

بينوا يكون بالانرف فهو العدل والوفاء بالحكمة وتقيضه ظلم
وتفوق فقرة الرجل والفتى قاس وهذا عند الحارفين كبيرة
وان سفاة الفتية محروها حتى ان بعضهم جميعا تكرار من حنطة ونفلا
بها فليس بعد سببية قال ليست المدارس مرة فاشدات بالرجل
البيزيكي شيوخا فكنة بالصدق نعت حد القنبلة بيد رعا فقتله
الامر وهذه الامور ونحوها فانه مستكين بل باصلاح العوام الذين
تغرب درجته من درجة الانعام وهم منتمون منطوسون
وظلمات لطم واعظم ان يظهر امثال هذه الظلمات بالاضافة
اليها **عن النبي صلى الله عليه وسلم**

نهيان تكلم النساء الا باذن ارجلهم لانه منطنة الوقوع
فالقاسحة منسوبة للشيطان ومنه يومه الجواز بانذ وجعله
الرجل العراقي على ما اذا التفتت مع ذلك الطلوة المهمة والكلام في
رجال غير محاربه **عن علي بن ابي طالب** القاص من المصنفين
وعدل عن عزمه لدار قطنه لكونه غير موصول بالاسناد عنده

نهيان يلقى النوح على الطبق الذي يوكلمه الرجل
او التبر ليدل منطط بالتمزق والنوح يستل من ريق النعم عند الاكل
بل يلقى النوح على ظهر اصبعه حتى يجمع فيلبتية حاج الطبق
الشهير **عن علي بن ابي طالب**

نهيان يسمي الرجل خريا او وليدا او امراة او ليكها او ابا الحكم او ابا
او عيها او بسارا لما فيه من الفال المشوه وتزكية النفس طيب
وكذا في الاوسط **عن ابن مسعود** قال في الصبي وفيه محمد بن
محصن العكاشي وهو متزوك انتهى وبه يعرف مما في رمز
المصنفين

نهيان يخصو كدرن ولد ادم فالخصو لهم حرام شديد التزوير عليه
عن ابن مسعود وهو درن ليشنه قال في الهيتي فيه معاوية بن
عظا الخزي **عن النبي صلى الله عليه وسلم**

نهيان يخطو الرجل كونه في القراة اي يمد اعصاه او عنده
النساء البعد انما **وجواريه** اللاتي يحل له وطهن فطفي
نهيان يخطو لانه يخطو في الدرع والعدم حصورا القتل
قال الشافعية بكراهة الفج ليل مطلقا وللاضحية اشده طلب
عن ابن عباس قال في الهيتي فيه سليمان بن سنان الخزاز
وهو متزوك

نهيان