كل خالة يطبع عليها اللوز اي يمكن ان يطبع عليها الخياطة والكذب فلا يطبع عليها وانما يحصل له ذلك بالطبع وهذا مع سلب العمد عنه في قوله لا يزني الزاني حين يزني وهو مؤمن ولا معارضة بينهما لاستثنا الخصلتين فيهما وخلو غيرهما فيه كان منافقا خالصا ومن كانت فيه خصلة من النفاق تمرادا اتمن خان واذا وعد اخلف واذا احدث كذب لان خلف الوعد داخل في الكذب والمجون من لوازم الخياطة عن سعد بن ابراهيم وثقه ابن معين وضعفه جماعة لسوء حفظه واورده ابن الجوزي في الواهيات وقال الذهبي على بن هاشم مجروح وقال الدارقطني وثقه عبد سعد اشبه بالضعفاء وقال الذهبي في الكبير روى ما ساد بن صعيفين انتهى

كل حق الله تعالى اكبر اي لكلالته المخزونة عنده التي مائة وتسعة عشر كلمة حسنة فمن اراد به خيرا اسمعه منها شيئا اخرجه عن الشريه

ابن سويد رمز لم اجد له

كل ذبابة مرد وباب الحر والبرد ليس لها دم منعقد كذا غلط المصنف وفي نسخ يقصد وهو رواية في ليست لها ركاة قال في الفردوس وتمامه لكنهم اذا اساءت انتهى وعد عن بشر ابن الخطاب قال الهيثمي فيه سويد بن عبد العزيز وهو متروك وجزم الحافظ ابن حجر بضعف سنده

كل ما تحبون من القول خير يقال بالنصب المفعول اي حتى يصلي الداعي على النبي صلى الله عليه وسلم بمعنى انه لا يسوغ الى الله حتى يستصحب الرافع معه الصلاة عليه او معنى التوسيلة الى الاجابة لكونها مقبولة والله سبحانه وتعالى لكرمه لا يقبل بعض الدعا ويرده بعضا فالصلاة عليه شرط في الدعا وهو عبادة والعبادة بدون شرطها لا تقع فوعز ابن بشر مالك صب عن علي امير المومنين فوقوفا عليه قال بعض حفاظ هذه الامة وامارواية ابن بشر فيحتمل ان وقوفا قالا للغلام النبي صلى الله عليه وسلم فيه تجريد جزء النبي صلى الله عليه وسلم من نفسه نبه عليه بعض حفاظه وهو وظاهر صنيع المصنف انه لا علة فيه عند الوقف وانه لم يرد عن علي الا موقوفا وليس الامر كذلك اما الاول فلان فيه محمد بن عبد العزيز الدبري قال الذهبي في الضعفا منكر الحديث واما الثاني فقد رواه الطبراني في الاوسط عن علي مرفوعا وزاد فيه الاول فقال كل ما يحبون حتى يصلي على محمد قال الهيثمي رجاله ثقات انتهى وبه يعرف ان اقتصار المصنف على عزو رواية الدبري الضعيفة ورواية الطبراني الموثوقة المحاولة واهمال الطريق المسندة الجيدة لا يسلم من سوء التصرف

كل ذنب عسى الله ان يغفره الا من مات حال كونه مشركا بالله يعني كافرا به خص الشرك لانه غالب انواع الكفر حال التيذه الاخراج او قتادوسا

متعمدا اي غير محتاج اليه في السوال منقطع الى الله لا يفعل الا بشرط به وفي التنزيل يقول عليا ان استحل الا ما يوتى بوبل وتحليطها قال الذهبي في الكبائر وقد عظم ذلك الا تشك ومن سال مجتمعا عن قتله فتيقنا انه تعمد حرم في الخلاصة ك في الحدود ض وعبد قال صحيح واقره الذهبي قال المناوي وغيره رجاله ليس فيهم الا من روى له الشيخان او احدهما الا ابا عود الاضاري وهو ثقة وقال الهيثمي رواه البزار ض عبادة ايضا ورجاله ثقات

كل ذي ناب من السباع بصوده كاسد وغرنيب وكلب فاكله حرام وبهذا اخذ جمهور السلف والخلف وهو قول الشافعي وابو حنيفة ومالك في احد قوليه والثاني وبه قال بعض اصحابه يكره تحريما مالك ناب لا يصول به كضبع فاكله غير حرام قال فورد بعد وبه ثم قال ينبغي ان يحمل حديث النهي المذكور في الصيد ن كلا انما عن ابي هريرة ولم يخرجه البخاري قال ابن عبد البر مجمع عليه معناه

كل راع مسوول عن رعيته اي كل حافظ لشيء يساله الله عنه يوم القيمة هل اصلح فيما اخذ نظره وقام بحقوقه ام لا حط في ترجمة عبيد الله الخراساني عن انس وقال تفرد به الربيع ابن بدر وروا عنه الطبراني ومن طريقه تلقاه الخطيب مصرحا بانه غرا به اليه لكن قال ذكر فيه ابن عدي انه تولى ورده الذهبي في ذيل الضعفا وقال مسدد تركوه وقال فيه ابو حاتم منكر الحديث ورواه البيهقي ايضا في الشعب باللفظ المزبور

كل سارحة راتعة على قومها حرام على غيرهم قال في الفردوس السارحة التي تسرح بالغداة البيراعيها انتهى والمراد كل ماشية اسامها القوم حرم على غيرهم التعرض لها المنعي ما من المراعي وغيره ض عن ابي امامة قال الهيثمي فيه سلمان ابن سلمة الجباري وهو ضعيف وقال عبده فيه الحسن بن علي العمري اورده الذهبي في الضعفا وقال حافظ رقم موضوعات قلت له وسلمان ابن سلمة الجباري ترك ابو حاتم وغيره ديقيه ضعفوه

كل سبب ونسب ينقطع يوم القيمة الا سببي ونسبي وفي رواية بيد ونسبي وصهري قال الديلمي السبب هنا الوصلة والمودة وكل ما يتوصل به الى شيء يبعد عنك فهو لك سبب قلت السبب يكون بالتزويج