

والجواب لا بد من تقابلهما وهذا قد أخذنا القدر من كانت هجته الى الله ورسوله نبوة وقصد ان يجرى الى
الله ورسوله حكما وشرا قال ابن دقيق العيد في شرح العمدة وفيه نظر فان المتدبر حينئذ حاشيته هو
فليكن ينفذ ويهدى المنع الذي في شرح الجمل جعل لسم الله مخلصا لئلا يخذل في اي ابتدأ منه قال لان
حذف الخال لا يجوز فالاول ان يكون نبوة وقصد ان يصاغ على التمييز ويجوز حذفه اذ دا عليه دليل قوله تعالى
ان يكن مثله عشر من صابرون اي رحا لا يكون تاويله على ارادة المعبود والمستقر في النقص من غير
ملاحظة حذف لقوله انت انت الذي استدل به في قوله الذي لم يتغير وقول الشاعر انا ابو الخير وشعري شعري
اوانه هو وعلى اقامة السبب معاً السبب لاستنبها السبب اي فقد استخفى البواب العظيم
المستقر للبحرين وفيه وضع الظاهر موضع المصروفان الاصل من قوله اليها وفيه وجهان احدهما
قصد الاستدلال بذكره وهذا المراد في الجملة الثانية وهي قوله ومن كانت هجته الى ذنابه اي
عن تذبذبها والربا وثانها عدل عن ذلك لئلا يجمع بينهما في صبر واحد **قال** زين العرب القاهي قوله
من كانت هجته فاشترط مقدرا في ذلك كانت له آثارا ثانياً فمن كانت هجته الى الله ورسوله اي من
قصد بالهجرة القربة الى الله تعالى لا يخطئها الشيء من اخرج من الدنيا يجرى الى الله ورسوله فيلزم
مقبولة عندها واحوجه واقع على الله تعالى فان قلت الشرط سبب الجزاء والسبب غير السبب
وقد أخذنا هنا قلت الخبر في الجزاء وحذف ما مرافق ان المتدبر مقبولة ويجوز ذلك وفيه نظر
اذ لا لاله على الجزاء وحذفه والاول في الجواب ما قاله الفاضل مالك وساق كلامه المتقدّم
نحو قال واعلم ان الله في الشرط يجوز انه خير كان ويجوز لخالقه نهيه فكان حينئذ نامة
فاما الجزاء في الله لا يمتنع نهيته **قوله** ومن كانت هجته الى الدنيا قال النبي في شرح البخاري هي
ثانث الاذن ليس بمنع من افعال الوصفية والزم وحرف الثانيث وقال ابن مالك في التوضيح دنيا
في الاصل مؤنث ادبي وادبي افعال فصيحة وافعال التخصيص اذ انكر لزم الاواد والتذكير وانتهت ثابته
وتشبهته وجهه ففي استجاز الدنيا ثابته مع كونها منزهة عن اشكال فكان من ههنا ان استعملوا الكبر
كالكبرى والحسنى قال الا انها خلت عنها الوصفية بحالها واجرت بحرفي مالركبي وصفاة ما ورثه
فعل كرجي ونهي ومن ورثه مؤنث قول العزدي
لا يجمعك دنيا انت نارها كتم اليها من اناس شتم وذهبوا
وما عمل معاملة دنيا في الجمع بين التثنية والتانيث والاصل ان لا يكون قول الشاعر
وان دعيت الى جني وكرامة يوم اسراء كرام الناس فادعينا
فان الجني في الاصل مؤنث الاجل ثم خلت عنها الوصفية وحصل اسم المائدة العظيمة في جني
الاسماء التي لا وصفية لها في الاصل **قال** الكرماني والويل على جعل الدنيا اسما لقب الواو وبالانه لا يجوز

القلب

القلب الذي فعل في الاسمية **قال** بعضهم المشهور في دنيا القمر لا تتوهم وحكي تنوهم **قال** ابن جني هي
نادرة وغزاه ابن دحية الى رواية للكشسبهي وضعها ويكي عن ابن بطون ان اذ العرو في اخرا من كان
يخفق للبر من رواية الكشسبهي حيث ينفذ لا يعلم من اهل العلم **قال** الكرماني قوله الى دنياه اما متعلق
بالهجرة ان كان لفظا كانت نامة او هو خبر لكانت ان كانت نامة **قال** قوله الى ما هاجر اليه اما ان يكون متعلقا
بالهجرة والخبر محذوف اي هجته الى ما هاجر اليه غير صحيحة او غير مقبولة واما ان يكون مفعولاً في الجملة خبر
المستد الذي هو من كانت واخذ القاهي الخبر ليعنى المستد اعني الشرط انتهى **قال** الخافق ان حر وهذا
الثاني هو الراجح قلت لان الاصل عدم الحذف ولا بد لله ما استغنى عنه نهي قال الكرماني فان قلت المبتدأ
والخبر بحسب الظاهر متخادان فما القابضة في الاخبار قلت لانها اذ لا يجوز حذف وهو فلا جواب له عند
الله والمذكور مستنزل له دل عليه او هي هجته صحيحة حسنة لان المستد والخبر والشرط والجزء
اذا احدثا صيغة تعلم منه العظيم نحو انا وشعري وشعري ومي كانت هجته الى الله ورسوله بهجته الى الله
ورسوله والفتن من هجته الى ما هاجر اليه **قال** اللؤلؤ رحمه الله **حرف الحرف**
حديث ابى باب الجنة فاستفتح فيقول الخازن الخ زادي الكبير وعند ابن جرير **قوله** ابى عبد الله
معناه اجي قال في الصباح ابى الرجل ابى اتينا جارا والاشنان اسم منه واشتهر ليعتدل الاما ويتعدى قال
الشاعر فاحذر نفسك قبل في العسك واتى ابى ابى **قوله** فاستفتح فيقول الخازن الخ استشكل
بدرين فانه ادخل الجنة وهو فيها قلت اختلف في قوله تعالى في قصة ادريس ورفعه ما كانا عليا
فقبل هو حي في السما الرابعة والسادسة وفي السابعة او في الجنة اذ دخلها بعد ان اذني الموت
واحيى ولم يخرج منها فلهذا اقول ولم يخرج منها شي فلم يثبت كونه في الجنة بانفاق وعلى تقدير
لتسليم كونه في الجنة فيجاء بان المراد بالدخول الدخول الثاني في يوم القيامة فانه لا بد ان يحتمل الوقف
مع الانبياء المسؤل لهم بلغوا اسمهم الرسالة ام لا وما قيل بان السبعين الفا الذين يدخلون الجنة هم
يدخلون قلبه فيقال في جوابه اخبر انما دخلوا بشفاة فالدخول ينسب اليه ونجاء بانهم لا يدخلون
من الباب لما ورد الفهم يطبرون فيدخلون من اعلى السور فيقول الخازن من اذن لكم فيقولون دخلنا
لشفاعة محمد صلى الله عليه وسلم فليسع الند ان اخرهم ويؤيده قول الخازن امرت بان لا تقبل احد
فكك وسباني منه من يدو تخمق ان سنا الله تعالى وفي رواية لسلم انا او امرت بفتح باب الجنة **قال**
الذي لا يمنع ان يكون صلى الله عليه وسلم اخر من يفرق من الحشر واذ من يدخل الجنة والناس
يحوسون عن الدخول حتى ياتي مدا عليه قوله امرت ان لا افصح لاحد فليك انتهى **قال** استخفا قوله
لب قال الطيبي بك يتعلق بامرته والبا للمسيبة فقلت للتخصيص المعنى بسبب امرت بان لا افصح لاحد
غيرك الا شي اخر ويجوز ان تكون صلة للفعل وان لا افصح بدل من الصبر المحرور اي امرت بان لا افصح