مدحته مدحا من باب نفع اثنيت عليه بما فيه من الصفات الجميلة خلقية كانت او اختيارية ولهذا كان المدح
اعم من الحمد قال الخطيب التبريزي المدح من قولهم امتدحت الارض اذا اتسعت فكان معنى مدحته وسعت
شكره ومدهته مدها وعن الخليل بالحا للغايب والها للحاضر انتهى والمدح لغة الثنا باللسان على الجميل
مطلقا على وجه التعظيم وعرفا ما يدل على اختصاص الممدوح بنوع من الفضايل وقال الزمخشري في الكشاف
ان المدح والحمد اخوان قال السعد التفتازاني من الشايع في كتبه انه يريد بكون اللفظين اخوين ان
يكون بينهما اشتقاق كبير بان يشتركا في الحروف الاصول من غير ترتيب كالحمد والمدح او اكبر بان
يشتركا في اكثر الحروف فقط كالفلق والفلج والقلذ مع اتحاد في المعنى او تناسب فمجرد كون المدح والحمد
اخوين لا يدل على ترادفهما لكن سوق كلامه هنا وصريح كلامه في الفايق يدلان عليه والله اعلم

حديث اذا طلع الفجر فلا صلاة الخ بجانبه علامة الحسن والله اعلم

حديث اذا طلع الثريا امن الزرع من العاهة سياتي الكلام عليه في حديث ما طلع النجم صباحا من حرف الميم

حديث اذا طنت اذن احدكم الخ الطنين صوت الشي الصلب فليقل محمد رسول الله اللهم صلي وسلم عليه ذكر الله من

حديث اذا ظننتم فلا تحققوا تقدم الكلام عليه في احترسوا من الناس بسوء الظن وسياتي في حديث في

حديث اذا ظهرت الحية في المسكن فقولوا لها الخ ظهر الشي يظهر ظهورا برز بعد الخفا ومنه يقال ظهر لي
راي اذا علمت ما لم اكن علمته وظهرت عليه اطلعت وظهرت على الحايط علوت قاله في المصباح قال ابن
رسلان قال العلما معناه اذا لم تذهب بالانذار علمتم انه ليس من عوامر البيوت ولا ممن اسلم من الجن بل
هو شيطان فلا حرمة له فاقتلوه ولن يجعل الله له سبيلا للانتصار عليكم بثاره بخلاف العوامر ومن
اسلم وهذا القتل على سبيل الاستحباب لرواية ابي داود فاذا رايتم احدا منهن فحذروه ثلاث مرات
ثم ان بدا لكم بعد ان تنذروه فاقتلوه اذ لو كان واجبا لما علقه بالاختيار في بدا لكم اي تجدد لكم راي
واختيار والانذار يكون ثلاثة ايام في كل يوم ثلاث مرات وبجانبه علامة الحسن وقال في الكبير
حسن غريب وسياتي فيه مزيد كلام في اقتلوا الحيات والله اعلم

حديث اذا ظهرت الفاحشة كانت الرجفة الخ قال في النهاية الفحش والفاحشة والفواحش كل
ما يشتد قبحه من الذنوب والمعاصي وكثيرا ما ترد الفاحشة بمعنى الزنا وكل خصلة قبيحة فهي فاحشة
في الاقوال والافعال انتهى وقال في المصباح فحش الشي فحشا مثل قبح قبحا وزنا ومعنى ومنه قيل الزنا
فاحشة وكل شي جاوز الحد فهو فاحش انتهى **قوله** كانت الرجفة قال في النهاية اصل الرجف الحركة
والاضطراب انتهى وقال في المصباح رجف الشي رجفا من باب قتل ورجيفا ورجفانا تحرك واضطرب
قوله واذا جار الحكام الجور الظلم قال في المصباح جار في حكمه يجور جورا ظلم **قوله** واذا غدر الغدر
هنا نقض العهد قال في المصباح غدر به غدرا من باب ضرب نقض عهده والله اعلم

حديث

حديث اذا ظهرت البدع تقدم الكلام على البدعة في حديث ابي الله ان يقبل عمل صاحب بدعة **قوله**
فمن كان عنده علم فلينشره اي اذا انتقص المتاخرون لهذه الامة وجب على من يعلم فضل الاول وماله من
المناقب الحسنة والاثار الجيدة ان ينشر ذلك بين العامة والخاصة ليعرف الجاهل فضل المتقدم ويترجح
عن قوله القبيح ويبين للناس ما اصلوه واظهروه من الدين واحكامه وما قال سيد الخلق من قوله خيركم
قرني ثم الذين يلونهم الى ان عد ثلاثا او اربعا والله اعلم

حديث اذا عاد احدكم مريضا الخ **قوله** ينكا بفتح المثناة التحتية وسكون النون وفتح الكاف
وبالهمز وتركه قال في النهاية اوينكي لك عدوا يقال نكيت في العدو وانكي نكاية فانا ناك اذا اكثرت فيهم
الجراح والقتل فوهنوا لذلك وقد يهمز لغة يقال نكيت القرحة انكاوها اذا قشرتها قال في المصباح نكيت
القرحة انكاوها مهموز بفتحتين قشرتها ونكات في العدو نكا من باب نفع ايضا لغة في نكيت فيه انكي
من باب رمي والاسم النكاية بالكسر اذا اثخنت وقتلت والله اعلم

حديث اذا عرف الغلام يمينه من شماله الخ هذا يدل على حال انه يكفي التمييز وحده ولا يشترط
بلوغ سبع سنين كما في التخيير بين الابوين وبه جزم في الاقليد وقضية كلام الروضة ان السبع
لا بد منها في وجوب الامر وان وجد التمييز قبلها وقد صرح في المجموع بما يدل عليه وقال في الكفاية انه
المشهور واختلف في ضابط التمييز فقيل هو ان يعرف الصبي مضاره من منافعه وقال الاسنوي
احسن ما قيل فيه ان يصير الطفل بحيث ياكل وحده ويشرب وحده ويستنجي وحده وقال في المصباح
والفقها يقولون سن التمييز والمراد منه اذا انتهى اليه عرف منافعه ومضاره وكانه ماخوذ من ميزت
الاشيا اذا فرقتها وبعض الناس يقول التمييز قوة في الدماغ يستنبط بها المعاني انتهى **قوله** فمروه
بالصلاة هذا امر من الشارع لولي الصبي او الصبية من اب او جد وان علا كل منهما والام لذلك
ومنه الوصي او القيم من جهة الحاكم ولا يقتصر في الامر على مجرد صيغته بل لا بد معه من التهديد بدات
لم يفعل ولا بد من اطاقة الفعل للصلاة وبقية الوظايف ويضرب على عدم الفعل في العاشرة وبجانبه
علامة الحسن وسياتي فيه مزيد في مروا الصبي بالصلاة والله اعلم

حديث اذا عطس احدكم فليضع كفيه الخ **قوله** عطس هو بفتح الطا في الماضي وبكسرها وضمها
في المضارع وتقدم هذا مع زيادة في اذا تجشا احدكم من اداب العاطس ان يخفض بالعطسة صوته
ويرفعه بالحمد وان يغطي وجهه لئلا يبدو من فيه او انفه ما يوذي جليسه ولا يلوي عنقه يمينا
ولا شمالا لئلا يتضرر بذلك قال ابن العربي الحكمة في خفض الصوت بالعطاس ان في رفعه ازعاجا للاعضا
وفي تغطية الوجه انه لو بدر منه شي اذى جليسه ولو لوى عنقه صيانة لجليسه لم يامن من الالتوا
وقد شاهدنا من وقع له ذلك انتهى ذكره شيخ شيوخنا والله اعلم

وقضية

Copyright ... University