

في آذانهم أمال الدورين عن الكسائي الفالقي بعد ذلك محضة والباقون
 بالفتح **قوله تعالى بالكافرين** قرأورش باهالة الالف بعد الكاف بين وبين وكذا
 كالذين حيث جاء وقرأ ابو عمرو والدورين عن الكسائي بالامالة محضة فيما حيت
 جاء والباقون بالفتح **قوله تعالى واذا اظلم قرأورش** بتغليظ اللام وبالباقون
 بالترقيق **قوله تعالى ولو شاء الله** قرأ حرة وابن ذكوان بالامالة الالف بعد الشين محضة
 والباقون بالفتح واذا وقف حرة وهشام على شاء فلها ثلاثة اوجه مع البدل
 لا غير **قوله تعالى واصرارهم** قرأورش بالامالة الالف بين وبين وقرأ ابو عمرو والدورين
 عن الكسائي بالامالة المحضة وقد تقدم واذا وقف حرة حقيق المحضة ولا يمشي
 تيسر لها الالف متوسطة بزائد **قوله تعالى على كل شيء قدير** قرأورش بالمد والتوسط
 بين الياء والهمزة وصلاد ووقفنا وجميع القراء بالمد والتوسط والقصر في الوقف
 المحضة وهشام فلها في الوقف على شئ اربعة اوجه الاول الوقف على شئ
 بياء ساكنة الثاني الروم وهو الاثنيان ببعض الحركة الثالث على باء مشددة
 الرابع الكرم مع التشديد واذا كان مرفوعا فلها في ستة اوجه الاربعة المتقدمة
 والاشتماع مع الادغام ورفق ورش الراء من قيس وصلاد ووقفنا **قوله تعالى الذي**
خلقكم قرأ ابو عمرو بادغام الفاق بالكاف بخلافه **قوله تعالى فراشا** قرأورش
 بترقيق الخاء والراء والباقون بفتحها **قوله تعالى ساء او ما** اذا وقف حرة منهل
 الهمزة مع المد والقصر وله ايضا بدل الهمزة الفاع مع المد والتوسط والقصر
 لانه من قبيل المعارض وليس له شام شئ لانه متوسط بالتسوية **قوله تعالى**
فأولوا قرأورش والتوسسي بالمد الهمزة الساكنة الفا وكذا يقرأ حرة في الراء

دون

دون الوصل **قوله تعالى كثيرا** قرأورش بترقيق الراء في العرفين وقفا وصلاد والباقون
 بالتخميم **قوله تعالى ان يوصل** قرأورش بتغليظ اللام وصلاد واذا وقف فوق وغلط واذا
 خلف المنون في الياء بغير غنة وقد تقدم **قوله تعالى فاحياكم** قرأ الكسائي بالامالة وورش
 بالفتح وبين اللغظين والباقون بالفتح واذا وقف حرة سهل الهمزة وحققها لانه
 متوسط بزائد كما تقدم **قوله تعالى ثم استوي الى السماء فتواتر** قرأ حرة والكسائي
 بالامالة فيها وورش بالفتح وبين اللغظين والباقون بالفتح **قوله تعالى وهو بكل شئ**
عليم قرأ قنون وابو عمرو والكسائي باسكان الهاء والباقون بضمها وقد تقدم هذا
 وورش في شيخ الله يمد ويوسط على الياء قبل الهمزة وقد تقدم مذهب حرة في
 السكت على شئ في الوصل بخلاف عن خلاد واذا وقف حرة على شئ فلها اربعة
 اوجه الشكون والروم والادغام مع الشكون والروم مع الادغام وكذا
 هشام في الوقف وكما مع البدل **قوله تعالى واذا قال ربك** قرأ ابو عمرو بالادغام
 اللام في الراء بخلاف عنه والباقون بالظهار **قوله تعالى ان اعلم** قرأ نافع وابن كثير
 وابو عمرو بفتح الياء والباقون بشكون وهم على مراتبهم في المد **قوله تعالى وعلم آدم**
الاسماء قرأورش في الهمز من آدم بالمد والتوسط والقصر حيث جاء **قوله**
تعالى فقال بنوني باسماء هؤلاء ان كنتم صادقين اجتمع هنا اربع مدات
 الاولى انبوني والثانية باسماء والثالثة والرابعة هؤلاء والاول مد البدل
 والثاني مد متصل والثالث مد منفصل والرابع محير لا متصل قطعا
 والمنفصل قطعا عند من يقول باسقاط احد الهمزتين فاما الاول وورش
 فيه المد والتوسط والقصر واما الثاني فالمد للجمع لانه متصل واما الثالث