واي فايدة وذكر الابوين والامر في الابدال منهما قلت لانه في الابدال والتفصيل بعد الاجمال تاكيدا وتقوية كالذي نراه في الجمع بين المفسر والتفسير اه سميرن اومع الزوج المراد بالزوج ما يشمل الزوجة فيكون اشارة الى الفرعين المذكورين بقوله وان يكن زوج وام واب فثلث الباقي الهامرتين وهكذا ام وجدة وصاعدا اه شيخنا فلامه الثلث قرئ التمهور فلامه وقوله في ام الكتاب في سورة الزخرف وقوله حتى يبعث في امها رسولا الى القصص وقوله من بطون امهاتكم في النحل والزمر وقوله او بيوت امهاتكم في النور وفي بطون امهاتكم في النجم بضم الهمزة من امام وهو الاصل وفراخ همزة والكسائي جميع ذلك بكسرة الهمزة والباقون همزة بزيادة كسر الميم من امهات في الاماكن المذكورة هنا كلها والوجه اما في الابتداء بهمزة الام والامهات فانه لا خلاف في ضمها اه وجيه قراطيس وقفا ظاهر لانه الاصل فما تقدم واما قراءة حمزة والكسائي بكسر الهمزة فعلى المناسبة الكسرة او اليا التي قبل الهمزة فكسرت الهمزة اتباعا لما قبلها ولا استثقالهم الخروج من ضم الى كسر او بهذا الى ضم وذلك اذا ابتدا بالهمزة ضمها لزوال الكسر واليا واما كسرة همزة الميم من امهات في المواضع المذكورة فللاتباع اتباع حركة الميم حركة الهمزة فكسرة الميم تتبع الكسرة وكذلك اذا ابتدي بها ضمت الهمزة وضمت الميم لما تقدم من زوال موجب ذلك وكسرة همزة ام بعد الكسرة او الياء حملا سيبويه لغة عن العرب وسيبها الكسائي والفراء الى هوازن وهذا راه سميرن وراداعلة لقوله وبكسرها فالكسرة للاتباع وقوله فلابويه اي هذا والذي بعده وهو قوله فلامه السدس اه شيخنا اي ثلث المال اي فيما اذا لم يكن هناك احد الزوجين وقوله والباقي للاب اي في احد المسالتين فالمراد بالباقي ما يعد اخراج ثلث المال او بعد اخراج نصيب احد الزوجين وثلث الباقي للام اه شيخنا ولا تنبغ للاخوة تقديم الام موجبه بالاب وهذا ذليل حشتهم اه شيخنا وارث من قولي من اولاد او اصول وقوله ما ذكره مفعول المصدر وقوله من بعد متعلق بخبر هذا المقدر وهو متعلق بمحذوف يعد قالمراد بقوله وارث من ذكر استحقاق التبلط لا اصل استحقاق فانه اذ كان بمجرد الموت ولو كان هناك ديون مستغرقة كما هو معروف في الفرع

اه شيخنا من بعد وصية فيه ثلاثة اوجه احدها انه متعلق بما تقدم من قسمة المواريث كلها لا بما يليه وحده كما نقل فمتى هذه الانصباء من بعد وصية اه الخرشي يقوله متعلق بقوله يوصيكم الله وما بعده والثاني ذكره الشيخ انه متعلق بمحذوف اي يستحقون ذلك كما فصل من بعد وصية والثالث انه حال من السدس تقديره مستحقا من بعد وصية ولما مل الظرف قاله ابو حيان وجوز فيه وجها اخر قال ويجوز ان يكون ظرفا اي يستقر لهم ذلك بعد اخراج الوصية ولا بد من تقدير حذف المضاف لان الوصية مصدر لا مثل الغريضة وهذان الوجهان لا يظهران لهما وجه وقوله والعامل الظرف يعني بالظرف الحال والمجرور من قوله كلامه السدس كما نبه عليه بالظرف وعرف الحال لما تضمنه من الفعل لوقوعه جوابا لشرط فعل مضارع المراد به المعنى اي من بعد وصية اوصى بها وبها متعلق به والجملة في محل جر صفة اه يمين اودين وهنا لا حاجة الشيئين قال ولا تدل على ترتيب اذ لا فرق بين قولك جاءني زيد وعمرو قبله وبين قولك وزيد لا يجوز او احدهما الشيئين والواحد لا ترتيب فيه وبهذا يسقط قول من قال التقدير من بعد دين ووصية وانما يقع الترتيب فيما اذا اجتمعا فيقدم الدين على الوصية وقال الزمخشري فان قلت فما معنى او قلت معناها الاباحة وانه ان كان احدهما او كلاهما مد على قسمة المواريث كقولك جالس الحسن او ابن سيرين فان قلت فقد قدم الوصية على الدين والدين مقدم عليها في العناية قلت لما كانت الوصية مشبهة للميراث في كونها ماخوذة من غير عوض كان اخراجها يشق على الورثة خلافا لدين فان نفوسهم الى ايراد ذلك قدمة على الدين حثا على وجوبها والمسارعة الى اخراجها اه سميرن وذلك حتى لا يكون شائعا على الورثة واحدها من غير عوض نقص الى المورث بخلاف الدين فقدمت في الذكر عليه ولانها كتبت بالنسبة الى الدين بل هو نادر كرجل امرأة وتمر ولبن مبتدا وقوله لا تدرون وما في حيزه في محل رفع خبره وايهم فيه وجهان اشهرهما عند الجمهور ان يكون ايهم مبتدا وهو سم استفهام وافرد ضميره واجمل نظرا الى لفظه واخبر في محل نصب بدرون لانها من افعال القلوب فعلقها اسم الاستفهام عن العمل فلم تنصب لفظا لان الاستفهام له صدر الكلام ما قبله والثاني انه يجوز ان يكون ايهم موصولا بمعنى الذي وقرب خبر مبتدا وهو سم استفهام حذف مضاف وعيد