

كعبه الاضنام وقصوها وبياتهم الثاني انهم اتخذوا منهم الذين كلفوه وهو دين
 الاسلام ليعاينوا ويحيث صح في الثالث ان المراد بدينهم العيد الذي جعل
 منافع عبادتهم وهذا قول الامير القائل ان من مستوخ ان تسلسل
 نفس اصل السبل في اللغة القديم والمنوم منه هذا عليك بسبيل ايجرام ممنوع
 اه خازن وعامة في السعد والاصل الايسال والبسل المنوم ومنه اسد واسل
 قيسية لا بعلم منه ولانه ممنوع والاصل التبرع ال مقطاعه من قريته وقوله
 بسبيل عليك ايجرام ممنوع اه وفي الحديث وما بسلك سلمه فهو بسيل عليك وقوله
 ان تسلسل نفس ما كتبت قال ابو عبد ان تسلكم والمستبسل الذي يسلم
 نفسه في الحرب ومريدان يقبل وتقتل الاكالة اه ليس لها الا تسلسل
 احوال من نفس اوصفة لها اه ابو السعد من دون الله في من
 اظهرها اليها القافية والثاني انها زائدة فقوله ابن عطية وليس سبيل
 واذا كانت لا تبدأ القافية فغما تتكلف به وجهان احدهما حال من ولي
 لامها لو زادت كان صفة له فتعلق بحروف اية هو حيز ليس وعلم
 فيكون لها متعلقا محذوف على البيان وقوله تضامير ومن دون الله
 في جدي مضيق اي من دون الله عزابه وعزابه اه سبيل تقدر وقد
 انه تقدر على كل واحد منهما الحازن وعمل هذا المعنى من بان ضرب وفي قوله
 تقال عدلت هذا عدلا من بان ضرب تقال اذا جعلته مثله قائما مقدر
 اية العذبة قال تعالى وان تعدل كل عدل لا يؤخذ منها اه وفي البيضاوي
 والعدل العذبة لانها تقاد بالعدوي به وكل تقب على المصدر اه
 به جعل المشارع الصهر التائب عن الفاعل ايجا للمفعول وهو المفعول
 به ولا يصح ايجام للمعدل لانه هذا يعني العذبة به المصدر اه ابو السعد
 اولئك الذين التسلوا بحجوان ان يكون الذين جعل لهم شراب جبر انما
 لهم شراب حال الامان الضمير في اسماوا واما من الموصول نفسه وسبيل
 لا اعتقاد الي وقوله على ذي الحال ويجوز ان يكون لهم شراب سبيل
 ثلاثة اوجه فوجه اوله او قلنا في ان موافقها سنة اوجه
 الابه وشراب بجوز منه من وجهين الابدائية والقافية وسبيل
 بمعنى مفعول وفعل بمعنى مفعول كصفا فبمعنى مفعول لا يتصل

لاقبال اكال بمعنى ما كول وشراب بمعنى مضروب والاشارة بانه في قول
 الرخصي وكحوفي الي الذين اتخذوا فذلك الذي تصغه الجهم وفي قول ابن
 عطية واي القفا الي الجنس المموم من قوله ان تسلسل نفس ان المراد به عمو
 الانفس فذلك اشير اليه بالجهم اه سبيل وفي البيضاوي اولئك الذين سلبوا
 بما جعلوا اي سلبوا الي العذاب بسبب انما هم القبيحة وعقدت عليهم عقوبة الابه
 اه لهم شراب استيقان لبيان كيفية الاستسكال وعاقبته كما في ما اذا
 لهم حين اسلبوا عما كسبوا او خير بان عن اولئك استيقان فلهذا
 من دون الله الحقيل تزلت في اي يرحم دعاه ابنة عبد الرحمن ال عباد
 الامام فتوجه الامر الي النبي حينئذ لا يذ ان ما بينه وبين الصدق من
 الاضلال والاختلاف فتولها بقاء الصدوق اي العدم متحا وبتة عباد الله الجامع
 لجمع صفات الالهية التي من جنسها القدر في ذلك المقوم والقران لا يقدر على
 تقضا اذ عذبااه ولا ضربا اذ ارتكبه ووجهها اذ مرتب السعدية القدر على
 ذكاه ابو السعد ويزج على عا ابا عطف على عا داخل في حيز الازاد
 والنفي اي وترد الي الشراك في التعبير عنه بالرد على الاعتقاد لزيادة تعميمه
 بتصويره بصورة عم في القوم اه ابو السعد بعد اذ هذا الله
 اذ ترفية اي وقت هذا الله اي بعد وقت هداية الله لنا او يعني
 ان المصدرية وهو ظاه شخشا كالذي استهوتة اصله من ابوي
 وهو النزول من علو الى اسفل فان الشياطين حيث حبرته في الارض
 صلبت هوية فيها اه ابو السعد وعامة التبعاضي الذين ذهبت همة
 الحق في الهامة اه استفعال من صوي هوي اذ ادهاه وفي الحديث والاه
 المفارة البعيدة والجمع الهامة اه وفي قوله الكافي وجهان احدهما انه
 يفت مصور محذوف واول بر د امثل الذي استهوتة والثاني انها في محل
 نصب على الحال من فروع نرداي نردا منتهت الذي استهوتة الشياطين
 فمن جوار هذا الحال جعلها حالاً ثالثة ان حصل على اعقابها لا ومن محذوف
 ذلك جعل صفة الحال بعد ما من كمال الاول او تم تجوز على اعقابها حالاً
 متعلقا بردها سبيل في الارض فبها ربعة اوجه احداهما متعلق
 بقوله استهوتة الثاني انه حال من مفعول استهوتة الثالث انه