متبايع الهدى وسلام الملئكة وخزنة الجنة على المهتدين اما بعد

في الدارين لهم انا قد اوحينا الينا ان العذاب على من كذب وتولى

ان عذاب المستولين على المكذبين للرسل ولعل تغيير النظم والتصريح

بالوعيد والتاكيد فيه لان التهديد في قول الامر اهم وابلغ في الزجر

اليق قال فمن ربكما يا موسى اى بعد ما اتياه وقالا له ما امر به

لعله حذف لدلالة الحال فان المطيع اذا امر بشيء فعله لا محالة وذلك

خاطب الاثنين وخص موسى بالنداء لانه الاصل وهرون وزيره وتبعا

اولانه عرف ان له رئاسة ولاخيه فصاحة فاراد ان يحضه ويدل عليها

قوله اعرابنا خير من هذا الذي هو مهين ولا يكاد يبين قال ربنا الذي

اعطى كل شيء من الانواع خلقه صورته وشكله الذي يطابق حاله

الممكن له او اعطى خليقته كل شيء يحتاجون اليه ويرتفقون به

فقدم المفعول الثاني لان المقصود بيانه وقيل اعطى كل حيوان نظيره

في الخلق والصورة زوجا وقرئ خلقه صفة للمضاف اليه او المضاف

على بدله فيكون المفعول الثاني محذوفا اى اعطى كل مخلوق ما يصلح

ثم هدى ثم عرفه كيف يرتفق بما اعطى وكيف يتوصل به الى بقاء

كماله اختيارا او طبعا وهو جواب في غاية البلاغة لاختصاره واشتماله

من الموجودات باسرها على عمراتها ودلالتها على ان الغني القادر

المنعم على الاطلاق هو الله تعالى وان جميع ما عداه مفتقر اليه

عليه في حدوثه وصفاته وافعاله والدلالة بهت الذي كفر والفهم

Copyright © King Saud University

الدخل عليه فلم يرد الاخر الكلام عنه قال فما بال القرون الاولى

فما حالهم بعد موتهم من السعادة والشقاوة قال علمها عند ربي

اى انه غيب لا يعلمه الا الله تعالى وانما انا عبد مثلك لا اعلم منه

الا ما اخبرني به في كتاب مثبت فيه اللوح المحفوظ ويجوز ان يكون

تمثيلا لتمكنه في علمه مما استحفظه العالم وقيل بالكتبة وتوقيته

لا يضل ربي ولا ينسى والضلال ان يخطئ الشيء في مكانه فلم تهتد اليه

والنسيان ان تذهب عنه بحيث لا يخطر ببالك وهما محالان على العالم

بالذات ويجوز ان يكون سؤاله وحملا على الحاطة قدرة الله تعالى بالاشياء

كلها وتخصيصه ابعاضها بالصور والخواص المختلفة بان ذلك يستدعي

علمه بتفاصيل الاشياء وجزئياتها والقرون الخالية مع كثرتهم

تفاوت مددهم وتباعد اطرافهم كيف احاط علمه بهم وباجزائهم واحوالهم

فيكون معنى الجواب ان علمه تعالى يحيط بذلك كله وانه مثبت عنده

لا يضل ولا ينسى الذي جعل لكم الارض مهدا مرفوع صفة لربي او

خبر لمحذوف او منصوب على المدح وقرا الكوفيون هنا وفي الزخرف مهادا

اى كالمهد يتمهدونها وهو مصدر سمي به والباقون مهادا وهو

اسم لما يمهد كالفراش وجمع مهد وسلك لكم فيها سبلا وجعل

لكم فيها سبلا بين الجبال والاودية والبراري وتسلكونها من ارض الى

ارض لمصالحكم وانزل من السماء ماء مطرا فاخرجنا به

حمل به من لفظ الغيبة الى صيغة التكلم على الحكاية لكلام الله تعالى