

وجريها ما يكمل به مع الثاني نصاب وان زرع ثالثا جسد
حصار اول وقيل حصا وثان زرع ذلك الثاني قبل حصار
الربط للذي يفي كماله لثان كل منه اي من الثاني مع ال
الاول نصاب لان المرجح الثاني فيما خذ الملامت له ان كسه
بان كل الثاني مع الثالث لان الاول فله زكاة في الاول حج وحسب
ما تصدقوا ولي باستاخره والمادة الا ما تستقره ولا يجب
ايضا ما يترقه لهم الملقطين ومن دفع زرعهم كله للفقير الزكاة
عليه والوجوب بانها كالحج والمركب عليه انه قبل البسي كما حقه
روا لم يجب ما اخذه نيكها احضن وطيب العنزة شي على
وارت من نصاب فبها ان ان با خرفها با او يكون عنده
زرع يعم اما بعدهما في زرع على ملكه المبي كان كان عليه دين
والزكاة على الباع بعدهما وتعمل في القدر على المشتري المملوك
والا احتياط الا ان يعدم فم على البيع ان وجد وتبعه المشتري
بتمهها اي الزكاة اي ما يتردها وتفتتها وان اهلكته المشتري
زكاة البيع ما يتردها وتفتتها وان اهلكته المشتري
ويستأجر الزكاة لانه جارية على الفقير الزكاة على الصبي المير
بعد الطبيب او كيل وان كان في قبل الطبيب قبل الجرحي له
بنصاب لانه شريك وانما الفقير ولو لم يبي كل واحد نصاب
لانهم كل واحد مسقة نحو السبعين فثبته في ثلثها على الموصي

له اما كيل او ميراثين فالمنفعة على الموصي وعرض الغزو
والنصب فقط اذا حل بينهما ولا يكتفي بهما في البيع من رواه
الاصح البعض واحتج بها اي ان كليهما وطيبين في زكاة
واستيف الجراف لان الهوي والطير وان حصل بعد ذلك الجا
يجه ان يبيته وكفي واحد عدل عارف وان احتسبوا فانه عرف
فان استوف في المعرفة فكل نسبتته للميراث فالثالث يتردد
ثلاث كل تولي ويكفي ان اصابتها بما جارية اعتبر في
استطاط الزكاة وما ان زرع عن المشتري لا توضع عند الباع
في الزكاة وان زاد على عرض وجب الاخراج والواجب
حل احب فيها على الوجوب وان جتمعت اصفافا حسب قيمتها
كل شئته كالتمير في عا او في عا وان في الرضا والميراث كما للميراث
وصلى ربي ما في درهم من زرع او عتريه وبيتاوا القرا او
بمع منها بالزكاة الدينار بعشرة كالجدة مسقة اوله البان تمام
الملكة والحول وجمال غير المملوك وبيع العس وان زكاة امرأة
سكنته لان المسكر كانه يكون حليا ثلثا في حنن وعينه او زكاة
او غنق او تصق زرع وراحت في الفلوات كبرها وان حسب
التخلص في العنق والمزوف في المنص والمروي الذي لا يزوج
كالعروض وقرونك وتصعد وحول مرجع بعد فتنه ونوعا
فقدس بتدنية العام الزكاة في عا وفي من استظهر في عا