

وتمت فكتب رسالة في شرحها المستنبطة من الكتاب والسنة والافكار وكلام الامم وحاصل
 كلامهم فيها انما الحق الذي ابروهم شرعا وقصدا اشتبه وهذا لا يتصور في الايام
 هامة وشريفة لو انها بعد ايامنا في السعي في امارة الكثرة والتقدم اليهم والاندماج
 تقع ذلك ومساس القرصية اليها من تفسير الكارويين ثم يستهران ثم هنا
 انساب الامم على حكمهم خصايم في مساهمة كانه يقول لهم لا تجلسوا في احوالنا ان يظهر
 لهم نحو ذلك في حقوق التراضي والانتهاج لاصعالم من له بانه يعجز اليها وهي العفة
 اصله ثم استعمل في كل دعا يجزئ فيه وان لم يكن التقيا فانه سمان وفي الغامض
 واليهما المعنى والترك والاختيار والادعاء واخلاقه اه وفي المصباح اياه بهل من باب
 نفع لغته واسم الفاعل باهل مياضنة من باب قاتل عن كل ميمها الاخر في انتم الى الله
 صرح اليه اه فيجمل لغت الله هذه والحق في النور في صوته والجماعة ان لغت الله عليه
 يكتبان بالمالا المجرورة وما عداها باها على الاصل اه الكاذب وشان عبي الاثر
 يقول ان ابن ابي او يقول انه اله ذلك اي المباله ذواتهم اي كبره
 وهو استعظمه اي حبرهم وعالمهم واسمه عبد المسيح اه شيخنا نبوته
 اي محمد صلى الله عليه وسلم وانه ما اهل بكسر الهمزة والياء او يعتمها
 عطفها على المفعول اي وعن قتم انه ما اهل الخ فوادعوا الرجل اي صلوه
 والرجل فهو محمد صلى الله عليه وسلم وعبارته ابو السعور فان ابيته الالقاه في
 ما اتم عليه فوادعوا الرجل وانصرفوا الي بلادهم اه وقد خرج اي من بيته
 الي المسجد ونوه وقال امه اي لا يرفع فابوان يلاعنوا اي وذلك لانهم كانوا الذين
 ومن مصر قال ليعرف في لاهري وجوهها لو سألوا الله ان يزل جلال من مظان لاله
 فلا تيبه لولا اه خازن وصاحوه على الجبهة وقد رايته في بعض نسخ الجلال
 القديمة بعد قوله على الجبهة رواه ابو يعقوب في دليل النبوة في روى ابوداد
 انهم صالحوه على الغي حلة الصنف في صنع والنعنة في حبب وكان في دعوا
 قتلانين ومثا وتلايت بعيل وتلايت من كاصو من اخلاف السلاح وروي
 احمد في مسنده عن ابن عباس قال لو خرج الدين بما هلك الي وفيه
 والخازن وافي السعور ان المذكورات بعد كحلل انما الترموه على سبيل
 العارية الصنونه المرددة وبض الخطيب ولين تعاضد على ان ذلك ليحتمل
 عام في حلة الف وصفر والغني رجب تؤدبها للمسلمين وعني ان تعبيرك تاليف
 دعه

دعوا وتلايتن فوسا وتلايتن بعيل وتلايتن من كاصو من اخلاف السلاح وتكونها
 والمسلمون نعمنا منوت لها حتى في وهما التناضال كما ان رسول الله صلى الله عليه وآله
 اه وعز ابن عباس في الخفاة ابو السعور فصالحهم على ذلك وقال الذي تعبير
 ان الهلال قد تدل على اهل الجوان فلو انهم اسما قرعة وخنا زهر ولا اضطرهم على
 الودان والاول ساسل اندخون واهل حتى الطير على روس الشجر ولما حال حول عقل
 النصارى كالم حتى هلكوا التهمت ولا يجردون ما لاري لاجابة الدعوة لهم
 اه ان كحلل فهو القمص يحجون ان يكون هو صفر ففضل والقصم تخررا
 والحق صفتهم ويحجون ان يكون هو مند والقصم مصدق فقولهم قفرا في
 والجملة خبرك والاشارة بهذا الى ما تقدم ذكره من اجراء عبي عليه السلام والقصم
 مصدق قولهم قصم قولان الحديث يقصم قصما وقصصا واصله تتبع الاثر يقال
 فلان خرج يقصم انقولان اي ينتهيه ليعرف ابن يذهب وقيل منه قوله
 تعالي وقال كحلل ختمه قصبه اي اتبع اذنه وذل القاص في الطل لانه يتبع
 خب بعد خبره قال النخعي فان قلت لم جاز حول الامم على صفر
 الفصل قلت اذا جاز دخولها على الخبر فدخلها على الفعل اولي لانه اقرب
 الي المبتدأ منه واصحابها ان تدخل على المبتدأ اه سميت وما من العتق فمدح
 احدلان من له مبتدأ ومن يرة فيد ولا انه خير فقدره ما له هو الاله
 وتبين من لا ستغرف والعموم والفاق ان يكون الخبر مصدق قدره وما من له
 لنا الاله والا انه يدل من موضوع من الاله لان موضعه رجم والابتداء سميت
 وفيه وضع الظاهر الخ حيث قال المسعودي وذلك للايدان بان الاخر
 عن التوحيد والحق بعد ما كانت له الخه ايضا لتعلمه وفيه من شدة الوعد
 ما لا يخفى اه ابو السعور قرا يا اهل الكتاب تعالوا الى التزات ما قدم وقد يكون
 المدينة فاجتمعتوا باليهود واختصموا في براهيم فرزعت النصارى الى انكزات
 بضاميا وهو على دينه ونعمت اليهود ذلك فقال النبي للاعرابي اذ
 تعالت اليهودي مني ما تريد الا ان تتخذك ربا في التخذن القصار في عبي
 ما وهلت النصارى ما تريد الا ان تقول فيك ما قالت اليهود في العز فانه
 الله قرا يا اهل الكتاب تعالوا الى خازن تعالوا فعل امر مبني على حذف
 النون والواو فاعل واصله تعالوا فقلت اليها الفاعل خبرها وانفتاح ما قبلها

والله اعلم بالصواب