بحيث لا ضرر على الجمال في رجوعه ولا ضرر على صاحب
المتاع في طرح من نفقه ولا فرق حينئذ بين ان يكون صاحب
المتاع نفع الجمرة للجمال ام لا فالتعبير في قال الاول
للجمال وفي الثاني للمكتري والواو في قوله وقدم
لفظ قبل على السير فقال ان قبل السير لكان مناسبا
لمرامه من الاختصار لاستفادة حكم ما اذا عدم
السير من قوله ان قبل السير بالاولى ثم انه لا ينظر
هنا الى دعوى شبه كمادل لتعليله اطلاق المولف هنا
وتفصيله فيما يعوده وهنا على اصل ابن القاسم
في اختلاف المتبايعين انه لا يراعى الاشبه مع قيام
السلعة وليس هنا مثله تخلافا لابن عبد الحكم
وابن وهب وابن حبيب ثم ان المولف لم يبين في
هذه المسئلة المراد من اين لانه لا يتعلق به غرض
اذ اختلاف الاعراض انما هو في الغيبة وحيث اطلقت
في المدونة او بقية فالمراد بها الغيبة البعيدة المحصورة
ح والا فكغوت المبيع ح اي والا بان لم يعدم السير
ولا قل بل كثر او بلغ الغاية التي ادعاها المكتري فان
القول قول المكتري ان اشبه خاصة شيوا تقد
الكرا او لم ينقد وما ان اشبها معا ففيه تفصيل
سيأتي في كلامه واذا كان القول قول المكتري فانه
يحلف ويلزم الجمال ما قال الا ان يحلف الجمال على
ما ادعى فتكون له حصة المسافة اي مسافة برقة
على دعوى المكتري ويبقى عنده الباقي وهذا التقرير
يعلم ان التشبيه غير تام لانه مع قوات المبيع العقل
للمشتري اذا اشبه اشبه الحرام لا وليس المكتري

هنا

هنا لك فقوله فيما ياتي تحلف المكتري ويلزم الجمال ما قال
الا ان يحلف الخ يرجع لهذه الصور والمكتري في المسافة
فقط ان اشبه قوله فقط او اشبها وانتقد والاولى
اسقاط قوله في المسافة فقط لانه موضوع المسئلة
والمعنى ان المكتري والمكتري اذا تنازعا في المسافة
فقط كما هو فرض المسئلة واشبه قول المكتري
فقط وهو الجمال وقد سار سيرا كثيرا او بلغ برقة
التي هي القريبة فالقول قوله سواء انتقد
الكرا او لا وكذلك القول قوله ان اشبها معا وانتقد
الكرا لترجيح جانبه بالنقد وقوله والمكتري الخ كانه
قال فالقول للمكتري ان اشبه وللمكتري الخ ح وان
لم ينقد حلف المكتري ولزم الجمال ما قال الا ان يحلف
على ما ادعاه فله حصة المسافة على دعوى
المكتري وفي الباقي ح اي وان لم ينتقد الجمال الكرا
والموضوع كحاله اشبها معا او اعدم ح المعلوم
للناس لس مفهوم شرط طرح فيحلف المكتري ويلزم
الجمال ان يسير على ما قاله وهو بقية المسافة
الا ان يحلف الجمال الخ على ما ادعاه من المسافة
وهي برقة القريبة فله ح حصتها على دعوى
المكتري وهي اقربية البعيدة وبقي الباقي
بان يحال ما شاء ويحصة برقة القريبة
من ابتداء السير الى اقربية البعيدة بالمابة
المكتري بها باعتبار السهولة والوعورة والامن
والخوف فيقال مثلا الريح او الخصب او غير ذلك
فيخرج الجمال من المابة بتلك النسبة وما تقدم

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)