

ثمانية اوجه ابن كثير ستة اوجه وهي عند رجة مع قالون ابو عمرو وستة
عشر وجهها مع البسملة اثني عشر وجهها ومع عدمها اربعة اوجه ابن
عامر ثمانية اوجه منها مع البسملة ستة اوجه ومع عدمها وجهان عاصم ستة
اوجه خلف وجهان خلا روجها ان الكسائي ستة اوجه **قوله تعالى هل اتى**
قراخزة بالامالة محضة وقراورش بالفتح وبين اللغظن والباقون بالفتح **قوله**
تعالى سئل قراناف وهشام وشعبة والكسائي وصلوا بالتسوية والباقون
بغير تسوية واما الوقف على الثانية فوقف عليها بغير الف قبل وحمزة ووقف
اليزي وابن ذكوان وحفص بغير الالف وبالالف ووقف الباقرن بالالف
والوقف على الاولى والرسم بالالف **قوله تعالى فواقهم الله** وجزاهم وسقام
قراخزة والكسائي بالامالة محضة وقراورش بالفتح وبين اللغظن والباقون
بالفتح **قوله تعالى قارير** قارير قراناف وشعبة والكسائي وصلوا بالتسوية فيهما اذ
ابن كثير في الاول دون الثاني والباقرن بغير تسوية فيهما اذ الوقف من فون
وقف بالالف وهن لم ينون وقف بغير الف الالهشام فانه وقف على الثالث
بالالف وفي الوصل لم ينون **قوله تعالى يطوف عليهم** قراخزة بضم الهاء والباقرن
بالكسر **قوله تعالى لولا** قرا السوسى وشعبة بابدال الفتح الاولى الساكنة وفتا
ووصلوا واذا وقف صحق ابدال الاولى والثانية **قوله تعالى عالمهم** قراناف وحمزة
بسكون اليا بعد اللام وكسر الهاء والباقرن بفتح اليا وضم الهاء **قوله تعالى**
خضر واستبرق قراناف وحفص بفتحها وقراخزة والكسائي بخفضها وقرا ابو عمرو
وابن عامر برفع خضر وجر استبرق وقراخزة وشعبة بفتح خضر ورفع استبرق

قوله تعالى

قوله تعالى من شاء اخذ قراخزة وابن ذكوان بالامالة والباقرن بالفتح **قوله**
تعالى وما نشأون قرا ابو عمرو وابن عامر وابن كثير بالياء التحتية على الهيئة
والباقرن بالياء على الخطاب واذا وقف حمزة سهل الهزة مع المد والقصر وله
ايضا ابدالها واوامع المد والقصر وبين الانسان **الرسالات** من **قوله تعالى**
والظالمين **الوقفة** **تعالى** **عشر** **ف** **اربعة** **وعشرون** **وجهها** **غير** **الوجه** **المد** **رجة** **ب**
ذلك قالون اثنا عشر وجهها ورش ثمانية اوجه منها مع البسملة ستة اوجه
ومع عدمها وجهان ابن كثير ستة اوجه عند رجة مع قالون ابو عمرو ثمانية اوجه
منها مع البسملة ستة اوجه وهي عند رجة مع قالون ومع عدمها وجهان
بن عامر ثمانية اوجه منها مع البسملة ستة اوجه وهي عند رجة مع قالون
ومع عدمها وجهان وهي عند رجة مع ابو عمرو عاصم ستة اوجه وهي عند رجة
مع قالون خلف وجهان خلا وجه واحد وهو من مرجع مع ابو عمرو والكسائي
ستة اوجه وهي عند رجة مع قالون **قوله تعالى اوتدرا** قراناف وابن كثير وابن
عامر وشعبة برفع النال والباقرن بالسكون **قوله تعالى اقتت** قرا ابو عمرو وبواو
مضمومة والباقرن بالهزة مفعولة **قوله تعالى ادراكك** قرا ابو عمرو وشعبة وحمزة
والكسائي وابن ذكوان بخلافه عند الامالة محضة وقراورش بين بين
والباقرن بالفتح **قوله تعالى الم** **تختلفكم** كل من القراء يقرأ بادغام الغاف في الكاف
واتقاء الصفة ولهم ايضا ادغام الصفة مع الحرف **قوله تعالى فزار** قرا ابو عمرو
والكسائي بالامالة محضة وقراورش وحمزة بين بين والباقرن بالفتح **قوله**
تعالى فندرا قراناف والكسائي بتشديد الدال والباقرن بالتحذف **قوله تعالى**