

من حرم منادى ولا مشقة فنية لسائر وكثير من اودية غير
 يقطع يدنا في الكوع فان يعيد في رجل السائر
 مفصلا فان يعيد يسهل من يد فان يعيد فيهما فان
 يعيد في غير ذلك وقيل قتالا وتغسل القطع برب مغلا

باب قاطع الطريق

وقاطع الطريق هو الذي يغاب عن منزله واليخذ للثياب
 كف اليمين اقطع في السير فان يعيد كفا ورجل الاخر
 ان يقبل او يخرج بعد الختم قتل وبالاخذ مع القتل
 قتل صلبة ثابتة واذا يتوب قبل فدية بربنا
 وجوب حدة الحقوقي وغير قاتل وقتل
 حو العباد في الاخرة موثقا فالاسية الامسية في اوقعا

باب حانة النبي

من حرم حصة الموطى في عمدا صحيح وهو في كلف
 والبكر جلد ما ينزل الحرس وفي عامه قد قطع الفص
 والزرق نصف الجبل والنعر وودبه العبد انما كالجني
 ومن الخبيثه او دبل من وجته او دون فرج عزرا
 او جيل بالمواطة والزي جادا فان ينزل حرسا
 ولذوق النصف عرفه محسنا مكافا ساهرا انما في
 وان يقرب بينه على منقاه يسقط كان صان فان فاه

باب الشارقة

والجيب بسقر الكلف لغير اصله و فرج ما نفي
 فتمر ربحه يمار ذهب ولم قاضه لغيره بسبب

بغيره

من