ورد عليه الحافظان حرو غيره وقال الحافظ صلاح الدين العلائي الحديث حسن وقال الحافظ سعد الدين الديماسي الامر
نسبة هذا الحديث الى الوضع انتهى وقال في الصحاح زللت بالفلان تزل زللا اذا زلت قدمه ونطق انتهى والله اعلم

حديث اقبلوا السخي عثرته قال في المصباح السخا بالمد الجود والكرم وفي الفعل ثلاث لغات سخي وسخت
نفسه فهو سخاء من باب علا والثانية سخي يسخى من باب تعب قال الشاعر اذا ما الماء خالطها سخينا والظاء
سخ والثالث يسخو من ضرب يقرب سخا وه فهو سخي انتهى قال بعضهم السخاء الجود بعيني واحد وفرق بعضهم
بان السخا اخراج مايملك بسهولة والجود اخراج اكثر مايملك بسهولة مع حاجته اليه فحقيقته تقدم غيرك
على نفسك ومنه بل يؤثرون الحياة الدنيا اي يقدمون العمل لها على العمل للاخرة والاخرة خير وابقى فالسخي
هو المرتبة الاولى ثم الجود ثم الايثار فمن اعطى البعض وابقى البعض فهو صاحب سخا ومن بذل الاكثر
وابقى لنفسه شيأ فهو صاحب جود والذي قاسي الضراء غيره بالبلغة فهو صاحب ايثار قوله عثرته بفتح
ما عثر بالعين المهملة والثا المثلثة قال في المصباح عثر الرجل في ثوبه يعثر والدابة ايضا من باب قتل
وفي لغة من باب ضرب عثارا بالكسر المرة وبقي للزلة عثرة لانها سقوط في الاثم وفرق بينهما
في مختصر العين فقال عثر الرجل عثورا وعثر الفرس عثارا والله اعلم

حديث اقيموا حدود الله تعالى في القريب والبعيد والقريب قال الشيخنا قال الطيبي يحتمل ان يراد بها القريب
في النسب او القوة والضعف قال والثاني انسب قوله ولا تاخذكم عطف على اقيموا فيكون ناكيدا
للامر ويجوز ان يكون خبرا بمعنى النهي انتهى والله اعلم

حديث اقيموا الصفوف فانما تصفون بصفوف الملائكة قوله اقيموا الصفوف اي سووها قال
يقال اقام العود اذا عدله وسواه فان اقامة الصف من حسن الصلاة وقد تقدم قوله فانما تصفون
بصفوف الملائكة جا لتفسيره في الحديث قلنا وكيف تصف الملائكة قال يتمون الصفوف المقدمة
ويتراصون في الصف ولابن حبان والنسائي يتمون الصف الاول قوله ويتراصون بتم الصاد الثانية
اصله يتراصصون في الصف الاول اي في كل صف ويتراص الفوم في الصفوف ماخوذ من رصصت البنيان
رصا من باب قتل اذا ضممت بعضه الى بعض وفيه دليل على استحباب انضمام المصلين بعضهم
الى بعض ليس بينهم فرجه ولا خلل كما يصنعون في فنائهم لا يتراصون عن اماكنهم كانهم نسيان موضوع
رص بعضه الى بعض والزق بعضه الى بعض واحكم بعضه قوله وحاذوا بالمناكب اي اجعلوا بعضهم
في محاذاة بعض اي مقابلته قوله بين المناكب اي بحيث يكون منكب كل واحد من المصلين موازيا
لمنكب الاخر ومساميا له فتكون المناكب والاعناق والاقدام على سمت واحد قوله وسدوا الخلل
فهو يفتحين الفرجة بين السيئين اي اذا كانت تسع المصلي بلا مزاحمة موذية للمصلين ما لم تسع
المرفقين قوله ولينوا بكسر اللام وسكون التحتية من الان الشي يلين لينا ومنه الحديث خيارك

البكم

ايمنكم مناكبا فان افعل التفضيل لا يستعمل الا من الثلاثي قوله بايدي اخوانكم رواية احمد بن ابي اخوانكم اي اذا جا
مصلي ووضع يده على منكب المصلي فيلين له بطبعه وكذا اذا امره من يسوي الصفوف بالاشارة بيده ان يسوي في
الصف ووضع يده على منكبه ليستوي فيستوي بطبعه كما امره وكذا الوارد اذا حاذ ان يدخل في الصف فيوسع
له يلين جانبه ليدخل ولا يعنفه قال في شرح المصابيح وهذا اولى والبعين من معنى قول الخطابي لين المنكب
السكون والخضوع كذا قاله ابن رسلان قلت قال شيخ الحديث قال الخطابي معناه ان لا يمتنع على من يريد الدخول
بين الصفوف ليسد الخلل ويضيق المكان بل يمكنه من ذلك ولا يدافعه بمنكبه وقال في النهاية هو بمعنى
السكون والوقار والخشوع انتهى قلت والخطابي لم يخرج بالسكون والخشوع بل ابداه احتمالا وابدى
الاحتمال الثاني وهو الباقي والاولى قوله ولا تذروا اي تتركوا قالة العرب ماضيه ومصدر فاذا اريد الماضي
قيل ترك ولا يستعمل منه اسم الفاعل قوله فرجات هو بالتنوين بضم الفا والراجع فرجة بسكون الراء
وكل منفرج بين سيئين فرجة قوله للشيطان هذا حث على المنع من كل سبب يودي الى دخول الشيطان
وسد ذلك عنه كما امر بوضع يده على فمه عند التثاوب قوله ومن وصل صفا وصله الله تعالى اي
وصله برحمته قوله ومن قطع قطعه الله بان كان في صف فخرج منه لغير حاجة او جا الى صف
وترك بينه وبين من في الصف فرجة بغير حاجة قطعه الله عن ثوابه ورحمته اذ الجزا من جنس العمل والله اعلم

حديث اقيموا الصف في الصلاة الخ قال الشيخ في شرح الحديث قال شراح الحديث المراد باقيموا اعتدلوا وقوله
فان اقامة الصف من حسن الصلاة اي من اتمامها والله اعلم

حديث اقيموا صفوفكم فوالله لتقيمن صفوفكم او ليخالفن الله بين قلوبكم قلت وتمته كما في ابي داود
فرايت الرجل يلزم منكبه بمنكب صاحبه وركبته بركبته وكعبه بكعبه انتهى قوله اقيموا صفوفكم اي
عدلوها وسووها كما تقدم قوله فوالله لتقيمن بضم الميم اصله لتقيمون قوله صفوفكم قال
ابن رسلان قال ابن دقيق العيد معناه او ليخالفن ان لم تسووا والا نه قابل بين التسوية وبينه اي
الواقع احد امرين التسوية او المخالفة فتكون او فيه للتقسيم قوله او ليخالفن الله بين قلوبكم
اي يوقع بينكم العداوة والبغضا قوله فرايت الرجل يلزق بضم اوله يتعدى بالهمز والتضعيف يقال
الزقه والزقه تلزيقا فعلته من غير احكام ولا اتقان واما الصقته ففيه الاحكام والاتقان يقال
الصق الجرح على الدوا فاشده على العضو للتداوي قوله منكبه بمنكب صاحبه منكب الرجل هو مجمع
العضد والكتف لانه يعتمد عليه والمراد الصاق المنكب بالمنكب وركبته بركبته صاحبه المراد به المبالغة
في تدبير الصف وسد خلله وكعبه بكعبه استدراه على ان اللعب هو الثاني في جانبي الرجل عنه
مفصل الساق والقدم وهو الذي يمكن ان يلزق بالذي الى جانبه والله اعلم

حديث اقيموا صفوفكم وتراصوا فاني اراكم من وراء ظهري قوله اقيموا صفوفكم اي عدلوها كما تقدم