

منه لسانا ونحوه تعالى ولا يكاد يبين واحاب من الاول بانه لو كسا جاعة
لسانه مطلقا بل عتق تمنع الإظهار ولذلك نكرها وجعل يفتقها واحولا
الامر ومن لسانا يجتمعا ان يكون صفة عفة وان يكون صفة احتل
اي عفة لسانية واجعل لي وزيراً من اهلي مشروفاً حتى يصيني على
ما كتبت به واستغاث لي الوزيراً من اولادك لانه جعل العقل على امرأتين
الوزير وهو الخبايا لان الامير يختصم براهيها اليه في امره ومنه
الموازرة وجعل اصحابه ان يروا من الازمنة عفة تعبدت على كل
والجهد كانت همتهم فاذا اكلها في موازير ومفعول اجعل ان يروا
فقد تاهتها العناية به والمصلحة او حال اوله وزيراً وهو من عطفها
لوزيراً وهو وزيراً ومن اهلي على تعيين كقولها تعالى لو كان له كفوا احد
على الوجه بذلك من هرون وميت له سحره اشهد ذبه اذرى وانكره
وامسى على الغظ الاشر وقراها ابن عامر بلفظ الجبر على امر اجراء الا
كلمة حكاية كسر الهمزة وكذا كسر الهمزة فانها تفتقها ونحو
لها كسر الهمزة وترايب انك كنت بنا صيرة عالماً باحوالنا وانما العاوان
مسا صلحنا وان هرون نعم المعين في جميعا امرتي به قال قد بقيت
سؤاله بالموسى اي سئولك فعل بمعنى مفعول كالحيز والاكله بمنزلة
والماكون ولقد رمتنا ظلماتك الرجيم اغنا عليل في وقت حزن
انما وجبتنا الى اهلك بالسلام او في منسار اجل لسان توبت ووقا او مملات
وبعد القوة وكذا او حينما ان يوجه ما يرضى مما لا يعمل الا بالاجرا وما يبين

الاراد في قوله تعالى
وانما وجبتنا الى اهلك
بالموسى اي سئولك فعل
بمعنى مفعول كالحيز
والاكله بمنزلة

من غير جاهلية وتفتح كتي به عن البرص كما كني بالسنوة وعن العورة لان الظلم
تغافه وتغف عنه اية اخرى معجزة ثانية وهي حاله وصبره في
كيسنا او من صبرها او مفعول باضمار خذ ودونك ليتركك في
الكبرى متعلق بهذا المصنوع وجماد عليه اية والفضة اي اللثا
فيها او قلنا ذلك للزيك والكسرى صفة اياها او مفعول بزك ومن
اياها حالها انما قال في قوله تعالى بها بين الايتين وادعه الى الصلوة
انما طوى اعصم تكسر قال في قوله تعالى في قوله تعالى في قوله
امر الله يحط عظيم وامر يحسب ساه ان في شرح صدته ويقوع قلبه
لحملا اعبا والصبر على مشاقه والتألم بما ينزل عليه ويجهل الامر
عليه باحداث الاسباب ورفيع الموانع وفاديت الى انما المشرويع والبير
اولا رفة رفة ذكر الصلوة الامر تاكيدا وما العنة واخذل فضة
من لسانه في بعضه او قيل فانما يحسد القلب من الابدع وكان في ساه
رعة مرجح من ارتحلها فاه وذال ان فرعون حمله يومنا فاخذ حيا
تقها فضفت امر يقبله فقال ساه انه صهي لا يفرق بين الحسنة
والياقوت فاحضل بين يديه فاخذ بجره ووضعها في فيه وعل
تدبيره كان لذلك وسيل احترقت يد واحترق فرعون في حالها
فامر من ثم لما دعا قال الى رب تدعوني قال الى الذي ليس يدى وقد
عجزت عنه واختلف في قول النعتة بجا لها من قال به تمسك بوجه
تعالى قد بقيت سؤالك بالموسى ومن لم يقبل به اخرج بقوله

من غير جاهلية
وتفتح كتي به عن
البرص كما كني
بالسنوة وعن
العورة لان
الظلم تغافه
وتغف عنه اية
اخرى معجزة
ثانية وهي حاله
وصبره في
كيسنا او من
صبرها او مفعول
باضمار خذ ودونك
ليتركك في
الكبرى متعلق
بهذا المصنوع وجماد
عليه اية والفضة
اي اللثا فيها
او قلنا ذلك للزيك
والكسرى صفة اياها
او مفعول بزك ومن
اياها حالها انما
قال في قوله تعالى
بها بين الايتين
وادعه الى الصلوة
انما طوى اعصم
تكسر قال في قوله
تعالى في قوله
امر الله يحط عظيم
وامر يحسب ساه ان
في شرح صدته
ويقوع قلبه
لحملا اعبا والصبر
على مشاقه والتألم
بما ينزل عليه
ويجهل الامر عليه
باحداث الاسباب
ورفيع الموانع
وفاديت الى انما
المشرويع والبير
اولا رفة رفة
ذكر الصلوة الامر
تاكيدا وما العنة
واخذل فضة من
لسانه في بعضه
او قيل فانما
يحسد القلب من
الابدع وكان في
ساه رعة مرجح
من ارتحلها فاه
وذال ان فرعون
حمله يومنا
فاخذ حيا تقها
فضفت امر يقبله
فقال ساه انه
صهي لا يفرق بين
الحسنة والياقوت
فاحضل بين يديه
فاخذ بجره
وضعها في فيه
وعل تدبيره كان
لذلك وسيل
احترقت يد
واحترق فرعون
في حالها فامر
من ثم لما دعا
قال الى رب تدعوني
قال الى الذي ليس
يدى وقد عجزت
عنه واختلف في
قول النعتة بجا
لها من قال به
تمسك بوجه
تعالى قد بقيت
سؤالك بالموسى
ومن لم يقبل به
اخرج بقوله

عامة
البرص
وتفتح كتي به
عن البرص كما
كني بالسنوة
وعن العورة
لان الظلم
تغافه وتغف
عنه اية اخرى
معجزة ثانية
وهي حاله
وصبره في
كيسنا او من
صبرها او مفعول
باضمار خذ
ودونك ليتركك
في الكبرى
متعلق بهذا
المصنوع وجماد
عليه اية
والفضة اي
اللثا فيها
او قلنا ذلك
للزيك والكسرى
صفة اياها
او مفعول بزك
ومن اياها
حالها انما
قال في قوله
تعالى بها بين
الايتين وادعه
الى الصلوة
انما طوى
اعصم تكسر
قال في قوله
تعالى في قوله
امر الله يحط
عظيم وامر
يحسب ساه ان
في شرح
صدته ويقوع
قلبه لحملا
اعبا والصبر
على مشاقه
والتألم بما
ينزل عليه
ويجهل الامر
عليه باحداث
الاسباب
ورفيع الموانع
وفاديت الى
انما المشرويع
والبير اولا
رفة رفة
ذكر الصلوة
الامر تاكيدا
وما العنة
واخذل فضة
من لسانه
في بعضه
او قيل فانما
يحسد القلب
من الابدع
وكان في ساه
رعة مرجح
من ارتحلها
فاه وذال ان
فرعون حمله
يومنا فاخذ
حيا تقها
فضفت امر
يقبله فقال
سياه انه صهي
لا يفرق بين
الحسنة
والياقوت
فاحضل بين
يديه فاخذ
بجره ووضعها
في فيه وعل
تدبيره كان
لذلك وسيل
احترقت يد
واحترق
فرعون في
حالها فامر
من ثم لما
دعا قال الى
رب تدعوني
قال الى الذي
ليس يدى وقد
عجزت عنه
واختلف في
قول النعتة
بجا لها من
قال به تمسك
بوجه
تعالى قد
بقيت سؤالك
بالموسى
ومن لم يقبل
به اخرج
بقوله

تفصيل

الارادة في قوله
تعالى وانما
وجبتنا الى
اهلك بالموسى
اي سئولك فعل
بمعنى مفعول
كالحيز والاكله
بمنزلة

الارادة في قوله
تعالى وانما
وجبتنا الى
اهلك بالموسى
اي سئولك فعل
بمعنى مفعول
كالحيز والاكله
بمنزلة