

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا
 محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً الحمد لك اللهم والحمد منك والحمد
 واصلي مسلماً على نبيك محمد خير من بين احكامك واول عليك
 وعلى آله وصحبه افضل من اجاب دعوتهم حين دعاه لبيك **اما بعد**
 فبما ان النبي المتوجه في فسوق المرأة المتبرجة على الوتر التي شئت
 بعض النجاشي اجترأ بوجوهي يستحسنه الواقف عليه من نقاد
 الادب اقال الله بها وقرن في بيوتكن ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى
 امرهن جل ذكره عملازمة النبوت بحيث لا يقرأ فيها الا لما لا بد منه
 ونهاهن سبحانه عن المتبرج اذا خرجن في صنوبرياتهن ويقال قر
 بالكان يقر ويقر قرأنا ثبت فيه وسكن فلما استند الفعل الي نون
 الاناث حذف احد الزايمين اذا الاصل اقرن في قرأته الجهور
 فحذف الراء الاولى ونقلت حركتها وهي الكسرة لفاء الكلمة فسقطت
 هزج الوصل استغناء عنها بتحرك الساكن وقر نافع وعاصم وقرن
 بالفتح والاصل اقرن بفتح الراء الاولى فنقلت فتحها بقاء الكلمة
 وطرحنا ايضا هزج الوصل لما مر وقد جوز الناصر البيضاوي ان يكون
 اسما من وفر يفر كوعد وبه صدرت كلمة ومعنى العواتين واحد وهو
 النبوت والسكون ولكن لم يذكر المجد اللغوي في قاموسه في هذه المادة
 الالف واحدة لانها وزنها بوعده والاية فيها قرأتان مشهورتان فتحا
 وكسرا فتحيت المادة الاولى وايتها اشار ابن مالك في اخر القيسه حيث
 قال وقرن في اقرن وقرن نفاوه اصدرت الناصر صحى لفة لا قرأه
 لما مر ويقال تبرجت المرأة اذا اظهرت زينتها للرجال انظر القاسميين و
 عليه اقتصرنا في سورة النور وفسره معنا بالتخبر في المشية و
 ليس في كلام المجد ما يدل عليه الا اذا كان تصغير اللفظ بلازمه وعناه
 اي اللازم على الظاهر الزينية التي تتبرج بالزينة والاختفاء انما هو الباقي الا

لا لازم

لا لازم مع انعقاد الاجماع على منع كل منهما اي الاظهار والتخبر وقد
 استفيد من الاية احكام منها وجوبا مما زنتهن للنبوت لان الاصل
 في صفة الامراء لا على الوجوب كما تقر في فن الاصول وهذه اللفظة
 مطابقة **ومنها** جواز خروجهن لما لا بد منه وهذا مدلول عليه بدلالة
 الالتزام لان النهي عن التبرج يقتضيه الاجماع على ان لها ان تبرج
 وتظهر زينتها لزوجهها في البيت كما في آية النور ولا بد من زينتهن الا
 لبعولتهن الاية **ومنها** منع المتبرج في حالة الخروج الذي لا يقتضي عنه
 اذا الاصل في النهي الدلالة على التحريم كما تقر في محله والاجماع على تحريم
 وفسوق المتبرجة كسبابة احاديث الصريحة المشاهير ولا جلا لكون
 تحريم معلوم من الدين بالضرورة كان معتقدا باجتهاد كقولنا
 مدافعة للنص القاطع لان الاية محكمة باجماع وتخبر التبرج بجمع عليه
 اجماعا وطعيا وفي الشفا لبعض العياض الاجماع على كفر من كذب بشي مما
 صرح به القرآن من حكم او خبر وان ثبت ما نفاه او نفي ما اثبت على علمه
 بذلك او دافع نضه او نض النسب المقطوع به المجهول على ظاهره بالاجماع
 انتهى ونقله المحقق ابن حجر المصني في كتابه في الاعلام في محطات الاسلام
 فقد بر قوله او دافع نضه اذا لاختفاء في حمل النهي عن التبرج في الاية
 على ظاهره اجماعا وفي الطريقة المحمدية ورد البض واستحلال المعصية
 والاستحاف بحكم الشريعة لقرو في جوهه التوحيد ومن المعلوم ضرورة
 حمد من ديننا يقتل لغيره ليس حد قال شارحها والمراد بالمعلوم
 الضروري ما يستوي في معرفة الخاصة والعامة ولشهره التحق
 بالضروريات والا فالاحكام الشرعية كما لها نظرية باعتبارها لا
 ثبت الا بالادلة والمراد بنسب المعرفة للعامة ولو جرح الخالي كما ان
 المراد بالقاسم من الغالب عليه المعرفة كما هو الشأن في أهل الحاضر
 فلا عبرة بعوام أهل البادية لان الغالب عليهم الجهل بما هو اوضح من
 الشمس بذلك وصغهم الرجل ذكره واجدر ان لا يعلم احد ودما انزل

في
 الفرق بين النبي
 والباطنة

في
 الفرق بين
 النبي
 والباطنة