

لا يصلح للناس ولا يخرج من النور الى الظلمات وهذا استنبطه اذ علم ما ذكره من ان الحجة
اوليا وهي الماعون ونحوها مما كان ماحده وقوله او الذي مره في استنبطه
عبر ولا يلائم له المومنين ونحوها وما بدأ به من رعاية الاكثر من سبعة ومن مدله
ولان في اجوده تعدد ونقص لا هو المصحح الى الذي في قصة الذي
حاج في ربه في الامور لان اظهرها في اورد في ابراهيم والثاني انها تعود على
الذي ومعنى حجة اظهرها في احتجاجة ابراهيم له ان اياه
الله الملك انما عاقد به الى ان اياه الله منقول من اجله على حذف حرف العلة
واذا في حرف الجر قبل ان لان المفعول من اجله هنا نقص شرا وهو عدم اتخاذ
القائم واقا حدث الله لان حرف الجر يطرده حرفه معها ومع ان ابراهيم في
جمله بصره انما تفر بربها معنى التفسير يعني كان امره على عيسى العادة
اذا كان مقتضاها ان اياه الله الملك يستسبب عنه الشكر والافتقاد الكثرة
وضع الحد الذي في قوله الكفر موضع ما يحب عليه من الشكر كما في العاديه
لان خبيثت التي ابراهيم في السعد وفي القاموس الدليل على ان النشاط
والاسته وفلة اخفاء الجملة والذهن والحدة والمغيبات بالجملة وكل هذه
الشي من غير ان يستحق المراهة وفعل المراهة وفعل المراهة وفعل المراهة
ولو انك لو اكلت وهو في اي ابن كنعان وكان ابن زنا وهو
اول من وضع التاج على راسه ويحسب في الارض وادى الربوبية ومالك الارض
كلها وجملة من ملكها ابراهيم اثنتان مومنان واثنتان كافرين فالمؤمنان
سلمية وذو القربين والاكفران مروق وخبيثان خائن وهو الذي
حاج في ربه في الامور واثنتان المومنان ابراهيم بدل من حاج اي بدل
من حجة ابراهيم في القول المذكور في حجة ابراهيم على غير هاتين وسببها
اهل بيتنا قال هو اننا صير من فروع والاسم منه ان والاف ايدة
ليان الحركة في الوقت ولذلك حذف وصلح والصحيح ان فيه لغتين احد في
الفة عجم وهي اثبات الف وصلح ووفقا والثانية التامة وفيها وحذف وصلح
وقيل بل ان كلمة عجم وفيه لغات انا وان كلفنا ان المناطية وان وكلمة كلفنا
على النون فصلا ان انما اياه الزمان وقالوا انه وهي المسكن لاهل بيت
الانفاه سميت بالقتل والمغول ونشر مشوش عينا في حجة

منهم معنى الكلام لان معنى محو عيت بخلاف الحياة والموت وما جاز به الموت
ليس فيه خلق لها كما هو ظاهره شيخنا منتقلا الى حجة الايمان من الذين
في المثال الاول من التوبة والتبليس على القوام اقله مثال التلميح فيه دلالة حجة
ايضا منتقلا الى حجة الذي بعد تمام الاية عند العارفين بالمعاني وصناعة
المناظرة وان كانت فانظر الى العامة ثم تتم في الصبر والعلم فيمن هو شيخنا وعبرة
التي انما كان العفو عن الغتال ليس احيا وكونه ذلك على عن البيان اعرض
ابراهيم عن ابطاله والي دليل اخر هو اظهر من التمسك بطل من جعلها دليله ان
الانتقال من دليل قبل غناه ودفع معارضة الخصم الى دليل اخر غير ان يكون حجة
بحاجة ان يقال انه ليس دليل بل مثال والانتقال من مثال الى اخر زيادة الايضاح
لا ضرر فيه فان الله الجلية منقول القبول والفا في جوان شرف مقدري ان كنت
قادر تقديره الله فان الله في حجة وعبرة السمن وقال الجليلي ودخلت
الفايد ان تعافى هذا الكلام عاقله والمعنى اذا ادعيت الاحياء لالامنة
ولم تعلم فالحجة ان الله ياتي هذا هو معنى والفا في قوله بالتبليس المنفردة
تقول انت الشمس وفي الله ياتي اوجدها في فبنت الذي تراه
الفعل من جملة الافعال التي حان على منارة النبي المفعول والمعنى في احوالنا القول
فذلك قوله التي يقول اي تحير في هتس في الذي كذا قال في وقا لآل في وقا لآل في وقا لآل في
والبيت الكوناع والحدة وقوله ما علم ونور وكرم وزه وهو مبهوت
لا يهت ولا يهت انتهي الحجة الاحتجاج الى الصريح ومما هو وسيل
الاستدلال اي لا يمتد لهم اوجه بدعوى بها حجة اهل الحق عند الحاجة
والخاصة اهل شيخنا وفي الاختار والحجة بفحنت حجة العريف اهل اولية
كالذي اشارت الى ان كاذبي ممول محذوف يدل عليه السياق وبه قال بعضهم
كن من قال به يجعل الكاف اسم معنى مثل الزاوية وقوله الكاف ايدة قول اخر للمعول
وعليه لا يكون في الكلام حذف عاقل بل يكون مدخولا معطوفا على الموصول السابق
معطوفا على فليفت التاج بين القولين على وجه اوجب مدعونة كذا في وعبرة
ايضا وي كاذبي مرعي في حجة تقديره او مايت مثل الذي حذف لدلالة الم
تر عليه وتخصيصه بحرف التنبيه دون المعطوف عليه المنكر لاحكام شمس
والجاهل بكيفية اكثر من ان يحصى بخلاف مدي الربوبية وقيل ان كاذبي في حجة

فمن قال ان الله
لا يغير الايمان بالزهر
والان لا يكون ان لا يقال
اذا كان من الله والبيوت
ثم يقال يا هت بل ودر بيت