

وغيره سوا **قوله** في الخطبة خطبتني استدل به على ان الخطبة بي رك من اركان الجمعة او من شروطها خطبتان
قبل الصلاة كان مجلس اذ بعد بغير العن المنبر اي اعلاه فيكون جلوسه على المنبر واجب وقوله على
الدرجة التي تلي المنبر حتى يفرح اراه بضم الحاء اي اطن الورد يعني الواحد لما تقدم وهو لو ترك ركبا
الله صلى الله عليه وسلم الامور واحدا يعني في يوم الجمعة وهو بالا وحين تجيب الورد ويجيب الورد
المشروع والادان وان اجابته حين المندى به الامور فلا يابس واجبة الخطبة سنة وان كان
اجاب في الاذان الاول فلو لم يقرأ في الحديث ولا طلق الناس عليه فيخط خطبة بلغة
مفهومة قصيرة في سورة الاخلاص وان قرأها فهو اولى ولا يتكلم ثم يقوم ثانيا فيخط
ويستوطن ان يكون الخطبة بالترسيمة والاعلام
حديث كان يجمع بين الظهر والعصر والجمعة والعشا في السواي يجمع في السوا الطويل والاطول في
حديث الباب وهو حديث النبي وفيه في حديث ابن عمر اذا اخذته السيرة وحديث ابن عباس اذا
كان سائر والجمعة الطاق اولى لان الفيد من اذنه فيجوز الجمع والسوا اكان سائر اولى لا سوا
اكان سيرة اولى ولا يهد الاطلاق اخذ كل من العجبة والتابعين ومن العجم التوري والسواي
واجده وسواي وانتهى واسم اعلم
حديث كان يجمع بين الخبر والربط بجماعة علامة الجمعة وتقدم الصلاة على معناه في ما كان في
حديث كان يجمع ان عليه الماهج من اربا في معناه في يلبس من اول الارحام والهي والجمعة
حديث كان يجمع الدراية انه علامة الحسن وتقدم معناه في عليه بالفرع واسم اعلم
حديث كان يجمع الشبان ما استطاع الى اخره وفي رواية كان يجمع التهنين قبل لانه كان يجمع
الحسن اذا صحب اليه من اهل الجنة **قوله** في ظهوره بضم الطال ان المراد تطهير وهو شامل للذين
والفسل **قوله** وتعلم اي ليس فعله **قوله** وترجله اي ترجل شعره وهو شعره ووجه
قال في المشافى رجل شعره اذا مشطه بما اودهن ليلين ويرسل الشارب وبعد المتقين **قوله**
وفي شانه كله قال في الفص لا كثر الرواة عن رواه ولا في الوقت ما ثبت الا رواه قال الشيخ في اولى
هو عام مخصوص لان دخول الخلاء والخروج من المسجد ونحوهما يبداهما باليسار انتهى وتأليه
له له كله يدل على العجم لان التاكيد في الجاز يبين ان نقل خفيفة الشان ما كان فعله
وما يستحب فيه الشبان ليس من الاعمال المفضولة بل هي اما ترك واما عن مفضولة وهذا
تقدموا في الروا واما على اسقاطها فتعلمه في شانه كله متعلق بجمعة لا بالتمني اي يجمع
كله الشبان في تعلمه الا لا يترك ذلك شعرا ولا خيرا ولا في فراغه ولا في سقائه ونحو ذلك قال
قوله في شانه بدل من قوله في تعلمه باعادة العام قال وكانه ذكر الشغل لتعلمه بالترجل والتمني

لتعلمه

تلقاه بالراس والظهر لكونه ابواب مفتاح العبادة فكانه بنه على جميع الاعضاء فيكون كيد الاكل من الكسبي
قال شيخنا ذكر في قوله في شانه كله اي في حاله كله والبراد جرح حاله وهو من باب التبدل والتبريد
كسبي السراويل والخف وتقليم الاظفار وقص الشارب شعر الكفان والحذان والاذان يظهر ان دفعه واحدا
اما اللبس من غير باب ما ذكره في الخلاء والخروج من المسجد فانه باليسار وفي نسخة وفي شانه كله بر او اعطف
وهو من عطف العام على الخاص ووجه حذف الحاء في قوله انه جاز عند بعضهم حيث دلت عليه نسخة وان
ما ذكره ان قبله بدال التعمال والشروط ان يكون اللبس منه مستحالا له اي متقاصيا له بوجه ما هنا
اذك او هو بدل من بعض على ما جوزه بعضهم وعليه قوله **قوله** في الحديث شرف اليه من على اليسار والاعلم
او يدر فيله بجمعة التهنين تكون الجملة بدل من الجملة وفي الحديث شرف اليه من على اليسار والاعلم
حديث كان يحب ان يخرج اذا خرج يوم الخميس وسب الخرج يوم الخميس ما روي من قول صلى الله عليه وسلم كان يحب
يترك لاني في بكره يوم الخميس وهو ضعيف اخرجه الطبراني وكونه صلى الله عليه وسلم كان يحب
الخروج يوم الخميس لا يستلزم المواظبة عليه لقيام مانع منه وقد خرج في بعض اصناف يوم السبت
حديث كان يحب ان يظفر على ثمرات الخبز منه علامة الحسن **قوله** في بعض اصناف يوم السبت
حديث كان يحب الحلوي والعسل قال شيخنا قال الخطابي حبه صلى الله عليه وسلم الحلوي ليس على
معنى لكة التهنين لها وسنة تناع النفس الهوا تاني الصلعة في الخاذاها فهاها السبه والخفة
وانه لو كان اذ قدم له الحلوي ناله منها نبالا كمالها من غير تقدير فعمله بذلك انه قد اعجبه طعمها
وطاقتها وفيه دليل على جواز الخاذا الكليات والاطعمة من اكلها طمئنتي ذكره البيهقي في شعب اليمان
الهي وقال في الفتح وكان بعض اهل الورع يكره ذلك ولا يرضى ان ياكل من الخاذاة الا ما كان حلوه
فليعمه كالتمر والعسل وهذا الحديث يرد عليه ولا مانع من ذلك من السلف من الشرا تبا وتاول
الطيات اي الاخرة مع القدرة على ذلك في الدنيا وانما اشيا ووقع في كتاب فقه اللغة للفتاوي
ان الحلوي النبي صلى الله عليه وسلم الذي كان يحبها هي المجمع بالجم بوزن عظيم وهو غير محتمل بلين
وصافي بعد حديثه كان يحب الزبد بالتمز وفيه دعوى من زعم ان المراد بالخلاوته صلى الله عليه وسلم
كان يشرب كل يوم قدح عسل عروج ما اما الحلوي المصنوعة فاما ان لم يقبل المراد بالحلوي القاقولج
الاصغر وهو على النار انتهى وقال في المصباح والحلوي التي تؤكل تمد وتحم وهي موشنة وجم الحمد ود
الحلوي مثل صحر او صحرى بالشد يد وجم المضموع والحلوي نفعه الروا وقال الازهري الحلوي القيم المثلج
من العسل اذ كان حارا جلاوة انتهى فادارة قال الرزقي الحلوي ان قوته كسبته بالبا وان مرده
والا وهو كل حلو وقال الخطابي لا يجمع الا على ما خلقته الصلعة قال اولن يكون مجموع الخرج للسكندر
راسر فالحلو غير الحلوي وهو به التوري وتقدم العام على العسل وان كان سببا من ادويتهم وفي

الكلمات

الاصناف