على قدر ما يسعد عليه المصلي او فوق ذلك فان عظم حتى يكفي الرجل لسجوده كله فهو حصير وليس بخمرة قاله ابو عبيد

حديث كان يصلي على راحلته حيثما توجهت به اه **قوله** حيثما توجهت به قال ابن التين قوله حيث توجهت به معناه انه يجلس عليها على هيئته التي يركبها عليه ويستقبل بوجهه ما استقبلته الراحلة فتتفق بروكه يصلي على راحلته حيث توجهت به فعلى هذا يتعلق قوله توجهت بقوله يصلي ويحتمل ان يتعلق بقوله على راحلته لكن يؤيد الاول رواية ويصلي على الراحلة يسير قبل اي وجه توجهت والله اعلم

حديث كان يصلي قبل الظهر ركعتين وبعدها ركعتين اه **قوله** وكان لا يصلي بعد الجمعة حتى ينصرف قال ابن بطال انما اعاد ابن عمر ذكر الجمعة بعد ذكر الظهر والقصر فيهما على ركعتين ترك الشغل بعدها في المسجد خشية ان يظن الغافل انها التي حذفت انتهى وعلى هذا فينبغي ان لا يتنفل قبلها ركعتين متصلتين بها في المسجد لهذا المعنى انتهى من الفتح والله اعلم

حديث كان يصلي من الليل ثلاث عشر ركعة منها الوتر وركعتا الفجر وقد ورد عنها ان الوتر احدى عشر ركعة قال في الفتح وظاهر ليان الحكمة في الزيادة على احدى عشر ان التهجد والوتر يختص بصلاة الليل وفرايض النهار الظهر وهي اربع والعصر وهي اربع والمغرب وهي ثلاث وتر النهار فتناسب ان يكون صلاة الليل كصلاة النهار في العدد جملة وتفصيلا واما مناسبة ثلاث عشرة فتضم صلاة الصبح لكونها تعادي الوتر

حديث كان يصلي قبل العصر ركعتين الخ بجانبه علامة الصحة استدل به على ان سنة العصر ركعتان قال ابن قدامه رحمه الله امر أصلي قبل العصر اربعا ترغيب في الاربع ولم يحملها من السنن الرواتب وعن الشافعي ان الاربع قبلها من السنن الرواتب لما روى احمد والترمذي والبزار والنسائي من حديث عاصم بن ضمرة عنه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي قبل الظهر اربعا وقبل العصر اربعا فصل كل ركعتين بالتسليم على الملايكة المقربين والنبيين ومن تبعهم من المومنين قال البزار لا نعرفه الا من حديث عاصم انتهى ملخصا من ابن رسلان والله اعلم

حديث كان يصلي بعد العصر الخ بجانبه علامة الصحة **قلت** وحاصل ما اجابوا به انه في الركعتين خصائصه وهما التي كانتا قبل الظهر فحصل فيهما فوات فقضاهما بعد العصر وكان اذا داوم على الشيء اثبته والله اعلم

حديث كان يصلي على بساط بجانبه علامة الحسن قال العلامة محمد بن يوسف الدمشقي قال العراقي في سنن ابي داود لتفسير هذا البساط بالحصير النهي قلت وعبارة ابي داود عن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يزوره فيصلي على بساط لنا وهو حصير ننضحه بالماء والله اعلم

حديث كان يصلي قبل الظهر اربعا اذا زالت الشمس الخ بجانبه علامة الحسن والله اعلم

حديث كان يصلي بين المغرب بجانبه علامة الحسن حديث كان يصوم يوم عاشوراء ويامر به بجانبه علامة

حديث كان يصوم الاثنين والخميس بجانبه علامة الحسن والله اعلم

حديث كان

حديث كان يصوم من غرة كل شهر الخ بجانبه علامة الحسن قال شيخنا قال العراقي لعل المراد بغرة الشهر اوله

حديث كان يصوم تسع ذي الحجة الخ بجانبه علامة الحسن والله اعلم

حديث كان يصوم من الشهر السبت والاحد والاثنين الخ بجانبه علامة الحسن والله اعلم

حديث كان يضحي بكبشين اقرنين املحين الخ الاملح بالملحة هو الذي فيه سواد وبياض والبياض اكثر وقال هو الاغبر وهو قول الاصمعي وزاد المطرزي هو الابيض الذي في خلل صوفه طبقات سود وقال الابيض الخالص قاله ابن الاعرابي وبه تمسك الشافعية في تفضيل الابيض في الاضحية وقيل الذي يعلوه حمرة وقيل الذي ينظر في سواده وبالمل في سواد ويمشي في سواد ويبرك في سواد اي ان مواضع هذه منه سواد وما عدا ذلك البياض واختلف في اختيار هذه الصفة فقيل لحسن منظره وقيل لنعمته ولثرة لحمه واستدل به على اختيار العدد في الاضحية ومن ثم قال الشافعية ان الاضحية بسبع شياة افضل من البعير لان الدم المراق فيها اكثر والثواب زيد بحسبه وان من اراد ان يضحي بالثر من واحد يجزيه وحكى الروياني من الشافعية استحباب التفريق على ايام النحر قال النووي هذا ارفق بالمساكين لكنه خلاف السنة كذا قال قال والحديث دال على اختيار التشبيه ولا يلزم منه ان من اراد ان يضحي بعدد فنحى اول يوم ماتين تفرق البقية على ايام النحر ان يكون مخالفا للسنة وفيه ان الذكر في الاضحية افضل من الانثى وهو قول احمد وهو الاصح عندنا وفيه استحباب التضحية بالاقرن وانه افضل من الاجوء بالاتفاق على جواز الاضحية بالاصم وهو الذي لا قرن له واستدل به على مشروعية استحباب الاضحية صفة ولونا قال الماوردي ان اجتمع حسن المنظر مع طيب المخبر في اللحم فهو افضل وان انفرد فطيب المخبر اولى من حسن المنظر وقال الشافعية افضلها البيضاء ثم الصفراء ثم الغبراء ثم الباقي السود

قوله يسمي ويكبر في رواية ابي عوانه سمى وكبر والاول اظهر في وقوع ذلك عند الذبح وفيه استحباب

حديث كان يضرب في الخمر بالنعال والجريد بجانبه علامة الحسن قال الدميري اجمع المسلمون على جواز الضرب بالجلد والجريد والنعال واطراف الثياب واختلفوا في جوازه بالسوط وهما وجهان لاصحابنا الاصح الجواز وشدد فيه بعض اصحابنا فشرط فيه الصوت وقال الاصح جواز بالثياب والنعال وهذا غلط فاحش مردود على قائله لثبوته بذلك في الاحاديث الصحيحة قال اصحابنا واذا ضرب بسوط مكون هو ما عند الاخذ بين القضيب والعصا فان ضرب بجريدة فلتكن خفيفة بين اليابسة والرطبة ويضربه بين ضربين ولا يرفع يده فوق راسه ولا يكتفي بالوضع بل يرفع ذراعه وفي هامش بلا

حديث كان يعم الخيل بجانبه علامة الصحة حديث كان يطوف على جميع نسايه الخ تقدم هنا في كان يدور

حديث كان يحب الثفل وفي رواية كان يحب الثفل قال في النهاية قيل هو الثوم واسند لبعضهم