

نورنا سترابن فلا في غير عليها اركانها المعتدلة وان كان له ما يلو فيه كمال وبعثا بالوجه
لكذا في ان العود فيها اطار شمسها كشمسها وان كانت والذليل بالشمس
فيها اركانها المعتدلة ملاه مولد

والا نسنة ايضا كما في حن وعيره عند الماص وهي تسمية
وان ظهر رجل ولم ينسبه امكن ان يكون من اهل طبعه اما انما
فان سترابن هذا وضع وكلمة من تاجر خبثها غير رضاع
كرونة ولورمه واسمها صفت ولم تكن ترمض نسنة
استنبا وهي من يوم الطلقة وهو ما في المودين وخالها
كما في بن او رثاع اخيه خلا في عودها كالباسه كبر
والعلة خلية والصغيرة المصغرة مثلا في شهر
والعيرة بالمولد الا ان ينسب بالعود فلا ينسب ولان
المنكر ستم وعشر في حلال رمضان فبنيته ويوم
سبغ حنوق فاعل الطلاق وان حاضرت الرثا به قبل
المرة انظر في الخصال وما نسنة بسما غير ملونة
بالدم ووجوب انفسه ان طيب في ان ينسبه ان
او فانه خاصه اوسان ولو قال نسنة بسما وهو اي الذي
في الحرة كعدتها الا لغير الولد وحده الذي والورثة ختمه
وهي كالكلام الذممة استبرانها كعدتها ونسبها
ان خبثه مطلقا هل يتفان كما في حنم ولا عتونه
ولا يمتنع الزوج بغير ظاهره انجل منه قبل ولدها
لانها قد ينسب حتى تلط المياه وفي حريم بوهي
الحريم والراجحه الذي اوسع واولاد النسوة ناسيا

خلاف

نورنا سترابن فلا في غير عليها اركانها المعتدلة وان كان له ما يلو فيه كمال وبعثا بالوجه
لكذا في ان العود فيها اطار شمسها كشمسها وان كانت والذليل بالشمس
فيها اركانها المعتدلة ملاه مولد

خلاف في غير ترحيح الحبوب وفي روين وحنن ترحيح
عومه وان عتوت بطهره الطلاق وان خطنة فحل بالرد
الخبثه الثالثه وان صلته خفيف وانما في ما وب
المراديه ونزب مكنتها حتى يورث يوما وبعضه حتى
يكون خبثا معتبرا في العود على ما سبق في حنن
ليس في بلاد النهاب على ظاهرها من المذب فبوهي
ان التاميم تا ويله الا ان فان باءه بالعدو وانقطع
فتمسك حنن في العود وان حاضرت الصغيرة في عودها
الاشد لله تعالى وان انت بعدها اي العود يورثه يورث
على اقصي اجل من ويلي الاولاد ولم يبلغ اقدم من الثاني
فان بالاولاد الثاني بتبعية بلعان فان زاد لم يلحق بواحد
منهما وحدها ولو تبهر واستعدده الفاعل بسبي
ان تبعد الرثا بتبجيل فاقضاه وهل اوجب او خمس خلاف ذلك
ان تبعد الرثا بتبجيل فاقضاه كالمسومات ولها ان ما تب
اقواله بولي وعده الخامل من طلاق او طلاق وضع
جلها لله اي ما جملته ولو يقاها ما حوز فتحوز به من
العود رثوه بما اجتمعا الا ان ينسب عنه بل لعل ان فلا
بوسمه ومن عود غيرها طلاقا ووفاقا والسباق في ذي
عدة اما الذي هو صفة استبرانه قطعا في اول الخبث

انما العود في حنن وعيره عند الماص وهي تسمية
وان ظهر رجل ولم ينسبه امكن ان يكون من اهل طبعه اما انما
فان سترابن هذا وضع وكلمة من تاجر خبثها غير رضاع
كرونة ولورمه واسمها صفت ولم تكن ترمض نسنة
استنبا وهي من يوم الطلقة وهو ما في المودين وخالها
كما في بن او رثاع اخيه خلا في عودها كالباسه كبر
والعلة خلية والصغيرة المصغرة مثلا في شهر
والعيرة بالمولد الا ان ينسب بالعود فلا ينسب ولان
المنكر ستم وعشر في حلال رمضان فبنيته ويوم
سبغ حنوق فاعل الطلاق وان حاضرت الرثا به قبل
المرة انظر في الخصال وما نسنة بسما غير ملونة
بالدم ووجوب انفسه ان طيب في ان ينسبه ان
او فانه خاصه اوسان ولو قال نسنة بسما وهو اي الذي
في الحرة كعدتها الا لغير الولد وحده الذي والورثة ختمه
وهي كالكلام الذممة استبرانها كعدتها ونسبها
ان خبثه مطلقا هل يتفان كما في حنم ولا عتونه
ولا يمتنع الزوج بغير ظاهره انجل منه قبل ولدها
لانها قد ينسب حتى تلط المياه وفي حريم بوهي
الحريم والراجحه الذي اوسع واولاد النسوة ناسيا