ستين سنة او سبعين سنة لقد اعذر الله اليه قال الشيخ شيوخنا بعد ذكر ما تقدم قال ابن بطال انما كان الستون حدا لانها قريبة من المعترك وهي سن الانابة والخشوع وترقب المنية فهذا اعذار بعد اعذار لطف من الله لعباده حين نقلهم من حالة الجهل الى حالة العلم ثم اعذر اليهم فلو دنيا فيهم الامد لجاء الحجة واضحة وان كانوا نوا فطرة على حب الدنيا وطول الامل لكنهم امروا بمجاهدة النفس في ذلك ليمتثلوا ما امروا به من الطاعة وتنزجروا عما نهوا عنه من المعصية وفي الحديث اشارة الى ان استكمال الستين مظنة انقضاء الاجل واصرح من ذلك ما اخرجه الترمذي بسند حسن عن ابي هريرة رفعه اعمار امتي ما بين الستين الى السبعين واقلهم من يجوز ذلك قال بعض الحكماء الانسان له سن الطفولية ثم الشباب ثم الكهولة ثم الشيخوخة وهي اخر الانسان وغالب ما يكون بين الستين والسبعين فحينئذ يظهر ضعف القوة بالنقص والانحطاط فينبغي له الاقبال على الاخرة بالكلية لاستحالة ان يرجع الى الحالة الاولى من النشاط والقوة وقد استنبط منه بعض الشافعية ان من استكمل ستين سنة ولم يحج مع القدرة فانه يكون مقصرا ويأثم ان مات قبل ان يحج لخلاف ما دون ذلك قاله في المصباح الطفل الولد للعقب من الانسان والدواب قال ابن الانباري ويكون بلفظ واحد للذكر والمؤنث والجمع قال تعالى او الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء ويجوز المطابقة فيقال الطفلة والطفال وطفلان وطفلات كالانثى اذا ولدت وهي مطفل قال بعضهم ويبقى هذا الاسم للولد حتى يميز ثم لا يقال له بعد ذلك طفل بل صبي وحزور ويافع ومراهق وبالغ وفي التهذيب يقال له طفل الى ان يحتلم وقال الشيخ شيوخنا الولد يطلق عليه صبي وطفل الى ان يبلغ قلت وكذا قال النووي وغيره انتهى ثم قال وما ذكره بعض اهل اللغة وجزم به غير واحد منهم ان الولد يقال له جنين حتى يوضع ثم صبي حتى يفطم ثم غلام الى سبع ثم يافع الى عشر ثم حزور الى خمسة عشر ثم قمد الى خمس وعشرين ثم عنطنط الى ثلاثين ثم صمل الى اربعين ثم كهل الى خمسين ثم شيخ الى ثمانين ثم هرم اذا زاد فلا يمنع اطلاق شيء من ذلك على غيره مما يقاربه يجوز انتهى قال في الصحاح الهدم القوي الشديد انتهى وهو بالقاف والميم والدال المهملة الشديدة والحزور بالحاء المهملة والزاي الساكنة والواو والمفتوحة الخفيفة والراي قال في الصحاح الخلام الشديد وصمل بالصاد المهملة والميم المفتوحتين ثم اللام قال الجوهري صمل الشيء صمولا صلب واشتد ورجل صمل يشتد به اللاواي شديد الخلق قوله عنطنط بعين مهملة مفتوحة ثم نون مفتوحة ثم طاء مهملة قال الجوهري العنطنط الطويل واصل الكلمة عنطن فكررت والعنطيان اول الشباب انتهى وقال شيخنا الشباب جمع شاب وهو اسم لمن بلغ الى ان يكمل ثلاثين وقيل من ستة عشر الى اثنين وثلاثين ثم ثاني الكهولة وقال بعض الحكماء الانسان اربعة سن الطفولية ثم الشباب ثم الكهولة ثم الشيخوخة وهي اخر الانسان وغالب ما يكون من الستين الى السبعين فحينئذ يظهر ضعف القوة بالنقص والانحطاط فينبغي له الاقبال على الاخرة بالكلية لاستحالة ان يرجع الى الحالة الاولى من النشاط والقوة ذكر ذلك شيخنا الشهاب القسطلاني ثم قال وقد رأيت لابي الفرج ابن الجوزي الحافظ

جزا

جدا لطيفا سماه تنبيه القرعو اسم العمر ذكر فيه خمسة الاول من وقت الولادة الى زمان البلوغ والثاني الى نهاية شبابه خمس وثلاثين والثالث الى تمام الخمسين وهو الكهولة قال وقد قيل الكهل ما قبل ذلك والرابع الى تمام السبعين وذلك زمان الشيخوخة والخامس الى اخر العمر قال وقد تقدم ما ذكرنا من السنين وتاخر انتهى سب الصبي لشاب من باب ضرب تشابا وذلك من قبل الكهولة وقوم شبان مثل فارس وفرسان والانثى شابة والجمع شواب مثل دابة ودواب الكهل من جاوز الثلاثين وخطه الشيب وقيل من بلغ الاربعين وعن ثعلب في قوله تعالى وكهلا ابن ثلاثين سنة والجمع كهول والانثى كهلة والجمع كهلات فتكون الهاء في قول ابي زبيد والامعي لمع الصفحة مثل بعيده وصعبات وفيحمها في قول ابي حاتم وتقليب الحاجب الاسية مثل سجدة وسعدات قال في الباريع وقد يقولون للمراة كهلة مفردة الان يقولوا استهلة كهلة انتهى من المصباح وقال الامام الرازي الكهل في اللغة الذي اجتمع قوته وكمل شبابه وهو ماخوذ من قول العرب اكهل النبات اي قوم وتم قال الاعشى قوله يضاحك الشمس منها كوكب شرق ٨ موزر بعميم الشيب مكتهل اراد بالمكتهل المتناهي في الحسن والكمال ثم قال والكهل في اصل اللغة عبارة عن الكامل التام واكمل احوال الانسان اذا كان بين الثلاثين والاربعين انتهى قال في المصباح الشيخ فوق الكهل وجمعه شيوخ وشيخان بالكسر وربما قالوا اشياخ وشيخه مثل غلمة والشيخوخة مصدر شاخ يشيخ وامراة شيخة والشيخة اسم جمع للشيخ وجمعها مشايخ انتهى والله اعلم

حديث اعربوا القرآن والتمسوا غرايبه قال شيخنا اخرج البيهقي من حديث ابن عمر مرفوعا من قرا القران فاعربه كان له بكل حرف عشرون حسنة ومن قراه بغير اعراب كان له بكل حرف عشر حسنات قوله اعربوا المراد باعرابه معرفة معاني الفاظه وليس المراد به الاعراب المصطلح عليه عند النحاة وهو ما يقابل اللحن لان القران مع فقده ليست قراءة ولا ثواب فيها قوله والتمسوا غرايبه قال في الكبير اعربوا القران واتبعوا غرايبه وغرايب فرايضه وحدوده فان القران نزل على خمسة اوجه حلال وحرام ومحكم ومتشابه وامثال فاعملوا بالحلال واجتنبوا الحرام واتبعوا المحكم وامنوا بالمتشابه واعتبروا بالامثال هب عن ابي هريرة قال شيخنا اختلف في تفسير المحكم والمتشابه على اقوال فقيل المحكم ما عرف المراد منه اما بالظهور واما بالتاويل والمتشابه ما استاثر الله بعلمه كقيام الساعة وخروج الدجال والحروف المقطعة في اوايل السور وقيل المحكم ما وضح معناه والمتشابه بقيضه وقيل المحكم لا يحتمل من التاويل الا وجها واحدا والمتشابه ما احتمل اوجها وقيل المحكم ما كان مفهوم اللفظ والمتشابه بخلافه كاعداد الصلوات واختصاص الصيام برمضان دون شعبان قاله الماوردي وقيل المحكم ما تاويله تنزيله والمتشابه ما لا يدري الا بالتاويل وقيل المحكم ما لا يتكرر الفاظه والمتشابه بمقابله وقيل المحكم الفرايض والوعد والوعيد والمتشابه القصص والامثال قال شيخنا قال الزركشي في شرح الغنجم المثل جملة من القول مقتضبة بين وصلها اورسلة بذاتها تتسم

Columbia University Libraries

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)