

على سائر العجايب وأنه لحن بالخلافة وأتباع صوت الملبج والانتفاح في الصلاة وملازمة الأربح
الكبار وحق الأمام الصق للحاجة وأخذ المصلح عن محرم بعده لأنه صلى الله عليه وسلم إنما
أجره إلى بكره وصلاة القامير خلف القاعد وفيه الحج على من قالن الأماما إذا صلي فاعاد الصلوات
خلفه فهو لا لأن هذا أخرجه صلى الله عليه وسلم والرسالة
حديث مسأله النبي سئ في وجهه يوم القيامة بما نبه علامة الحسن **قوله** سئ قال قال النبي
صمو الماص ولا نبوه عبا تقدم معناه في إذا شربها لما والرسالة
حديث مضمنا من اللبن فإن له دسما بجانبه علامة الصفة **قوله** دسما قال في المصباح
دسما الكفار دسما فهو دسمن باب لبف والاسم الأرك من الشجر واللحم ودسب الفة تدسب العبي
حديث مطر النبي طلعوا فاذا أتبع أحدكم علي ملي فليتب **قوله** مطر النبي أصل المطر المذلل
ابن فارس مددت الكلمة مطرا إذا مددتها لتطوب وقال الأزهري أصل المدافعة والمداف
هنا تأخير ما سبق أداه بغير عذر والنبي مختلف في له بغيره ولكن المراد به هنا من قدر على الأذ
فاخره وإن كان فقيرا وهل ينصف بالمطر من ليس القدر الذي استحق عليه حاضر عذره كله فأدر
علي تحصله بالمكسب مثلا الطلق أكثر الشافعية عدم الوجوب ومرح بعضهم بالوجوب مطلقا
أخر من بين أن يكون أصل الدين وجب بسبب بعضه به فيجب والأفلا **قوله** مطر النبي هو الذي
من إذا التقى كما سباني هو من أضافه المصدر للفاعل عند الجمهور والعنف أنه محرم على النبي القادر
أن يطرا الدين بعد استحقاقه بخلاف الأخر وقيل هو من أضافه المصدر للمفعول والمعنى أنه يجب
وفالدين وإن كان مستحقه غنيا ولا يكون غناه سببا لآخر حقه عنه وإذا كان كذلك في حق النبي
فهو في حق الفقير لو لم يكن في بعد هذا الشاويل **قوله** فاذا أتبع أحدكم علي ملي **قوله** ملي
لفظ ومعنى وفي رواية ملي بالهز معني فصل ومنه أصبح معني أصبل فعده له ملي وقوله أتبع
علي ملي فليتب المشهور في الرواية واللفظة كما قال النووي أسكان المثناه في أتبع وفي فليتب وهو
البناء للجمهور فقالوا العلم فلينعلم فتور لثبت الرجل حتى اتبعه ثباعة بالفتح إذا طلبته وقال الأزهري
أما أتبع فبضم اللهمز ومكون التامشيا لما لم يسمي فاعله عند الجمع وإما فليتب فالأكثر على التثنية
بعضهم بالتسديد والاول الجود انتهى وما ادعي من الانتفا في علي أتبع برده قول الخطابي أن التثنية
ليكونه بنسب ديانتا والصواب التثنية ومعنى قوله أتبع فليتب أي اصبل فليتب وقد رواه غيره
اللفظة اجمع ولعن عن سفیان الثوري عن أبي الزناد وأخرج البيهقي مثله عن طريق علي بن
عن أبي الزناد عن أبيه وإشار لي ثم دلي بذلك ولم ينفد له أن رواه ابن ماجه من طريق
ابن عمر إذا حدث علي ملي فأتبعه وهذا بنسب ديانتا بخلاف والملي بالهز ما أخذ من اللام
بإلزام

قال أبو الجوزية الإهراي صار عليا وقال الكرماني الملي كالعنف لفظا ومعني فافتنى انه بنهر من وليس
فنه قال الخطابي انه في الأصل بالمعز ومن رواه بن كها فقد سهله والأثر في قوله فليتب وفي الاستنباب
عند الجمهور وهو من نقل فيه الإجماع وقيل هو امرأحة ورسالة وهو ساد وحله أكثر الخالفة
وأبو ثور وابن جرير وهما الظاهر علي فاهوه وعبارة الخزرجي ومن أحبل تحفه علي ملي فليتب عليه
أن يقال وفي الحديث الزجر عن المطر لفظا المطر يشعرتهم وأطلب في أخذ منه أن النبي لو أخر
الربح مع عدم طلب صاحب الحديث لم يكن ظاهرا وقصيته كونه ظاهرا أنه كبيره لكن قال النووي متعني
بذهبا اعتل زكراه ورده السبكي ما من مقتضاه عدمه لأنه منح الحق لحد طلبه وأتبع الهدى
بالغيب والغيب ليرة لا يستنوط فيها التكرار والرسالة
حديث مع كفرة حرة قال في النهاية النرج ضد الفرج وقال في المصباح نرج نرجا فخرج
من نرج نرجا فهو نرجب إذا خزن ونجودي بالهزة والرسالة
حديث معاذ بن جبل أمار العلم يوم القيامة بروة **قوله** بروة قال في الدراري بروة يوم يومهم وقيل عمل
حديث معترك المنيا بين السنين أي السبعين قال في الدر كاصله والمعركة والمعرك موضع القتال والرسالة
حديث معقبات لا تخيب فابهن ثلاث وثلاثون تسبيحة **قوله** معقبات قال شيخنا تبعا
للثوري معناه تسبيحات ففعل عقب الصلوات قال أبو الهيثم سميت معقبات لأنها تقبل مرة بعد أخرى والرسالة
حديث معراج الغيب حسي لا يطلعها إلا الله **قوله** قال في الفتح قال القرطبي لا يطلع لاحد في علم
شي من هذه الأمور حتى لهذا الحديث وقد فسره النبي صلى الله عليه وسلم قول الله تعالى وعند
فأخ الغيب لا يطلعها إلا هو وهذه الخمس وهي في الصحيح قال ابن ادعي علم شي منها استنده إلى
رسول الله صلى الله عليه وسلم كان كاذبا في دعواه قال وأما طن الغيب فقد تجوز عن الخبر غيره
إذا كان عن امر عادي وليس ذلك علم فقد نقلت عبد النور الإجماع على تجوز أخذ الاجرة وتجوز غيره
حديث مفتاح الجنة الصلاة ومفتاح الصلاة الطهور بحجته علامة الحسن والرسالة
حديث مفتاح الصلاة الطهور بحجته علامة الحسن **قوله** الطهور قال الرازي هو من
طهر فها فنده فبضمهم وتجوز الفتح لأن الفعل انما يتأني بالاله قال ابن الرومي هذا مما زادنا فبفتحها من
طهارتها وذلك أن الحرت ما فتح منها هو كالفعل فوضع علي الحديث حتى إذا توهى الخ الفلق وهذه
المعارة بدوية لا يقدرا عليها إلا النبوة ولذلك قوله مفتاح الجنة الصلاة **قوله** وحجتها الطهور
قال ابن الرومي هو مصدر حره وتجوز استعماله هنا لأن التكرير جزء من اجزاها فكيف تجوز
فعل اجزاءه علم ما يقال حره ما إذا دخل في البلد الحر أو الشهر الحر والمكانت الصلاة حره ما

قال أبو الجوزية الإهراي صار عليا وقال الكرماني الملي كالعنف لفظا ومعني فافتنى انه بنهر من وليس
فنه قال الخطابي انه في الأصل بالمعز ومن رواه بن كها فقد سهله والأثر في قوله فليتب وفي الاستنباب
عند الجمهور وهو من نقل فيه الإجماع وقيل هو امرأحة ورسالة وهو ساد وحله أكثر الخالفة
وأبو ثور وابن جرير وهما الظاهر علي فاهوه وعبارة الخزرجي ومن أحبل تحفه علي ملي فليتب عليه
أن يقال وفي الحديث الزجر عن المطر لفظا المطر يشعرتهم وأطلب في أخذ منه أن النبي لو أخر
الربح مع عدم طلب صاحب الحديث لم يكن ظاهرا وقصيته كونه ظاهرا أنه كبيره لكن قال النووي متعني
بذهبا اعتل زكراه ورده السبكي ما من مقتضاه عدمه لأنه منح الحق لحد طلبه وأتبع الهدى
بالغيب والغيب ليرة لا يستنوط فيها التكرار والرسالة
حديث مع كفرة حرة قال في النهاية النرج ضد الفرج وقال في المصباح نرج نرجا فخرج
من نرج نرجا فهو نرجب إذا خزن ونجودي بالهزة والرسالة
حديث معاذ بن جبل أمار العلم يوم القيامة بروة **قوله** بروة قال في الدراري بروة يوم يومهم وقيل عمل
حديث معترك المنيا بين السنين أي السبعين قال في الدر كاصله والمعركة والمعرك موضع القتال والرسالة
حديث معقبات لا تخيب فابهن ثلاث وثلاثون تسبيحة **قوله** معقبات قال شيخنا تبعا
للثوري معناه تسبيحات ففعل عقب الصلوات قال أبو الهيثم سميت معقبات لأنها تقبل مرة بعد أخرى والرسالة
حديث معراج الغيب حسي لا يطلعها إلا الله **قوله** قال في الفتح قال القرطبي لا يطلع لاحد في علم
شي من هذه الأمور حتى لهذا الحديث وقد فسره النبي صلى الله عليه وسلم قول الله تعالى وعند
فأخ الغيب لا يطلعها إلا هو وهذه الخمس وهي في الصحيح قال ابن ادعي علم شي منها استنده إلى
رسول الله صلى الله عليه وسلم كان كاذبا في دعواه قال وأما طن الغيب فقد تجوز عن الخبر غيره
إذا كان عن امر عادي وليس ذلك علم فقد نقلت عبد النور الإجماع على تجوز أخذ الاجرة وتجوز غيره
حديث مفتاح الجنة الصلاة ومفتاح الصلاة الطهور بحجته علامة الحسن والرسالة
حديث مفتاح الصلاة الطهور بحجته علامة الحسن **قوله** الطهور قال الرازي هو من
طهر فها فنده فبضمهم وتجوز الفتح لأن الفعل انما يتأني بالاله قال ابن الرومي هذا مما زادنا فبفتحها من
طهارتها وذلك أن الحرت ما فتح منها هو كالفعل فوضع علي الحديث حتى إذا توهى الخ الفلق وهذه
المعارة بدوية لا يقدرا عليها إلا النبوة ولذلك قوله مفتاح الجنة الصلاة **قوله** وحجتها الطهور
قال ابن الرومي هو مصدر حره وتجوز استعماله هنا لأن التكرير جزء من اجزاها فكيف تجوز
فعل اجزاءه علم ما يقال حره ما إذا دخل في البلد الحر أو الشهر الحر والمكانت الصلاة حره ما