

والحدود بان كان اعتاده على التوراة لفرجه ان ابي حاتم وغيره وفي الحديث ان البرية قد تم في الزمان البسبر حتى
يقع فيه العمل الكثير فالنور والظلمة من ذلك من كان نور الروح ختمت بالليل وارتجفت بالظلمة وقد بالغ
بعض المصنفين في ذلك فادعى شام طوا العلم عند الله تعالى **قوله** يدوايه في رواية يدوايه بذا بته الاواد
وتجلى الاواد على الجسد او المراد بها ما يخص ركبته وبالجملة ما يضاف اليه مما يركبه ابتاعه **قوله** فيقول
المران فيقول ان تشرح في رواية فلا يشرح حتى يبرأ النيران **قوله** ولا ياكل الا من على يده فالشيخ شيوخنا
اختلف العلماء في افضل المكاسب قال النابودي في اصول المكاسب الزرافة والبخارة والصفحة والاسنم
ان اطيبها الخرافة قال والاشج عندى ان اطيبها الزرافة لا يضاف اليها اوب الى التوكل **قوله**
بذهب
النورى بحديث المقدار وهو عن المقدام عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ما اكل احد طعاما قط خيرا
من ان ياكل من عمل يده وان نبي الله لم ياكل من عمل غيره انتهى ورواه البخاري في تاريخ النورى
وان الصواب ان اطيب المكاسب ما كان لغير اليد وما فيه من التوكل وما فيه من النفع انما لا يدرى
والدواب ولنه لا بد منه في العادة ان يوكله في غير موضع قال في الفتح قلت وموق ذلك من عمل
اليد ما يكتب من اموال الكفار بالجماد وهو مكسب النبي صلى الله عليه وسلم وهو اشرف المكاسب
لما فيه من اعلا كلمة الله تعالى وخذلان كلمة اعدائه والنفع الازوي قال ومن لم يعمل بيده
فالزرافة في حقه افضل لما ذكرنا قلت وهو مبني على ما يجب فيه من النفع المتصدي وكسب النفع
المتصدي في الزرافة بلك ما جعل باليد فنفعه متصدي لما فيه من تهيئة اسباب ملجئ الناس
اليه والحج ان ذلك يخلق المراتب وقد تخلق باحوال مختلفة في الاحوال والاشخاص والاعمال عند الله
تعالى قال ابن المنذر اما يفضل على اليد سائر المكاسب اذ النفع العام كما جاء به ومن حديث النورى
قلت ومن شرطه ان لا يعتمد ان الرزق من الكسب بل من الله تعالى لهذه الواسطة ومن فضل
العمل باليد السخيل بالامر المباح عن البطالة والبهو وكسر النفس بذلك والتعفف عن ذلة السؤال
والحاجة الي الغير **قوله** لا ياكل الا من على يده صريح في العم والحكمة في تخصيص داود بالذكر ان
اقتضاه في الكسب على العمل بيده لم يكن بالحاجة لا يمكن خلقه في الارض كما قال الله تعالى وانما
ابنقى الاكل من طريق الفضل وهذا اورد النبي صلى الله عليه وسلم خصه في مقام الاحتياج بها
على ما قدمه من ان خير المكاسب عمل اليد وهذا بعد تقدير ان شرح من قبلنا شرحنا ولا سيما اذا
ورد في شرحنا مدحه وتحسينه مع قوله تعالى فيمدهم اقداره ووقع في المستند ان
ابن عباس بسند واه كان داود زراد او حيا او ثاو كان نوح حيا او كان ادريس حيا
وكان موسى راعيا وفي الحديث فضل العمل باليد وتقديم ما يباشرة الشخص بنفسه على ما يباشره
غيره وفيه دلالة على انه افضل المكاسب وقد استدلل به على مشروعية الاجارة من جهة ان عمل

يقض
في الصل

من

الب

العيام من ان يكون للغير والنفس الذي يظهر ان الذي كان يعلم داود بنفسه وهو شجر البرقع
والان الله له الحبر فكان ينسخ الروح ويصعبها ولا ياكل الا من بين ذلك مع قوله كان من كبار الملوك
قال الله تعالى وسددنا ملكه وفي حديث الباب ما برعني ذلك وانه من سمته فيه تحت كان له دواب
شرح اذا اراد ان يركب وينولي خدتها غيره ومع ذلك كان يشرع ولا ياكل الا ما جعل بيده انتهى **قوله**
حديث خلق الله ادم على صورته وقوله سنون ذراعا ثم قال اذهب الى قال شيخ شيوخنا
اختلف في ما ذابوا الصهر فقيل الى ادم اي خلقه على الصورة التي استعملها الى ان اصطبوا الي
ان مات دفعا ليوهم من بطن انه لما كان في الجنة كان على صورة اخري وابتد خلقه كما وجد كسر
ينقل في النساء كما ينقل لوه من حالة الي حالة وقيل للرد على الدهرية انه لم يكن انسان الا من
نطفة ولا يكون نطفة انسان الا من انسان ولا اول لذلك فيمن انه خلق من اول الامر على هذه
الصورة وقيل للرد على الطبايعين الراعي ان الانسان يخلق على نفسه وقيل ان لهذا الحديث
سباخ في من هذه الرواية وان اوله قصة الذي ضرب عبده على وجهه فهناه النبي صلى الله
عليه وسلم عن ذلك وقال ان الله خلق ادم على صورته واختلف في هذا الصهر على من يعود
فالأكثر على انه يعود على المخرى لما تقدم من الامر بالكرام وجهه ولوان المراد التعليل بذلك
لم يكن لهذه الجملة ارتباطا بقلها وقال القرطبي اعاد بعضهم الصهر الى الله تعالى متمسكا
بما ورد في بعض طرقه ان الله خلق ادم على صورة الرحمن قال فكان من رواه اورد به الحفي
متمسكا بما توهمه فخلط في ذلك وقد انكر المازري ومن تبعه صحة هذه الرواية ثم قال
وعلى تقدير صحة ما فعل على ما يليق بالباري سبحانه وتعالى قلت الزيادة اخرجها ابن ابي
عاصم في السنة والطبراني من حديث ابن عمر باسناد رجاله لغات واخرجها ابن ابي عاصم
ايضا من طريق ابي يوسف عن ابي يوسف عن ابي هريرة بن بلظير والثاوري الا قال من قال
فليحسب الوجه فان صورة وجه الانسان على صورة وجه الرحمن فحين اجرام في ذلك
ما تفرق بين اهل السنة من امراره لما حان من غير اعتقاد لتسبيه او من تاويل على ما يليق بالرحمن
جل جلاله وزعم بعضهم ان الصهر يعود على ادم على صفة اي خلقه من صوفا العلم الذي فضل
به على الحيوان وهذا محتمل وقال المازري غلط ابن قسبة فاجري الحديث على ظاهره وقال
صورة لآلة صور النبي وقيل الصهر لله وتمسك بقلبه بما في بعض طرقه على صورة الرحمن والرد
بالصورة اللفظة والمعنى ان الله خلقه على صفة من العلم والحياة والسبع والبصر وغير ذلك
وان كانت صفات الله تعالى لا يشبه بها سوى النبي وقال النورى قوله خلق الله ادم على صورته
هذه الرواية كرامة في ان الصهر لا دور وان المراد انه خلق في اول نشأته على صورته التي كان