

اشارة منندا والام المعبود والاف حرف خطاب والم علامته الجبه والشيطان خبره هو في
 الكوي ذم منندا والنبطان مبدئان ويخوف خبر الثاني وهو وخبره خبر الاول
 اي الغالب تغير لثا يخوف اولياءه جملة مستأنفة مبيحة لتبسيط
 او حال اولياءه ابوسفيان واصحابه والمفعول الاول محذوف وكما في قوله
 اه يخوناه يقوي هذا المقدير فزارة ابن عباس وليت مسعود هذه الاية كذلك
 اي يخوفهم اولياءه اهل بيته وخافون هذه اليا التي بعد التوثيق خنوا
 في اثناءها لفظا واتعموا على حذرها في الرسم لانها من ثا ان الزوايد وهم بالثا
 وجملة ما انت ورسول اه شخنا ان كنته مومنان اي فان الامات
 بقرضها يثار خوف الله على خوف غيره وسندى الامم شر الشيطان واولياءه
 ابوالسعود ولا يجوز انك التين الخ القرض من هذا تنسبية صوب العظمير
 وسلم وتصير على نعمتهم والكفر وتعرض له بالاذى وضمن يسارعون
 يقعون في النار فقد روي اي يحزنك مسارعهم لغويات الكفر من
 قول وفعل وهذا هو الذي يسارع اليه اي الامور المتوفرة له كالتبني لفظا الذي
 واما الكفر فهو ذم ولا ينافي مسارعهم للموقع فيلان هذا التبعير
 بحر وهذا الامر وقدر اشار التنبه للملك فله بقوله بتصرفه اي بسبب تصرفه
 اه شخنا يقعون في النار بغير ان يشار به لان المسارعة تضمنت معنى الوقوع
 فعدية بغير واينارة في كل اى في قوله تعالى وسارعوا اليه من ربه ومن ربه
 الاشارة بالتسارع في الكفر وادام ملائمتهم له في مبدأ المسارعة ومنه
 كما في قوله تعالى وليات يسارعون في الخبران فان ذلك منصرفا عن
 الخبرات وتقليدهم في فتنها واما اشارة كلمة الوقول فغالب وسارعوا اليه
 من ربه كقولان الكفر والخينة متممى المسارعة وغايتها اهرج
 من حزنه اي حزنه الامر كفتنه بمعنى افتنه وهذا راجع لتبانية وتحف
 انهما لقتان فاشبهان لتبوتها متواترين اهرج وفي المصباح
 حزن حزنا من بان نعب والاسم الحزن والصم ويتعرب بانحرفه في لغة
 ويسمى ويقال حزبي الامر يحزنني من بان فقل قاله تعلق والهمز والواو
 تهم والالف اه انهم بنصر والله تبيها تعلق للهمز وبتمر التنسبية
 بتخفيف يوضرون لوان يصحوا بفعالهم ذلك اولياءه البتة وتعليق في الصفة
 نبال

سألو اتشبه بهم ولا يذنبون من منارة ثم منارة من منارة سجادة كما اشار اليه
 في التفسير وهو مزيدة من لفة والتسليمة ونسبا في خير المصطفى المصداق
 اي شامنا الخيرة والتكثير لتأكيد ما فيه من العلة والتحفاة اهرج في
 عظيم ما دلت المسارعة في النبي على عظمة شأنه وحلاله فذره عند المسارعة
 وصحت العذاب بالعظم غاية المناسبة تنسبها على حفاة ما سارعوا اليه
 ابو السعد اي اخذوه بدل ما يكرهوا وامرهم من هذا لعمري انهم
 تخصصوا المتأقنين او تكبروا لتكبره اي لان هذه الامة مساوية لما قبلها
 لفظا في بن نصر والله شيا ومعنى في الباقي ان معنى يسارعون في الوقوف
 معنى يشترطوا الكفر لايمان وانهم عذبوا اليوم لما حثرت العادة يسرعون في
 بما اشترطه عند كون الضمعة اجمع وبما لم عند كونها حاسة فانسب ومعنى
 العذاب بالالتم اه ابو السعد ولا يجوز انك التين الخ القرض من هذا تنسبية
 يحزنك الاية اه ابو السعد الذين كفروا فاعلم على قرة اليا ومعنى
 اول على قرة اليا اي املا في قرة مصداق في قوله مستقلة وان
 المنزلة ان تمت مفصلة من ان لكن طريقة المتخفا كتبتا موصولة بها
 اه شخنا وهذا لا يتبعين بل يصح ان تكون موصولة في الجهن وما يجوز ان
 تكون موصولة اسمية فتموت العابد محذوقا لاستعمال الشرطي الذي
 تعليم وهي اسم ان خير خبرها وان تكون مصدرة اي املا ناه
 المفعولين اي والفعل هو الذين كفروا وقوله ومسد الفاني والمفعول
 الاول هو الذين كفروا والفعل ضمير الخاطب وهو النبي صلى الله عليه وسلم
 اه شخنا انما على ام في قوله الجملة وحزبان اخرها انما مستأنفة
 تعليل لجملة قبلها كما في ما بالام محسبون الاملا حبل فقبل انما على ام
 ليزدادوا انما وان هنا مكشوفة بما ولذلك تمت متممة على اصلها
 ان تكون موصولة اسمية ولا حافية لان لم في لا يصح وقوعها خبر للمبتدأ
 والتمسح والوجه الثاني ان هذا الجملة تكريما الذي هو خبر المبتدأ
 المصباح واملت له في الام حرت واملت للصور في التقديرا تحت
 له ووسعت اه تكثرة المعامو في اشارة الى ان لم ليزدادوا وال
 الارادة اي ارادة زيادة الالتم وهي جائزة عند الاشارة ولا تخلف عن حدة