

المنقلة في المسد فقد مر انه يقتض من ابي ما في ذلك
عند قوله لا الحايقة والامة قلت والموضحة فتصرف
عشر والمنقلة والمهاتمة مفسر ونصه من كلطة
تتسبب في عدم القصاص الجوهرية اللطاة الطرية
على الخدين بساطن الراحة والمعنى ان اللطاة لا تقص
فيها ولا عقل بل في عمدها الادب عالم ينتأ عنها جرح
والا اقتض بالضم منه ويصير كما اذا ذهب المعنى كسع
ويجوه فلا يقتض بالضرب بل ان امكن ذهب المعنى
بغير فعل والا فالعقل كما يأتي في قوله وان ذهب
والعين بصير فعل قايمة الجرح وشفر عين وحاجب ولحمة
يعنى ان شفر العين اي شعر العديب من فوق ومن
اسفل وشعر الحاجب وشعر اللحية لا تقصا في
وفيه الحكمة ان لم ينبت وعنده الاشياء وخطاها
سوا الامن جملة الادب فيفترقان ولذا قال وعنده كالمخطا
الافى للادب لان هذه الاشياء ليست جراحات وانما رافقا
في اجرام وبعد ذلك ينظر فان لم ينبت الشعر ففيه
حكمة وان نبت فلا شيء فيه وان يعظم الخطر في
غيرها كعظم الصدر مثله بما قبله في وجوب العقل
وعدم القصاص يعنى ان هذه الجراحات يتعين فيها
العقل لعظم الخطر والضرب في غيرها عايد على المنقلة
وللامونة والامانة والمشهور من الذهب انه اذا ضرب
فكسر عظم صديقه او صلبه او عنقه ولما اشبه ذلك
انه لا قصاص فيه وانما فيه العقل وفي نية والابادة الا
سنتا وفيها آفاق في رضى الانتمى ان يتلف يعنى
ان الشخص اذا رضى ان يمتنع شخص ابي كسرهما فانه قد

لا يفعل

لا يفعل بالجاني مثل ذلك وانما فيه العقل كاملا لما علمت ان هذه
من المتألف فيجئش على الجاني ان يملك فقد اخذنا في ما دون
الغفصن نفسا وفاعل فاعل اخاف هو الامام مالك او ابن
القاسم وهو ما رفضاه وكلام اللولف يفيد ان في قطعها
القصاص لانه ليس من المتألف وظاهر الرسالة انه كسرهما
ولكن للرضى الاول وان ذهب كيصير جرح اقتض منه
فان حصل اوزاد والا فدية مال لم يذهب يعنى ان من
جرح انسان قيبا لقصاص فتسبب عن ذلك الجرح ذهاب
كسع او بصير الجروح وما اشبه ذلك من المعاني فانه
يفعل بالجاني اي يقتض منه مثل ذلك بعد بركة المعنى
عليه فان حصل للجاني مثل ما حصل للمعنى عليه او اكثر
من ذلك فلا كلام وان لم يحصل للجاني بشي او حصل البعض
فانه يلزمه دية ما لم يذهب في ماله عند ان القاصم كلا او
بعضا او مال ونهت متفقة من المنافع بسبب شي لا تقصا
فيه فلا تؤد وانما عليه الدية الا ان يمكن ذهاب تلك
المنفعة بغير فعل فيعاد منه في ضرب يد رجل فنشلت يده
ضرب الضارب كما ضرب فانه ينشلت يده فلا كلام ولا
فعلها في ماله ان يؤدس وقال اشيب هذا اذا كانت
الضربة جرح فيه القود ولو ضربه على راسه بعض فنشلت
بيده فلا تؤد وعليه دية البدن تعرفه الاطير انه تعيد
قوله كيصير الكاف فاعل ذهب بمعنى مثل فليسست تمثيلية
ولا تشبيهية ويصح ان يكون الفاعل محدودا في اذهب
ذاهب وقوله يجرح اي فيه القصاص وقوله اقتض منه اي
من الجرح الذي لخصه بجرح اي اقتض من الجاني تطير ذلك
العباية وقوله فان حصل اوزاد صير حصل عايد على الزاهب

والله اعلم
بالتأليف
والله اعلم
بالتأليف