

لما سئل عن النبي والشدة

واجسنا الناس الايمان بعد حذيف الحار مسكنه القفار
له في الملبس خط من مبالاة ومن يوم اذ اظلم اليك
وفوق الناس اياتها مكاف وكان له من الك اصطار
وفيه عفة وبه خول اليه طاصم لا يشتر
فذلك قد عجز عن كل شتر ولم تسمه يوم السبت نار
ك في الفتن من عاصم عزام مالك اليزيد حجابها حديث
قال ك علي كطبا وافره الذهب قال الذي في القباب بن عباس وابو
سعيد وام بشر وغيرهم

خير الناس من فعله اي مقدوره يعني تصدق بها امكنه
بشك به من فضل الفتن على الفقى ولا دليل فيه لانه نعمت في
فوقه بعد من جده فوجه الفوق الشارح على كبر فخيم بين
موجي للفتن في من عاصم عزام الخياط يعني له تعالى عنه قال
الحافظ العزلة سنة اضعف جدا

خير الناس ان يعجزوا اي ان يمتنعوا ان الهم بما له وجاهه فانهم عمال
اليسوا احب اليه ان يعجزوا له اي ان يمتنعوا منه الزعم فاعمالنا
يخرجون بما انهم يمتنعون من انهم يمتنعون او ديننا وسام الدين شرف
قدرا وانما يعجزوا ان يعجزوا في هذا الاتمام العاد لخير الناس
اي حذيف الحار الذي هو الذي يعجزوا ويحذفون ويحذفون بما عجز
وه نعم العباد والبلاد وهو القابيل فلهذا النبوة في امير المؤمنين
وعاينها الخى واقامه وبهم وفقوا وهم ولولاه امر كبره وعمل
المتكبر في سنة اي ان يمتنعوا من ان يعجزوا عنه وتجب عليه
ويجوزون بكل السكسكى لرب قال في الميزان وذاك من قوله
بما يروون برحمتك يروي عن الثقات الطامات ثلثه اوله احب اذ انما

خير نسبا اي النسب وهو جريا اذا نظر لان ذلك الحال عند هون
لما عجز عنه ودينه وكانت امره وقربا عليه السلام في غاية الجلال
مع رفضه للنسب وكان عارا فتنيل فذكر له العذر والعدو هذا
وهو يعصوم في نفسه بنا وتضعه **وتجملته** في امره **اد اصره**
نشره هو قول الشرح **واجالته** في نفسه ما لا لئتم نفسه ما لم
عمله لا انه كسب تمامها **والاعمالها** اي كمالها ما لا تشاعده على لونه
وجاهه سائر كمالها حسن المشرك بها لهما لهما واذا كان بين
كذلك كانت نومه على حسن المشركه وزوال العسرة واقام الخلق
حور ك في الكناز **عزله** اي يره فحما دس عنه قال ك عمل سطره وان

الذهب

الذي سئل عن

خير الناس من سرك اي انظر اليها وتطيرت اليها **اد امرت**
ها بشي **وي حيا عيتك** فمما يجب حفظه ونفسها **وتالك** ومن
فارمته فخذو عم على الخطير مشاع الدنيا وعيها قال في المشرك
قائلات حافظها كالمحب قاله داود عليه السلام مثل المرأة الصا
لحدها كالمالك المزج بالشارح الحور من الذي يسكنها رها قوت
بما عيناها ومثل المرأة السنو لبعها كالحل في الفيل على المشرك
الكسبر ومن حفظها لحيثه الا لا تشوسره فان شرا لروح كحاشو
من حكا به ما تم له ولزوجته لا تما فصلته وحلته **ط غرير**

ادس اي من سركها الخفيف المسراب الى الصحا في السنو قال الحسن
فيه زريك سرك زريك امر عرويه ونقيه رها الثقات طاهرتهم
المصا ان هذا امر عرويه من احد من ائمتنا ليعجزه وهو ومنه وقد
خرجوا من ابحاثه خلف لفظا يسير من الاتحاد في الخى ولفظه حبر
المتسا فانظرن اليها سرك واد امرتها اطاعتك واذا عانت
عنها حفظت ك في تالك ونفسها

خير الكناز اي هو اي اقله مونة في مولا او اسم له احابة لفظه
مخرا ذلك يكون من اذ في مولا الامه والتمسير ويستدل
بذلك على المصراة وعدم وقوعها في الكناز مندوب المر حذيفة
ويجب في حاله فينبغي المحول فيه يسير وخفة مونة لانه الفة
بشر الروج في فقهه منه الفقة فاذا التيسر عمت برسه ومن سوره
خفته صداقيا وترك المخلات فيه وكذا اجيم مشكلات الكناز
مركبته ونحوها **ادس** اي من سركها الخفى لاراه عنه ايضا الذي يلى

خير نواب اي نواب الكسراى ووجهها انواعه **الضد** اي لمتعلق
نفعها ولا يما لظهي غضب الرضا في الخير **قطر** اي **ادس** وكما
الذي يلى **ادس** اي من سركها الخفى لاراه عنه ايضا الذي يلى
خير اوصيه اي نواب طالب **ادس** اي من سركها الخفى لاراه عنه ايضا الذي يلى
ادس واسد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذه منسقة عظيمه لها
رضاه تعالى عنها **ادس** اي من سركها الخفى لاراه عنه ايضا الذي يلى
ادس اي من سركها الخفى لاراه عنه ايضا الذي يلى
عذب في اسد في عباد بر عتق نبي الخزي قيل من استأجر من
في الضيق قال ابن جبال راقصه لئلا يمتنع من ثبات قاله
ادس اي من سركها الخفى لاراه عنه ايضا الذي يلى

خير اسماء اي من سركها الخفى لاراه عنه ايضا الذي يلى