

نصفه يضر افعل و فاعل و افعلا و افعلا  
و استعمل و افعلا و افعلا و افعلا و افعلا  
اقشورت اقشورتا اقشورتا اقشورتا  
اقشورتا اقشورتا اقشورتا اقشورتا  
اقشورتا اقشورتا اقشورتا اقشورتا  
و افعول نحو افعول افعول افعول  
لان ذلك البواقي تركت لانها ذكر واحدا  
فالباقي عنى نهي فلا حاجة الى تكثيره  
ليس الا ذكر تكثير النظائر فالنهي الذي يدر  
بنظره واحد لا يدركه البليد باللف شاهد  
ولا تعبر انت وفي بعض النسخ ولا تعبر  
سببنا ضعفه كانت اللفات اي الهمزات  
وعبر عنها بها لان الهمزة اذا كانت اول  
تكتب على صورة الالف ويقال بها الف فالف  
الصحاح الالف على ضربين لينة و متحركة فاللينة سمي الف

و المتحركة سمي همزة في الاوائل اي في الاوائل الفعل  
اي افعلا و افعلا و استعمل و ما اشبهها مما  
اوله همزة زائدة سوى منه افعلا فان همزته  
للقطع لانها لا تسقط في الرفع ولذا فتح  
يقع لا يقال ان اول هذه الافعال ليست مفتوحة  
بل مكسورة فلا يكون مبيئا للفاعل فانها اي  
لان هذه الالفات زائدة لرفع الهمزة  
بالاكن تسمى في الابداء للاحتياج اليها وتسقط  
في الرفع اي في الرفع اي في حشو الكلام لعدم  
الاحتياج اليها نحو و افعلا و افعلا و افعلا  
و اتصال الواو بالهمزة لكلمة و المبنى للمفعول  
اي من الماض ان ادان يذكر تعريفه بالاسم اللفظ  
فذكر على سبيل الاستطاد تعريفه المطلق المبنى  
للمفعول باعتبار المعنى فقال وهو اي المبنى للمفعول  
مطلقا سواء كان من الماض او من المضارع