للمعني وهو المعتمد وعليه يدل كلام المولف في الدر وعبارته اقروا الطير علي مكناتها ومكنه بكسر الكاف وقد تفتح اي بيضها وهي في الاصل بيض الضباب وقيل علي امكنتها ومساكنها كان الرجل في الجاهلية اذا ماسا ان عن النهاية انتهي وعن البيهقي وعبارة الشارحين دالة علي الضبط الثاني المناسب للتفسير ولم يضبطه الشيخ في الكبير ولما عرف لتشديد النون وجه في هذا المعني قال شيخ الحديث قال الخطابي قال ابو عبيد قال ابو زيد الكلابي ولا يعرف للطير مكنات وانما هي الوكنات وهي موضع عش الطائر قال ابو عبيد فسر المكنات علي غير هذا التفسير نقول لا تنفروا الطير ولا تلقنوا اليها اقروها علي مواضعها التي جعلها الله لها من انها لا تنفر ولا تنفع ولا هاله وجه ثالث يحكي عن الشافعي انه قال كانت العرب توكل بالمياه وزجر الطير وكان العربي اذا خرج من بيته غاديا في بعض الحاجة نظر هل راي طائرا يطير فيتزجر بسنوحه او بروحه فان لم يرذلك عمد الي الطير الواقع علي الشجر فحركه ليطير ثم ينظر اي جهة ياخذ فيزجره فقال لهم النبي صلي الله عليه وسلم اقروا الطير علي امكنتها ولا تطيروها ولا تزجروها وقال بعضهم قوله اقروا الطير علي مكناتها فيه كالدلالة علي كراهة صيد الطير بالليل انتهي وقال في النهاية المكنات في الاصل بيض الضباب واحدها مكنة بكسر الكاف وقد تفتح فيقال امكنت الضبة وايكنت واملكت قال ابو عبيد جايز في الكلام يستعار بكن الضباب فيجعل للطير كما قيل مسافر الحتي وايا المشافر للابل وقيل المكنات بمعني الامكنة يقال الناس علي مكانتهم وسكناتهم اي علي امكنتهم ومساكنهم ومعناه ان الرجل في الجاهلية كان اذا اراد حاجة اتي طايرا ساقطا او في وكره فنفره فان طار ذات اليمين مضي لحاجته وان طار ذات الشمال رجع فنهوا عن ذلك اي لا تنفروها واقروها علي مواضعها التي جعل الله لها فانها لا تنفر ولا تنفع وقيل المكنة التمكن كالطلبة والتبعة من التطلب والتكبة يقال ان فلانا لذو مكنة من السلطان اي ذو تمكن يعني اقروها علي كل مكنة تروقها عليها ودعوا التطير لها وقال الزمخشري يروي مكناتها بضمتين جمع مكن ومكن جمع مكان كصعدات في صعد وجرذان في جمر وقال البيهقي في سننه مكناتها بخفض الكاف وهو بنصب الكاف ايضا فيما بلغني عن معني قوله الحافظ ثنا ابو الوليد الفقيه ثنا ابراهيم بن محمود قال سالت انسان بن عبد الاعلي عن معني قوله اقروا الطير علي مكناتها فقال ان الله يحب الحق ان الشافعي كان صاحب فراسة يقول في تفسيره كان الرجل في الجاهلية اذا اتي الحاجة اتي الطير فان نفره فنفره وكره فنفره فان اخذ ذات اليمين مضي لحاجته وان اخذ ذات الشمال رجع فنهي رسول الله صلي الله عليه وسلم عن ذلك وقال كان الشافعي يتبع السنن وحده في هذا المعاني انتهي والله اعلم

حديث اقسم الخوف والرجا الخ **قوله** اقسم بفتح الهمزة وسكون القاف وفتح السين المهملة اي حلف قال في المصباح القسم بفتحتين اسم من اقسم بالله اقساما اذا حلف **قوله** الموقنين

فرع

ذرع القلب من مكروه نزاله او محبوب بفوته وسببه تفكر العبد في المخاوف كتفكره في تقصيره واهماله وقله مرتقبه لما يرد عليه وكتفكره فيما ذكره الله تعالي في كتابه من اهوال الموت وما بعده في الاخرة وقد يعبر عن الخوف بالفزع والروع والرهب والخيفة والخوف ممدوح ومطلوب وقال بعضهم الخوف قلة العلم بمجاري الاحكام اي عدم تمكن العلم من ذلك لان الله في خلقه من هداية واضلال وعافية ومرض وغيرها فمن قوي علمه بذلك لم يامن علي نفسه وان كان في افضل المقامات والاحوال وهذا العلم سبب الخوف لا نفسه فعبر عنه بسببه وقيل الخوف حركة القلب وقلقه من جلال الرب وعظمته فمن استشعر القلب نظر الرب اليه في حالته التي هو فيها وان كانت افضل عباداته اضطرب قلبه وافتشعر جلده ووجل كما قال الله تعالي اذا ذكر الله وجلت قلوبهم فاذا علم ان الخوف معني يوجد متعلقه في المستقبل كما تقدم في حده لان العبد انما يخاف ان يحل به مكروه او يفوته محبوب ولا يكون هذا الا شيء يحصل في المستقبل فاما ما يكون في الحال موجودا او وجد في الماضي فالخوف لا يتعلق به والخوف من الله تعالي هو ان يخاف العبد ان يعاقبه الله اما في الدنيا واما في الاخرة وليس الخائف الخوف المحمود من يترك ما يخاف ان يعذب هو عليه اي بسببه فالخوف المحمود ما صار العبد علي الاخلال بشيء من المامورات او الوقوع في شيء من المنهيات واذا سكن الخوف القلب فان توالي عليه احرق مواضع الشهوات منه وطرد عنه رغبة الدنيا واعلم ان الخوف يتنوع بتنوع المخوف منه وان توالي عليه علي العبد يرقيه الي عالي الدرجات ويحفظ عليه ما يخاف منه الفوات **قوله** والرجا هو المذوسببه الدواعي علي الاعمال الصالحة وهو ممدوح ومطلوب قال بعضهم الرجا ثقة الموحد من الكريم الودود وقيل الرجا رؤية الجلال بعين الجمال وقيل هو زجر القلب من ملاطفة الرب وقيل الرجا تعلق القلب بمحبوب من جلب نفع او دفع مر وسببه العمل في المستقبل وذلك بان يغلب علي القلب الظن بحصوله في المستقبل كما ان الخوف نفع تعلق في المستقبل كما تقدم والفرق بين الرجا والتمني هو طلب ما لا طمع في وقوعه كتمني الشباب يعود ان التمني يصاحبه الكسل ولا يسلك صاحبه طريق الجد والجد في الطاعات ويعكسه صاحب الرجا فالرجا محمود والتمني مذموم ويستحب ان يجمع الرجا مع الخوف فلا يغتم علي احدهما دون الاخر فربما يفضي الرجا الي المكر والخوف الي القنوط وكل منهما مذموم والمقصود من الرجا ان من وقع منه تقصير فليحسن ظنه بالله تعالي ويرجوا ان يعوا عنه ذنبه ولذا من وقع منه طاعة يرجوا عنه قبولها واما من اهمل علي المعصية راجيا عدم المواخذة فغير مذموم ولا اقلاع هذا في غرور وما احسن قول ابي عثمان الحيري من علامة الشقاوة ان تغمض وترجوا ان تنجوا وهذا كله متفق علي استحبابه في حال الصحة وقيل الاولي ان يكون الخوف في الصحة اكثر وفي المرض عكسه واما عند الاشراف علي الموت فاستحب