وفي رواية اخرى فزارني بعد وفاتي عند قبري كان كمن
زارني في حياتي ورواه جمع بلفظ من حج فزار قبري بعد
موتي كان كمن زارني في حياتي وصحبني والتشبيه
بمن صحبه لا يقتضي التشبيه به من كل وجه حتى يناقض
خبر لو انفق احدكم مثل احد ذهبا الحديث كما زعمه
بعضهم وفي رواية من حج فزارني في مسجدي بعد وفاتي
كان كمن زارني في حياتي وروي من زارني الى المدينة
كنت له شفيعا وشهيدا وروي من زارني متعمدا
كان في جواري يوم القيمة ومنها في اخذ الحرمين
بعثه الله في الامنين يوم القيمة ومن سكن المدينة
فصبر على بلائها كنت له شفيعا وشهيدا يوم
القيمة وروي من زارني بالمدينة محتسبا كنت
له شهيدا وشفيعا شفيعا يوم القيمة وروي
من حج الى مكة ثم قصدني في مسجدي كتبت له حجتان
مبرورتان وبين ان ينوي الزائر مع زيارته صلى الله
عليه وسلم التقرب بالسفر الى مسجده صلى الله عليه وسلم
والصلاة والاعتكاف فيه وزيارة الصحابة ومسجد
قبا ونحو ذلك ويستحب ان يزور المساجد النبوية
في طريقه للمدينة كمسجد بدر الذي كان به العريش
النبوي يوم بدر وهو معروف ويقربه مسجد يسمى
الان مسجد النصر ومسجد خليص عند الغبة ومسجد
عند عين خليص ومسجد ببطن وادي مر قرب الجحفة
يعرف بمسجد الفتح الفتح ومسجد قرب التنعيم الذي
قبر ميمونة ام المومنين رضي الله عنها وان يزور

الشهدا

الشهداء والصالحين بوادي بدر وغيره مع الدعاء لهم
والتوسل بهم لتعود بركاتهم عليه وان يسال الله تعالى
ان ينفعه بها ويتقبلها منه وينزل عند مسجد ذي الحليفة
ويصلي بها ركعتي دخول المنزل وان يكثر في طريقه من
الصلاة والسلام عليه صلى الله عليه وسلم واذاري حرم المدينة و
اشجارها زاد في ذلك لانها توجب فضلا كبيرا الكفاية
مهمات الدنيا والاخرة وروي عن ابي بن كعب اجعل لك
صلاتي كلها قال اذا تكفى همك ويغفر ذنبك قال
الشعراني يان يقول اللهم اجعل ثواب صلاتي
على النبي صلى الله عليه وسلم للنبي صلى الله عليه وسلم وروي
من صلى علي صلاة واحدة صلى الله عليه عشرا وفي رواية
كتب له عشر حسنات ومحي عنه عشر سيئات ورفعت له
عشر درجات وروي اكثروا الصلاة علي فان صلاتكم علي
مغفرة لذنوبكم وروي من سره ان يلقى الله راضيا فليكثر
من الصلاة علي وروي من صلى علي في كل يوم مائة مرة
قضى الله له مائة حاجة سبعين لاخرته وثلاثين لدنياه
وروي من صلى علي صلاة كتب الله له قيراطا والقيراط مثل
احد وروي ان اولى الناس بي يوم القيمة اكثرهم علي
صلاة في الدنيا ويغتسل فيتوضا فيتيمم عند العقد
قبل دخول المدينة من بير الحرة اي بير السقيا التي بالحرة
في طريق الداخل من المدرج ويتذاكره بعد ويلبس انظف
ثيابه ويقدم اليمنى على الاعلى وان يتطيب ويتجرد
كالاحرام بنية التشبه به حرام وندب نزول الذكر المطلق
للمشي عن راحلته عند رؤية الحرم او المدينة او منازلها
تواضعا لله تعالى وان يستحضر شرف المدينة وشرف

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)