حملها آدم معه من الجنة فتوارثها الانبياء حتى وصلت الى شعيب فاعطاها لموسى وقوله الحجة الخ
وهب لم يكن حجرا معينا بل كان موسى يضرب اي حجر كان فينفجر عيونا وقيل كان حجرا معينا كان
موسى يضعه في مخلاته فاذا احتاجوا الى الماء وضعه وضربه بعصاه فينفجر الماء فاذا اخذوا
كفايتهم منه حرزه فيمسك الماء وقوله وهو الذي فرشوه فلما قربه اتاه جبريل وقال ان الله
يامرك ان ترفع هذا الحجر معك فوضعه في مخلاته فلما سالوه السقيا ضربها من مكان
وهو الذي فر اي هرب وفر منه مربع اي له اربعة اوجه اي جوانب وكان ذرعها في ذراع اه
او ذكان في القاموس الذكان كدكان محجارة وخزف كالمدر هو ذكر في المصباح في مادة الكاف مع الدال
المعجمة ان كذان بالفتح والتشقيل الحجر او خزف كانه مدر الواحدة كذانة اه فضربه اشاره الى
قوله فانبجست جملة معطوفة بالفاء الفصيحة على جملة محذوفة اي فامتثل الامر فضربه وبدل عليها
وجود الانبجاس مرتبا على ضربه اذ لو كان ينفجر بدون ضربه لما كان للامر فايدة اه كرخي والانبجاس
الانشقاق والتفتح ومنه الفجر لانشقاقه بالضوء وفي الاعراب فانبجست فيه بحث فتدبر بعضي وقيل
الانبجاس اضيق والتدفق يكون كثيرا في الاول والانفجار ثالثا اه سمين انثنتا عشرة
عينا كل عين تسيل في قناة الى سبط وكانوا سبعماية الف وسبعة وسبعين الفا اثني عشر نقيبا وكان
منهم اه شيخنا مشربهم مفعول لعلم بمعنى عرف والمشرب هنا موضع الشرب
لانه روي انه كان لكل سبط عين من اثني عشر عينا لا يشركونهم باغيره وقيل هو نفس
المشروب فيكون مصدرا واقعا موقع المفعول به اه سمين من رزق الله
من للابتدا او للتبعيض ولما كان من غير تعب اضيق الى الله ومن متعلقة بكلوا
واشربوا من باب التنازع على اعمال الثاني كما هو مذهب البصريين والرزق هو المن والسلوى
والمشروب هو ماء العيون اه كرخي حال موكدة لعاملها اي لان معناها قد فهم من
عاملها وحسن ذلك اختلاف اللفظين كما في قوله ثم وليتم مدبرين اه كرخي
من عثي في المصباح عثي يعثو وعثي يعثى من باب قال وتعب افسد فهو عاث او
وادغمته ياموسى معمول لمحذوف تقديره واذكر وبابق اسرائيل اذ قلتم اي قال اسلافكم لنبيهم
اي وعبارة ابي السعود هذا تذكير لجناية اخرى صدرت من اسلافهم واسناد القول
المذكور الى فروعهم وتوجيه التوبيخ اليهم لما بينهم وبين اصولهم من الاتحاد اه
اي نوع من جواب عما يقال ان الطعام كان نوعين فكان وصفه بالوحدة بحسب

انه وصف بها باعتبار كونه نوعا واحدا داخلا تحت جنس الطعام ونوعيته باعتبار انه مشتمل على
ممي خلاف العادة ونوعيته بهذا الاعتبار لا تنافي ذلك قرر حين اه شيخنا نبيا مفعول
يخرج والبعض جعل ما مصدرية لان المفعول المحذوف لا يوصف بالانبات لان الانبات
مصدر والمخرج جوهر اه كرخي من نقلها بحركتين فيهما ويجوز ان يكون بدلا من
ما باعادة العامل ومن للبيان للجنس والثاني ان يكون في محل نصب على الحال من الضمير
المحذوف العايد على ما اي مما تنبته الارض في حال كونه من بقلها ومن بيانية للبيان ايضا
كما مر تنبته الارض من البقل اي مما لا ساق له وجمعه بقول والقثاء معروف الواحدة قثاءة وفيها
لغتان المشهورة منهما كسر القاف وقرئ بضمها والهمزة اصلية بنفسها لضمتها في قثاة الارض
اي كثر قثاؤها وورقها فعال اه سمين حنطتها في المصباح الغوم الثوم ويقال الحنطة
وسر قوله تعالى وقعها بالقولين اه وفي السمين والثاء المثلثة قد تقلب فاء وبالعكس عبر
قاس اه قال لهم موسى اي والله تعالى وقد مه القاضي على ما قبله اه كرخي
الذي هو ادنى فيه ثلاثة اقوال احدها وهو الظاهر وهو قول ابي اسحاق الزجاج ان اصله
ادنو من الدنو وهو القرب فقلبت الواو الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها ومعنى الدنو في
هذا القرب لانه اقرب واسهل تحصيلا من غيره لخساسة وقلة قيمته والثاني
اصله أدنأ مهموز من دنأ يدنأ دناءة الا انه خففت همزته بقلبها الفا والثالث ان
اصله ادون ماخوذ من الشيء الدون اي الردي نقلت الواو التي هي عين الكلمة الى
ما بعد النون التي هي لامها فصار ادنوا فوجدت قبلها فتحة الواو وانفتح ما قبلها
قلبت الفا اه من السمين الى اتاخذوه بدله اشار به الى ان الباء مع الابدال
تدخل على المتروك لا على المأخوذ به اه كرخي والهمزة للانكار اي مع التوبيخ اي
لا ينبغي منكم ذلك ولا يليق فدع الله اشار به الى ان قوله اهبطوا الخ مرتب على
هذا المقدر اه انزلوا اي انتقلوا من هذا المكان او مكان اخر فيه ما تطلبون
والهبوط الاختصاص بالنزول من مكان عالي الى الاسفل بل قد يستعمل في الخروج من
ارض الى ارض مطلقا اه من الشهاب وفي المصباح وهبطت من موضع الى موضع
من باب ضرب وقعد انتقلت وهبطت الوادي هبوطا نزلته اه وهذا الامر
للتعجيز والاهانة على حد كونوا حجارة لانهم لا يمكنهم هبوط مصر لانسداد
الطرق عليهم اذ لو عرفوا طريقا مصرها اقاموا اربعين سنة متحيرين لا يهتدون
الوطريق من الطرق مصراقراه الجمهور منونا وهو خط المصحف فقيل اذهبوا مرادا
بهبوط مصر من الامصار فلذلك صرف وقيل امر وابمصر بعينه وهو مصر موسى فرعون