

وذا ينفع الاروضها احبته والاسم المودة وردت لو كان كذا اودود او واده غنبت وفي لغة اوردت
 حكاه الكسائي وهي غلط عند البصريين وقال الزجاج لو نقل الكسائي الامام سمع من لا يكون فصاحته
 واده موادة ووادان باب قائل ويورد اليه محب وهو ووداي محب يسري فيه الزلزل ولا يبي
حديث ايدا بنفسك فتصدق عليها ان يحاينه علامة الصحة **قوله** ايدا المبر الحرة بصيغة الامر
 اي ايتها ما يحتاج اليه من كسوة وفقعة على عادة مثله **قوله** عن نوح بن مهران عن ابي بصير
 من عيالكم من الروضة وملك اليه فان فضل شي فلذي فراسك فان فضل شي فلهذا و هذا اي بين
 يدك وعن عبيدك وعن شمالك وتكون الفقعة على الترتيب المذكور في الحديث فان فضل شي فلفقرا
 والمسكين ويقدم من الكل الاحوج فالاحوج **قوله** عن نوح بن مهران عن ابي بصير اذ قام عمامة
 فقفته من عيالكم فان فضل شي فليكن بالاجانب قال عمار الرحلى ياله يعولهم اذ قام عمامة
 اليه من قوت وكسوة وغيرها وقال الكسائي فقال عمار الرحلى ياله اذا فرغ عيالكم واللغة الجيدة اعلم
 يعولهم **قوله** في المصباح واعلم بالان لا تنزع عياله واعلم كذلك والعيال اهل البيت ومن
 ينعونه الانسان الواحد عيال مثل جواد وحيد والله اعلم
حديث ايدوا بما بدأ الله به بحاشه علامة الصحة **قوله** ايدوا وكسوة العهره خطاب عام لا
 بصفة الامر اي ايدوا بالسعي من الصفا الكافي رواية مسلم ايدا الله به ففتح العهره
 بلفظ المضارع والله اعلم
حديث ابرووا بالخرفان شدة الحر من فجعهم زاد في الكبير في رواية ابي سعيد
 وفي رواية صفوان وابن قانع عن عمرو بن قيس **قوله** ابرووا والابراد المسار
 الوهم الحر وهو الدخول في البرد وقيل معناه صلوهما في الوقت من برد النهار وهو اوله
 والابرادش وطولها كنت الفقه **قوله** فان شدة الحر من فجعهم ففتح الفاء وسكون الخفة
 وجامه لهما اي سعة انفسها وتفسيرا والحيلة فعل كس وعبة التناحر وهما الكلمة ففتح
 دفع المشقة كقولها لتسلك الخشوع او لونها الما لكى يتسخر فيها العذاب الاظهار الاول
تخمة قال شيخنا قال ارباب الفايق الروح وفتح وكلاهما قد ورد وهي من فاحة الروح ففتح وفتح
 وقال الطبري من اما ابتدائية اي شدة الحر لثبات وحصلت من فجعهم او بعبصية
 اي تعني منها وهو الاحم وكذا قوله الحمي من فجعهم والله اعلم
حديث ابرووا بالقوام ضد البرد والحرارة ضد البرودة والله اعلم
حديث ابرووا وقسروا ومن ورثه الى اخوه يخافه علامة الصحة وقال في الكبير وهو ساق
 الكلام عليه في حديث اجد الناس من الله يوم القيامة القاص الج القاص الذي ياتي بالقصة

علي

علي وجهها ما يتبع حاجتها والفاطمة والقيس والبيان والقنص بالفتح الاسم والكسح كقصة وقال في المصباح
 وقصصت الخبر قصصا من باب قتل حدثت به علي وجهه والاسم القنص القنصين والله اعلم
حديث اغض الخلال الى الله الطلاق زاد في الكبير **قوله** اغض الغضض ضد الملب وقد
 اغض الرجل الغض لغضه اي صار غضبا وغضه الله الى الناس لغضه اي مقبوه فهو يغض والغضا
 شدة الغض وقولهم ما الغضض شاذ لان قياس عليه انتهى ما في الصحاح وقال في المصباح وغض الشيء
 بالغض فاحصه فهو يغض والغضضه اغضاضه ومغض والاسم الغضض قالوا واغضا اغضته لغضه
 وغضه الله للناس بالشد يد فاجضوه والغضضه بالكسر والغضضه شدة الغض وتاغض الغضض الغضض
 بعنه وهما وسياقي في معناه مز يد في الذي لعده **قوله** الى الله الطلاق لغة جازلة وشعره على
 عقد النكاح لفظ الطلاق ونحوه وهو يتقسم الى سني وبدي ولا ولا ولا والسنن سني وبدي فقط وفسر
 قاله النبي بالمايز والبدي بالمجرم وفسر جماعة الطلاق الى واجب كطلاق المولي للمعتق من الغنمة
 ومنه وب الطلاق غير مستقيمة المال وجرم لطلاق البدعة والمباح كطلاق من لا يملكها وكلم
 لتع لفسه يؤتمن بها من غير فتحها واستدل بهذا الحديث على ان الطلاق مكره وقال بعضهم والظاهر
 القائل امة تجرم لانه ورد في هذا الحديث هي مخصوص فيه بالتصريح بفسه وانما يكون بلغضا
 من غير حاجة بفسه و قد سماه النبي صلى الله عليه وسلم جلالا لامة الكراهة قال العراقي فسر
 الخلال جواز الاقدام عليه فليقبل الذنب والكراهة وعليه قول علي بن ابي حمزة في قوله صلى الله عليه وسلم اغضض المباح
 الى الله الطلاق فان البغضه لغضضه وجهان الترك والرجحان مع التساوي حال عندهم ولا نه
 من المباح المشتري على الحيلة المندوب اليها فيكون مكرها وان فيه ايد للرجحة وان فيها
 واولادها ان كان من غير سبب ومما طلبها فقد اذها ولا يباح ايدا العهر الا لخاصة توجبها او
 لم وردة قال الله تعالى فان اطهنتم فلا تنفوا عليهن سببا لاي لا يطلعو التزاق قال بعض العلماء
 الطلاق على خمسة اقسام كما تقدم منها المأروه وهو ان يكون الحال بينهما مستقما ويرجع ما افقني
 المفارقة فبكره فانهم من قطع سبب الوصلة وقال الخطابي سبب الكراهة منصرف الى السبب الجاب
 للطلاق وهو سوء العشرة لاني نفس الطلاق انتهى وسياقي تعني الغضض الله في ما حاله سببا والله اعلم
حديث اغض الرجال الى الله الا لاله الخمر زاد في الكبير **قوله** الا لاله الخمر زاد في الكبير
 مشتق من اللذون وهما صفت العنق والهي اية من اي جانب اخذ في الخصومة في قوله البخاري هو
 اللذون في الخصومة قال الشيخ شوخا ويحتمل ان يكون المراد الشد يد الخصومة فان الخصم من صبيح
 المباحة فيجوز الشدة ويحتمل الشدة انتهى **قوله** وقال في المصباح لا بد لودا من باب قتل استدل
 خصومه فهو اول المرأة لدا والجمع لدا من باب اجر اولاده بالاده ولد ادا من باب قتل ولد الرجل