

وقوله لما دلو نعت النبي اي وحلفوا على ان المبدل الذي ذكره في التوراة وهو لحن بالاحد
وكعب بن الاشرف وقوله اوفي من خلق الخ وذلك هو الاشعري بن قيس حيث كان يسميه
وبين جمل زراع في بيت فاختصما الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال له النبي يتباهى الله
او يصعد فقال الاشعري اني اخلق كان ياولا بيالي وقوله اوسع سلفا م في السوف
المبيع وخلق احد اعني قها كما كان باه شخفا به الله الملكا داخله على المروء
وقوله في الامجاد باليقي في بعض من البيانيه حلفه به كذا في حيث قالوا الله
لنومت به ولتصبروا هو ايضا وفي الاخرة اي ليعلم في ولا يعلم في
بما سبهم او شئ اصله وانما يقع ما يقع من السؤل والنوخذ في انما الحسب
الملايكه فلا يخاف النصوص الدالة على انهم يمسكون كقوله في ملك سليمان
اجدين وهذه الجملة والمكان بعد ها ثمانية عن انهم شقة لفضيلهم
ففيها يظهرهم اي ونسب الذوب بالعدا المنقطع في النعيم بل فيهم في النار
او كرمي كالعبد بن الاشرف اي وما لك بن الصب وجوب خطه في
ياسر وشعة بن عمر والشاعر كرمي بلوون النسيم فكان اذا في النواة
ووصل الى الكلمة الحق بحرف لانه عنها ويتفق بكلمة اخرى غير حق في بلوون
اي يعطى لسانه بقراءة الكتاب او شخفا وجملة قوله بلوون حصة لغزها
في في خط نصيب وجمع الضمير اي انهم يقول انه اسم جملة كالرطط والموم
قال ابو القوار فرح على العف جاز وفيه نظر الى معنى الموم جازي والمنتم
جملة كالرطط لسان وهذا على لمة من يكرهه وامر لمة من يوثقه فيقول هذه لسانك
فانتم جميع على السن خور خراج واذرع وكراع وقال الغزاة يشجعهم من
الامم واليعبر باللسان عن الكلام لانه ينشأ منه فيه ويخرج فيه هذا التذكير
والنايف والي القنار يقال لويت القنار الثوب ولويت عنق كفي فكل فتلتته
والصدر الي والسيان كم يخلق الي على المرأعة في المجر والحسن من تشبها
البياني والجرم والكتاب متعلق ببلوون وهو تقوى واصح والبايع في مع
حرف المصطفى في قراءة الكتاب اي في حال قرأه والصبر في التحسب به خور
يعود على عادته عليه ما نفقه من ذكر الي والتعريف اي تحسبه في ومن
التوراة ويحور ان يعود على مضاف محذوف دل عليه المعنى فلا اصل بلوون النسيم
بشبه الكتاب بحسبوا شبه الكتاب الذي حرقه من الكتاب ويكون قوله تعالى وظهرت

وانما هو ما بنا وعصم هاما فلا يبر على ما اخذ هامة م باي طريق كان وقيل ان اليهود
كانوا اياهم يوعون رجال من المسلمين في اهل حبيزة قبا السمو لتأصومهم فبعتهم اموالهم فقالوا
ليسوا على ما حق ولا عتدنا فضلا لقم ذكر دينكم وانقطع الم ر سينا ويستم واوعواهم
وحيدوا ذاك في كرم فاذنهم الله تعالى اه ويعقون على الله المكرب يحور
ان يتفلق على ايه بالثوب وان كان مصدر الاله يتسبع في الطرف وعديله بالرجس
في غيرهما ومن منه ذلك علقه يتفلقون مضما معنى بعد وقت فعدى بعد بتر وجور
ان يتعلق بمحذوف على انما حال من الكذب وقوله في فعلين جملة كالحكمة وفعل
العلم محذوف ايضا اي وهم من ذوي العلم او اختصا اياي فعلم في كرم في كرم
وقرأوا ما لم يسمعوا منهم وهو مضمون انهم كاذبون يعني في يتوكلوا على كل
فيعدوا ولا ومن النبي صلى الله عليه وسلم كما رآه الطبراني وغيره من حديث سعيد بن
جبير مرسلا انه قال عند من ولا ما كذب اعد الله ما من يلقى في الكاهنية لا وهو
يختل قدر اي مضمون متردك الا الامانة فاهم امواله الى البر والنجاة
كوفي ثبات ما نفقه كما استأوله بقوله عليهم اي اليهود فيهم اي العرب فيميل
اه شخفا وفي السهمين وبني جواد لقوله لم يبين علينا الخ واجاب ما نفقه اه
من اوفي يوعوه استئناف مقدر الجملة التي سبقت سمدها اه ابو السعود ومن مرسلا
او بشرطية والواحدة من الجملة الجارية الخبرية هو العموم في المتقين وعند مرسلة
الوجه ايضا لظاهر مقام المضمر بقول ذلك هنا وقيل الجز والخبر محذوف تقديره
يجبه الله ودار على هذا الحذف قوله فان الله يحب المتقين اه سمين
يعني ان يعين المضمر مضافا لفاعله على ان الضمير يعود على من او لقوله
على ان يعود على الله ويكون المصدر مضافا لفاعله وان كان الضمير له تعالى
او الى المعقول وان كان الضمير لمن ومعناه واضع اذا قولهم اه سمين
وضع القاهر موضع الضمير لا اعتنا بمتان المتقين واستانارة الى عموم كل متق
كوفي اي الشخان كمن عبد الله بن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يوعون
فد كان مضافا خالصا ومن كان فيه حيلة منه من كان فيه حيلة من المتق
حق فيهما ان ابايهم خان واحدث كذب واذا هو محذوف واذا اعاد عدن
واذا خاصه جراه خازن وتول في اليهم هو المحاصل ما ذكر في سبب
التزول اقوال ثلاثة هذا وقوله اوفي من خلق كذا باله وقوله اوفي في سبب

Copyrighted material