ميزان حسي يراد به العدل والصحيح الذي عليه
السلف انه ميزان حسي له كفتان ولسان واختلف
القائلون بانه جسم فهل هو ميزان واحد او لكل امة
ميزان والصحيح انه واحد وما ورد في القرآن وغيره من
بلفظ الجمع فلعظمته او اريد بالجمع المتعدد والصحيح يوضع
مثاقيل الذر والخردل لتمام العدل وتطرح فيه
الحسنات في كفة النور فتثقل بها الميزان بفضل الله
تعالى وتطرح صحايف السيئات في كفة الظلمة فتخف
بها الميزان بعدل الله تعالى فمن ثقلت اي رجحت
موازينه اي موزوناته وهي الصحايف التي تنبئ
الاعمال فاولئك هم المفلحون اي الناجون والفائزون
بزلفى قسم بذا وهو من خفت موازينه فاولئك الذين
خسروا انفسهم في جهنم خالدون قال ابو بكر البصري
رضي الله عنه انما ثقلت موازين من ثقلت موازينه
يوم القيامة باتباعهم في الدنيا الحق وانما خفت موازين
من خفت موازينه يوم القيامة باتباعهم في الدنيا
الباطل وصفة الثقل الارتفاع وما يجب اعتقاده ان
الاسم يوزن اي يعطون بحسابهم جمع صحيفة وهي
الكتب التي كتبت الملائكة فيها اعمالهم في الدنيا اعمالهم

اي صحايفه

اي معاصيه لان اعمالهم فاذا اعطوها خلق الله لهم
علما ضروريا يعرفون به ما فيها مما فعلوه في الدنيا فمن
اوتي كتابه بيمينه وهو المؤمن الطايع اجمالا والعاصي
عند الكثرة وهو المشرف على رياضه قبل دخوله النار
ويكون ذلك علامة لعدم خلوده فيها ومن لطفه بعبده
المؤمن وفضله عليه ان جعل كتابه بيده ولا يعطيه له
على يد ملك ولا نبي حتى لا يطلع على سره احد فسوف
يحاسب حسابا يسيرا اي سهلا هينا لا يناقش فيه
ولا يسئل عما يسوءه ومن اوتي كتابه وراء ظهره وهم
الكفار اجمالا فاولئك يصلون سعيرا النار وقد فسوف
يدعوا ثبورا ويصلى سعيرا الاصلاء الاحتراق والجمع
بين هذه الاية وبين قوله تعالى واما من اوتي كتابه
بشماله انه الكافر تغل يمناه الى عنقه وتبقى صدره
فتدخل شماله منه فيأخذ بها كتابه اعاذنا الله من ذلك
منه وكرمه فانه الجواد الكريم وما يجب اعتقاده ان الصراط
اي وجوده في الجملة والمرور عليه حق قال الله تعالى فلا
اقتحم العقبة قال مجاهد والضحاك العقبة الصراط
يضرب على جهنم كحد السيف مسيرة ثلاثة الاف عام ثلث
منه صعود وثلث منه استواء وثلث منه هبوط وفي مسلم

Copyright © King Saud University