قال كنا في سفر مع النبي صلى الله عليه وسلم وانا اسرينا حتى اذا كنا اخر الليل وقعنا وقعة ولا وقعة
عند المسافر احلى منها فما ايقظنا الا حر الشمس وكان اول من استيقظ فلان ثم فلان ثم فلان يسميهم
ابو رجا فنسي عوف ثم عمر بن الخطاب الرابع وكان النبي صلى الله عليه وسلم اذا نام لم يوقظه حتى
يكون هو يستيقظ لانا لا ندري ما يحدث له في نومه فلما استيقظ عمر ورأى ما اصاب الناس وكان
رجلا جليدا فكبر ورفع صوته بالتكبير فما زال يكبر ويرفع صوته بالتكبير حتى استيقظ لصوته
النبي صلى الله عليه وسلم فلما استيقظ شكوا اليه الذي اصابهم قال لا ضير او لا يضير ارتحلوا فارتحل
فسار غير بعيد ثم نزل فدعا بالوضوء فتوضأ ونودي بالصلاة فصلى بالناس فلما انفتل من صلاته
اذا هو برجل لم يصل مع القوم قال ما منعك يا فلان ان تصلي مع القوم قال اصابتني جنابة ولا ماء
قال عليك بهذين فذكره قوله عوف بالفا كنا في سفر في مسلم عن ابي هريرة انه وقع عند حرسهم من الليل
ولابي داود عن ابن مسعود من الحديبية وفي مصنف عبد الرازق عن عطاء بن يسار مرسلا
ان ذلك كان بطريق تبوك وكذا للبيهقي في الدلائل من حديث عقبة بن عامر وفي رواية لابي داود
ان ذلك كان في غزوة ذي امر ونعقبه ابن عبد البر بان تلك غزوة مونة ولم يشهدها النبي صلى
الله عليه وسلم وهو كما قال وذهب جماعة الى تعدد وقوع ذلك ليحصل الجمع بين هذه الروايات
خصوصا ان في سياق الاحاديث اختلافا وان في بعضها ان الذي في كلا الفجر ذو مخبر وفي بعضها
بلال اسرينا في الكرى سريت واسريت بمعنى اي سريت ليلا وفي المحكم السري سير الليل عامته
وقيل كله وقعنا وقعة نمنا نومة وكان اوكل بالنصب خبر كان تحدث بضم الدال بعدها مثلثة
اي من الوحي فكانوا يخافون من ايقاظه قطع الوحي جليدا من الجلادة بمعنى الصلابة وزاد
في مسلم لهوف اي رفيع الصوت يخرج صوته في جوفه بقوة وفي استيعاب له التكبير سلوك
لطريق الادب والجمع بين الحديثين وخص التكبير لانه اصل في الدعا الى الصلاة الذي
اصابهم اي من نومهم عن صلاة الصبح حتى خرج وقتها لا ضير اي لا مرا ولا يضير هو شك
من عوف بينه البيهقي ولابي نعيم لا بأس ولا يضير وفيه تأنيس لقلوب المصابة ما عرض
لهم من الاسف من فوات الصلاة في وقتها بانهم لا حرج عليهم اذ لم يتعمدوا ذلك ارتحلوا
لصلعة الامر زاد مسلم عن ابي هريرة فان هذا منزل حضرنا فيه الشيطان استدل به على جواز
تاخير الفائتة عن وقت ذكرها اذا لم يكن عن تفاقل او استهانة وقد قيل انما اخر النبي صلى الله
عليه وسلم الصلاة لانتقالهم باحوالها وقيل حذرا من العدو وقيل انتظارا لما ينزل عليه من الوحي
ومنع لان المحل محل غفلة كما في ابي داود من حديث ابن مسعود لنحو اعد مكانكم الذي اصابتكم
فيه الغفلة وفيه رد على من زعم ان العلة فيه كون ذلك كان وقت الكراهة بل في حديث

الباب

الباب انهم لم يستيقظوا حتى وجدوا حر الشمس وعند مسلم حتى ضربتهم الشمس ولا يكون ذلك الا بعد ان يذهب
وقت الكراهة وقيل ليستيقظ من كان نائما وينشط من كان كسلانا تنبيه تكلم العلما في الجمع بين هذا
الحديث ان عيني تنامان ولا ينام قلبي وله جوابان احدهما ان القلب انما يدرك الامور المتعلقة به كالحدث
والالم ونحوهما ولا يدرك ما يتعلق بالعين كالفجر والشمس لانها نائمة والقلب يقظان والثاني وهو ضعيف
انه كان له حالان حال ينام قلبه وهو الاغلب وحال ينام فيه قلبه وهو النادر وصادف هذا القصة
النوم والمعتمد الاول فان قبل القلب يدرك مرور الوقت الطويل اجيب لعله كان مستورا بما اوحي كما
كان يستغرق حالة الغا الوحي في اليقظة والحكمة في ذلك بيان التشريع بالفعل لانه اوقع بالنفس كما في
قصة سهوه وقريب من هذا جواب ابن المنير ان القلب قد تحمل له النسيان في اليقظة ليصلح التشريع
في النوم بطريق الاولى وعلى السوا فايدة قال القرطبي اخذ بهذا بعض العلما فقال من انتبه من
نومه عن صلاة فاتته في سفر فليتحول عن موضعه وان كان واديا فليخرج عنه وقيل انما يلزم
في ذلك الوادي لعينه وقيل هو خاص بالنبي صلى الله عليه وسلم لانه لا يعلم من حال ذلك الوادي
ولا غيره ذلك الا هو وقال غيره يوخذ منه ان من حصلت له غفلة في مكان عن عبادة استحب له
التحول منه ومنه امر الناعس في سماع الخطبة يوم الجمعة بالتحول من مكانه الى مكان اخر نسأل
غير بعيد يدل على ان الارتحال المذكور دفع خلاف سيرهم المعتاد ونودي بالصلاة اسند راويه على
الاذان للعوائد وتعقب بان النفي اعم من الاذان فيحمل ان يراد به الاقامة واجيب بان في رواية
مسلم التصريح بالتاذين وكذا عند البخاري فصلى بالناس فيه مشروعية الجماعة بالعوائد فاذا هو
برجل قيل هو جلاد بن رافع الانصاري اخو رفاعة اصابتني جنابة ولا ماء بفتح الهمزة اي مي او
موجود وهو ابلغ في اقامة عذره وفي هذه القصة مشروعية تيمم الجنب وفيها جواز الاجتهاد
لحزة النبي صلى الله عليه وسلم لان سياق القصة يدل على ان التيمم كان معلوما عندهم لكنه صرح
في الاية عن الحدث الاصغر بنا على ان المراد بالملامسة ما دون الجماع واما الحدث الاكبر فليست مرخصة
فيه فكانه كان يعتقد ان الجنب لا يتيمم فعلمه ذلك مع قدرته على ان يسال النبي صلى الله عليه وسلم
عن هذا الحكم وكتمانه انه كان لا يعلم مشروعية التيمم اصلا فكان حكمه حكم فاقد الطهورين ويوخذ
من هذه القصة ان العالم اذا راى فعلا محتملا ان يسال فاعله عن الحال فيه ليوضح له وجه الصواب
وفيه التحريض على الصلاة في الجماعة وان ترك الشخص الصلاة لحزة المصلين معيب على فاعله
بغير عذر وفيه حسن الملاطفة والرفق في الانكار عليك بالصعيد الاوفيه للصعيد المذكور في
الاية الكريمة ويوخذ منه الاكتفا في البيان بما يحصل به المقصود من الافهام لانه احاله على اللمسة
المعلومة من الاية ولم يعرج له بها ودل قوله بكفيك اي للآذان فلا يدل على ترك العضا وقدم الكلام على

Copyright University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)