

الدرج في الوسط فان خلا بعض هذه المراتب من عدد فضع مكانه صفراً
 يحفظ الأعداد في مراتبها احترازاً من تغير جنس العدد وصورة الصفر
 هكذا **ا** او هكذا **ح** ويجب ان تعلم مرتبة الدرجه بعلامه ان كان
 محل المرفوع وان ضبطت اسم اخر المراتب كان حسناً **وأما** الاس
 فهو عند الحساب عبارة عن بعد رتبة العدد وهما عبارة عن بعد
 رتبة العدد عن الدرجه سواء كان مرفوعاً او مخطأ فالدرجه ليس لها
 اس والدقايق اس واحد وكلما المرفوع مرة والثواني اس اثنان
 وكل المرفوع مرتين وعلى هذا القياس والله اعلم واحكم
الباب الاول في معرفة الجمع وهو ضم عددين
 او اعداد بعضهم الى بعض و فائدة ان بعد عن جملة واحدة
اذا اردت ان تجمع سطراً من الأعداد الى سطر اخر فضع احدها
 تحت الآخر بحيث يكون الدرجه تحت الدرجه والدقايق تحت الدقايق
 والمرفوع تحت المرفوع كل مرتبة تحت نظيرتها ومد فوق المجموعين
 خطاً كما في هذا المثال **كلم له ماله** ثم تبدي بالجمع من
 جهة اليسار من اخر السطر فتجمع اولاً احاد تلك المرتبة من السطرين
 فان لم تبلغ مجموع تلك الاحاد عشره فضعه فوق تلك المرتبة على الخط
 فان زاد على العشرة فضع احاده فوق الخط واجمع تلك العشرة الى
 عشرات المرتبة من السطرين ان كانت وكذا ان خلت من الاحاد تجمع
 العشرات فان كان مبلغها اقل من **س** فضعه فوق تلك المرتبة
 على الخط فان كان هناك احاد فركبها على الخط فان كانت العشرات
 اكثر من **س**

الترين **س** فاجعل كل ستين مراً بواحد وضعه تحت المرتبة
 التي تليها من جهة اليمين ثم اجمعه الى احادها وما بقي من مائة **س**
 ضعه فوق الخط كما علمت و متى كان مجموع ما في المرتبتين من السطر
س فقط فانتب فوقه على الخط صفراً وارفع الستين بواحد
 وانقل المرفوع تحت المرتبة اليمنى التي تليها ثم اجمع هذا المنقول
 مع احاد المرتبة المنقول اليها على واعلمت في المرتبة السابقة ثم
 تفعل كذلك الى ان تنتهي الى المرتبة الاولى فضعه في ذلك فيكون
 السطر الذي على الخط هو الجواب ويكون الجواب في المثال السابق هكذا
نوع كرمي و متى كان في احد المجموعين صفر فانتب ما في الاخر
 بعينه وان كان فيهما صفراً فانتب فوقهما صفراً وكل العمل وهذا
 مثله **ارجع نظري** و متى كان الذي تجعه اكثر من
 سطرين فالعمل **ك ا ج ل** فيه كذلك لا يختلف فان كان
 في المجموعين **نوع نط ج مدع** او المجموعات بروج كما في
 حساب التقويم فالعمل فيه كما تقدم الا انك ترفع من مرتبة الدرجه كل
ل درجة بواحد الى البروج وكلما اجتمع اثنى عشر برجاً تطرحه من
 الجواب **مثاله** اردنا ان نجع اسطر اشتمل على بروج ودرج ودقايق

وثواني فضعهم على ما في هذه الصورة
 فكان جوابه ما على الخط وهذا وسط القبر
 لخمس عشر شوال سنة احدى وخمسين
 وثماناً في والله اعلم بالصواب

ح	و	نه
د	د	د
ح	د	د
ح	د	نه
د	د	نه



ح وذلك لطول بعض الحروف
 من اليمين لليسار كما
 اختبرناه فوجدناه
 كذلك انتهى