

ستة اذرع فيعدوا الذكر او ذليه به ان لم يقدر  
 الا لغره ولو خلوة وليل طاقته حيث لا تاذي ولا  
 ابدا بقصد العبادة لا المسابقة والالم يحصل له  
 ثواب بل صفة يبطل على ما مر حتى يجازي الكليلين  
 الا حضري المعروفين اي يصبر بينهما فان عجز  
 تشبه كما في الرتل ثم ينشئ على صينته الى المروة  
 قابلا في عدوه ومشيده رب اعف وارحم وجاهد  
 تعلم انك انت الله الاعز الاكرم اللهم ربنا  
 اتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة التي فاذا  
 عاد منها الى الصفا مشى في محل مشبه وسعى في  
 سعيه اولا والزاة فيه افضل من غيره الذكر العواد  
 والمروة افضل من الصفا وعكس الوجه التبع  
 للذبح ويكره ان يتبع في سعيه حديث او غيره وكراه  
 الصلاة بعد قفيل والوقوف  
 وما يتبعه بسعي ان يجسر الامام او  
 نابية العام او الخاص بركب الحج فيخطب  
 بهما ان لم ينصب غيره للخطابة يوم السابع  
 من ذي الحجة المسمى يوم الزينة لترتيبهم فيه  
 هو اذ هم بعد صلاة الظهر وان لم يصلوه ضموا  
 في الحائضين وقال في الخف كذا يظهر تفصيدها  
 يادار فعل فتوفت بنوات ادائها والجمعة

عند الحج

عند الكعبة خطبة واحدة يامهم فيها بالغد والى  
 منى وينتهي بالتلبية ان كان يومها هو افضل والا  
 في التكبيرة والتكبير وينتهي بقول اما بعد فانك جيت  
 من افان شئ وقد راى الله تعالى فحج على الله ان يرحم  
 وفده فمن كان جاهدا بطلب ما عند الله فان طار الله  
 لا يجيب فصدقوا ليدخل فان ملاك العقول العمل  
 والنية نية القلوب الله تعالى بما اكل هذه فانها نام  
 تغفر فيها الذنوب جنته من افان شئ في غير ذلك  
 حارة ولا طلب ما زود نيتا حرة نية تليبي  
 ويعلمهم فيها المناسك وبما فيها المشتهى  
 والمكروه بطواف الوداع المسنون قبل خروجهم  
 وبغلامهم بالحج او بهما من مكة بخلاف المنزلة  
 والقارن الا فاقدي حجاجي التحف والبقية  
 فلا يجران بطواف الوداع لا بهما لم يجز الامن  
 مناسكها وليست مكة محل قامتها ويا مريم  
 فيها بالغد يوم الثامن المسمى يوم التروية  
 لا لهم كانوا يتزور فيه لما الى منى سميت بذلك  
 لكثرة ما يعني قبه اي يراق من الدماء ويشي  
 التاسع يوم عرفة والعاشر يوم النحر والحادي عشر  
 يوم النزال لا يستقروا لهم فيه يعني والثاني عشر  
 يوم النزال الاول والثالث عشر يوم النزال الثاني  
 رخطب في الاربع هذه وخطبة يوم عرفة والقر