

ذكر عتقا لقوم عليه الآن فان ادعى المصنف الذي بقي من الكتابة  
خرج حرا وان عجز رقبه فقل هو رقبه ان عجز يرجع  
لهذه والذي قبلها وما قرئ لعلها ان التثنية ليس تمام  
كما ينفرد قول مرجع المصنف وانما لم يكن قصد العتق  
مورا به وحل به وبها قبلها لانه لما كان حال المهر في ملك  
سيرة فطما ورتبة العتق حصلته ولم يكن حال  
النفوذ الذي هو المعتبر في ملك سيرة لتعلق البيع به بنا  
على ان الكتابة بيع لم يكن لينة العتق تاتت برقي  
حال النفوذ ثم ان كلام المؤلف في صيغة المهر وما في  
صيغة العتق كما فعل فانه يكون عتقا قاله المحرم  
والمكانت بل اذا ن بيع واشترى او شراكة ومقارنته ومكانته  
واسمها عتق لاسمته واسلامها في قراباتها  
جنت بالمطر وسفر لا اجل فيه بحجم واقرار في رقبته  
واسمها شفعة لا عتق وان قريبلوهية وحديقة  
وتزوج واقرار كما لخطا وسفر احد الايات  
لما كانت تصرفات الكتاب كما هو لانه اجر نفسه وماله  
الا ما كان من امر الحياة والميراث التي توديها الى عجزه  
الخر يمثل لكل بامثلة فما يجوز من عتق من سيرة  
له البيع واشترى مقاسمة شراكية واقارره بالدين  
لا يتم عليه ومشاركتة ومقارنته ومكانته  
لرقتعه لكل ايضا العتق قاله في ما كتبه المكتات  
عمره على التنا العتق جارية والالم عرفان عجز  
المكانت الاعني ادي الكاتبة الاسفل الى السيد الاعني  
وعتق وولاده له ولا يرجع الولا لاسفل ولو عتق بعد  
ذلك انتهى ولا كرجوز للمكات بل اذا ن ان يزوجه امته

وله

وله ان لا يزوجه واذا زوج فيجب عليه ان يستخلف من  
يعتقها او شرط العاقرة ان يكون حرا وله ان يزوجه غيره  
بشرط ان ينفق العتق والمكات اذا جاز رقبته ان  
يسيره المحرم عليه وله ان يعزبه بغير اذن سيده  
وقوله في النظر الرجوع ما هو الضمير في اسماها  
يرجع المنسبة الجامعة فيسئل الذكور والانهي والمكات  
ان يسافر بغير اذن سيده سقر العمل فيه حرم او  
يعتق حرم من نجوم الكتابة وليس لسيره شقة من  
السفر ولو حاد بها والمكات الا قرار فيما يتعلق بزمته  
كالديون كما من خلاف غيره واماما يتعلق بوقيته  
من حروف قطع فيقبل والاقرب بيته وبين القز وكذا  
قال ابن عاري واقرار في رقبته كذا ان يباين المتخ  
وهو عكس المقصود قاله في ذمته انتهى والمكات  
ان سقط شفعة لانه من نوع الميراث للشفعة لثمن  
وظاهره سوا كان فيه نظر او غير نظر لانه لا يلزمه  
التجرو تعييد الشفعة واخوه ليس للمكات ان يفتق  
شخصا احسبا او قريبا له الا اذا ن سيده والمسيد  
رده ولا يلزم المكتات عتق قريبه لان شرط العتق  
بالقربة ان يكون المالك حرا في امر من باب اولى له ليس  
له ان يفتق او يفتق في السيد وما قبله الا الشئ  
الثاني ولو استغنى المؤلف بمسئلة العتق عن مسئلة  
المعيرة والحديقة لكان اقرب الاخذ بها فان مطلق  
العتق مستثوق له المتارخ فاولي ما ليس كذا كالمعيرة  
وليس له ان يزوجه بغير اذن سيده وسوا كان ذلك نظر  
او غير نظر لان ذلك يبيح ما ن رده سيده وقد دخل