احديهما على قياسها وجاء في نحو تشاء الى الواو ايضاً في
الثانية وجاء في المتفقين حذف احديهما وقلب الثانية
كالساكنة الاعلال تغيير حرف العلة للتخفيف وحكمه
القلب والحذف والاسكان وحروفه الالف والياء والواو
ولا يكون الالف اصلاً في متمكن ولا فعل ولكن عن واو
او ياء وقد اتفقتا فاءين كوعد ويسر وعينين كقول
وبيع ولامين كغزو ورمي وتقدمت كل واحدة منهما
على الاخرى فاء وعيناً كويل ويوم واختلفتا في ان الواو
تقدمت عيناً على الياء لاماً بخلاف العكس وواو حيوان
بدل عن ياء وان الياء وقعت فاء وعيناً في بين وفاء
ولاماً في نحو بيت بخلاف الواو الاتي في اول على الاصح
والاتي الواو على وجه والياء وان الياء وقعت فاء وعيناً
ولاماً في بيت بخلاف الواو الاتي الواو على وجه الفاء ص
تنقلب الواو وهمزة لزوماً في نحو اواصل واو يصل والاول
اذا تحركت الثانية بخلاف وورى وجواز اً في وجوه

قيد بقوله لزوماً بطول وارى واورى

واورى وقال المازني في نحو اشاح والتزموا في الاول
حملاً على الاول واماناة واحداً واسماً فعلى غير قياس
وتقلبان تاء في نحو اتعد واتسر بخلاف ايتسر وتقلب
الواو ياء اذا انكسر ما قبلها واواً اذا انضم ما قبلها نحو
ميزان وميقات وموقظ وموسر وتحذف الواو من
نحو يلد ويعد لوقوعها بين ياء وكسرة اصلية ومن
ثم لم يبن نحو وردت بالفتح لما يلزم من اعلالين في يد
وحمل اخواته نحو تعد وتعد واحد وصيغة امره عليه و
لذلك حمل فتحة يسع ويضع على العروض وفتحة يوجل
على الاصل وشبهتا بالتجاري والشجارب بخلاف الياء في
بيسر وبيئس وقد جاء يئس وبائس كما جاء ياتعد
وياتسر وعليه موتعد وموتسر لغة الشافعي رحمه
الله وشذ في مضارع وجل يوجل ويا جل ويسجل وتحذف
الواو من نحو العدة والمقة ونحو وثبة فليل المين
تعلبان الفا اذا تحركتا مفتوحا ما قبلها او في حكمه

اي المفتوح
او المتحرك