

۱۵۷۵ - نجوم اربعه کبری صفحہ ششم

یا زنا الی و درتک امک یا کیا
ا هرمن علی عمل مکتوبه به من
قطعش فارسیه شو
ای که در هفتاد و نه توبه کریمت
جدد حویثات و نه برزند تا در صفا

انچنانچه در درصطه تریک جو شو لایما
تا که مونت ضمه ص. ش. ترا فلفل بکا

و سه نمازین شو
چاره کوبه طو غریبک نامی کنی
غیره برضایت غریک صولوم
صورتش زحمه اولدی
انچوردک سه ایزدی همه ناس
کول سه اغلازه شک هولته ناس

۱۵۷۶ - شرای غریبه سیرت شو

کانه خوار و طرفین لها
اوا شخوانا - مد هابنه
قطعش فارسیه شو
غزو طرفین خجیر اصغر
جه الحار مد ملک الاصر

قوا در هیشمه کوبا رونوکت
ا کلا شدر سه بک هاشترا
و سه نمازین شو
برده شافطی و هجروت
در نیم آید آتوت ریکر

ایک اوچره ده دریم کویا
برادری اند الهیه ناسه اکر
صورتش زحمه ایتم
اویسیل شاذ که بایسته حاله
اویا و صیه جول ایلر اجل

۱۵۷۷ - شاعر هجری مشهور عمر با الفا جلیت شو

فادر لیاظک فی محاسه و جریه
ولایه کل الحیه بکل جریه
قطعش فارسیه شو
نقم هجری الحیه به مهره
در آه کانه بر ملا و ملیرا

که نظر بک لحظ در صسه و حال روی او
جهم هجری را جمهور بیه در بیک هجری

هر کله هجری کنه تکمیل بک هجریه اکر
بیه ایسدر ا هیکله تکمیل او ا جیرتی

هر کله و سه نمازین شو
قیل نظر بر خطمه صه و حال و صیه ایسه
هیکله کور لعل کلوب ریسی تکمیل ایتم
طرتش زحمه اولدی
جه حش کور هجریه رسم و هدره عیانه
کومس بورین شاشوما الله اکر برها

۱۵۷۸ - مشهور شیروای نک شو

ا زاما قیرت فی حاله
قائفه هلاک فایا لوی
نظمش فارسیه شو
ولم ندر نیرا الخطا و الصواب
بقور الفوس الی ما یجاب

تا کویه اکر ایستو حیرت و درله
بروی تو مخالف شو نیرا که هدی
هر کله و سه نمازین شو
نورانی جه حویثات و نه لای صفا
بمعایب که انفا هه ایسی ترا

سوی جهزه بریایه ایسه بر هانت
نماف کل هیش بقصه نیرا
طرتش زحمه ایتم
خطابیه مهوات ایستک اولک
هلولر ایسه ایسی ا هلاک

۱۵۷۹ - حکمایه عجزه شو

الایه المره صمد الطفل یمن
دلیل انه عیایه قلیل
نظمش فارسیه شو
و تا هه العیله الی المات
کما یبه الازانه و الصلوات

بوقته تا و نه هوانه مرهرا الاپی
عمر یه الازانه و الصلوات افهر زبات
صورتش و سه نمازین شو
نار شرا کنه تا خیر تا و نه حاشیه
شور ظاهر بریزا بیه قهر حاشیه

ا و ضرر لاریک صیه و لورینه انا لک
عمر یه الازانه و الصلوات افهر زبات
طرتش زحمه ایتم
و فاشیه نیا در نقشه فارسیه حویث
قیاسا بیه بران مندر بن قهر حویث

۱۵۸۰ - بی حکمایه عجزه شو

بقدر لغایه المره تکلمت نغمه
فایده الافظ الی الله ما رعنا
نظمش فارسیه شو
و نکل له عذال الله اعذابه
نکل سانه الحقیقه انانه

نفع مردم مشهور مرزاد بمقله لغایه
رو ججهیل سانه ب سرت سار هیه
صورتش و سه نمازین شو
اند لغزیا مشهور اهوانه در صیه بیه
در صقیفه ارمت یار و محبت هوسانه

نقصا سانه لغایه سینه هجریه اولدی
اول لغزیه و نه مشهور ایسه هجریه عیانه

هر کله سانه هفتده خصله سر غله هجریه
هیکله سانه هفتده خصله سر غله هجریه
طرتش زحمه ایتم

1957

Copyright © King Saud University