فعل سعد بذلك تمسكا بالبراءة الاصلية **قوله** الولد للفراش اي تابع لصاحبه وفراش الزوجة يثبت بالعقد عليها مع امكان وطئها وفي الامة لا يثبت الا بوطئها **قوله** وللعاهر اي الزاني الحجر وقيل هو على ظاهره اي الرجم بالحجارة وردبان الرجم خاص بالمحصن ولانه لا يلزم من الرجم نفي الولد اي الذي الكلام فيه **قوله** واحتجبي منه اي من ابن زمعة امرها بذلك احتياطا والا فهو في ظاهر الشرع اخوها قيل ولان للزوج ان يامر زوجته بالاحتجاب من اقاربها وفي الحديث جواز استلحاق الوارث نسب المورث وان الشبه وحكم القافة انما يعتمد اذا لم يكن هناك اقوى منهما كالفراش فلهذا لم يعتبر الشبه والله اعلم

حديث الولد للفراش وللعاهر الحجر وادعى ابن وليدة زمعة اخ مني ولد على فراش ابي من وليدته قال فلما كان عام الفتح اخذ سعد بن ابي وقاص برجل فقال ابن اخي عهد اليّ انه ابنه فقال اخي وابن وليدة ابي ولد على فراشه فنظر رسول الله صلى الله عليه وسلم الى شبهه فاذا شبه بين به عتبة بن ابي وقاص فقال هو لك يا عبد بن زمعة الولد للفراش وللعاهر الحجر احتجبي منه يا سودة بنت زمعة فلم ير سودة قط **حديث** الولد للفراش وللعاهر الحجر قال ابن رسلان اي واجب نسبه للابن وقطع ضرعنه وقال النووي تحرم خصامته ولا يجوز نفيه بغير لعان **حديث** الولد للفراش وللعاهر الحجر قال ابن رسلان اي واجب ثابت عند من يقول بوجوبها وعليه الاكثر **قوله** واتاني اي معروف اي سنة معروفة بدليل رواية الترمذي بلفظ فاتاه اي يوم فتح والاتي في سنة **قوله** واليوم اتالت ربا وسمعة اي ليرى الناس الهامه وتظهر لهم كرسه ويسمعهم ثنا الناس عليه ويباهي به غيره ليفتخر بذلك او ليعظم في نفوسهم فهو وبال عليه وذكر البخاري في تاريخه الكبير هذا الحديث في ترجمة زهير بن عثمان وقال لا يصح اسناده ولا يعرف له صحبة والله اعلم

حرف لا

حديث لا اكل وانا متكئ قال شيخنا اختلف في صفة الاتكاء فقيل ان يتمكن في الجلوس للاكل على اي صفة كان وقيل ان يميل على احدي شقيه وقيل ان يعتمد على يده اليسرى من الارض والاول احسن وهو شامل للقولين والحكمة في تركه انه من فعل ملوك العجم والمتكبرين وانه ادعى الى كثرة الاكل وعظم البطن واحسن الجلسات للاكل الاقعاء على الوركين ونصب الركبتين ثم الجثي على الركبتين وظهور القدمين ثم نصب الرجل اليمنى والجلوس على اليسرى وقال الخطابي يحتسب الرجل اكاءته ان يتمكن هو المايل المعتمد على احدي شقيه وليس معنى الحديث ذلك وانا المتكئ ها هنا هو المعتمد على الوطاء الذي تحته وكل من استوى قاعدا على وطاء فهو متكئ قال شيخنا قال البيهقي في شعب الايمان وعد العامة ابو العباس يعني ابو العاص ترك النبي صلى الله عليه وسلم الاكل متكيا من خصائصه ويحتمل ان يكون المحتمل لغيره ايضا ان يتركه فانه من فعل المتعظمين واصله ماخوذ من الاعاده فان كانت بها علة من بدنه فكان لا يتمكن ما بان بدنه الا متكيا لم يكن في ذلك كراهة والله اعلم

حديث لا اجر الا من حسبة الاحتساب هو الطلب لوجه الله وثوابه والاحتساب من الحسبة كالاعتداد من العدد وانما قيل لمن ينوي بعمله وجه الله احتسبه لان له حينئذ ان يعتد عمله ويحسبه في حال مباشرة الفعل كانه يعتد به والحسبة اسم من الاحتساب كالمعتدة من الاعتداد والاحتساب في الاعمال الصالحة وعند المكروهات وهو البدار الى طلب الاجر وتحصيله بالتسليم والصبر او باستعمال انواع البر والقيام بها على الوجه المرسوم فيما طلب الثواب المرجو منها انتهى من النهاية والله اعلم

حديث لا احتفى الاسلام اراد الاحتفاء الشق على الاشتين وانتزاعها وهو نهي تحريم للاخلاف في بني ادم لما فيه من المفاسد من تعذيب النفس والتشويه بها واذهاب الحر الذي قد يفضي الى الهلاك فاذا ازال ذلك فقد تشبه بالمراة واختار النفس على الكمال قال النووي الحفا في غير بني ادم ممنوع في الحيوان غير المأكول مطلقا واما المأكول يجوز في صغيره دون كبيره وما اطنه يدمج ما ذكره الزبيدي من اباحة ذلك في الحيوان الكبير عند ازالة الضرر والله اعلم

حديث لا اسعاد في الاسلام اراد قاضي النهاية هو اسعاد النساء في المناحات تقوم المراة فتقوم فتهين من ذلك ومنه الحديث الاخر قالت له ام عطية ان فلانة اسعدتني فاريد ان اسعدها فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم شيا وفي رواية قال اذهبي فساعديها ثم يا بنيتي قال الخطابي فخاص في هذا المعنى واما المساعدة فعامة في كل معونة يقال لها من وضع الرجل يده على ساعد صاحبه اذا تناشيا في حاجة **قوله** ولا استعار هو بكسر التين المهملة والعين المعجمة واصله في اللغة الرفع يقال شعر الكلب اذا رفع رجله ليبول كانه قال لا يترفع رجل اشتك وقيل هو من شعر البلد اذا خلا لخلوه عن الصداق قال في النهاية وهو كلام معروف في العامة كان يقول الرجل للرجل شاعرني اي زوجني اختك او بنتك ومن تلي امرها حتى ازوجك احدى اوتي او لا ارتفاع المهر بينهما من شعر الكلب اذا رفع احدي رجليه ليبول وقيل الشعر البلد وقيل الاشاعر عروقها وقيل ان صاحب القرى كان يعقر للاضياف اباعر حياته فتكافه بمثل صنيعه اما ترقاته على فعله لانه كان يعقرها في حياته فنطعمها الاضياف فيحق عقرها عند قبره فتاكلها السباع والطير فيكون مطعما بعد مماته كما كان يطعمها في حياته **قوله** ولا جلب في الاسلام ولا جنب ولا شغار الجلب يكون في سبقين احدهما في الزكاة وهو ان يقدم المصدق على اهل الزكاة فيبدر فيرضاهم ثم يرسل من يجلب اليه الاموال من اماكنها لياخذ صدقتها فنهوا عن ذلك واموا ان يوخذ