الهي لا تعذبني فانني / مقر بالذي قد كان مني

وظني فيك يا رب جميل / محقق يا الهي فيك ظني

يظن الناس بي خيرا واني / لشر الناس ان لم تعف عني

يا رب ان ذنوبي في الورى كثرت / وليس لي عمل في الحشر ينجيني

وقد اتيتك بالتوحيد يصحبه / حب النبي وهذا القدر يكفيني

ولامام الشافعي رحمه الله عز وجل

قصيدة لحسان رضي الله عز وجل من فصحاء اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم

شبهتك بدر الليل بل انت انور / ووجهك من ماء الملاحة ازهر

فيا زينة الدنيا ويا غاية المنى / فمن ذا الذي عن حسن وجهك اصبر

فتلك كافور وريقك عنبر / وخدك ياقوت وباقيك جوهر

فما ولدت حواء من صلب آدم / ولا بجنان الخلد مثلك آخر

ثلثة اضواء تضيء من السماء / وفي سر قلبك مثلهن مصور

فاوله شمس وثانيه كوكب / وثالثه بدر منير مدور

علوم نجوم القلب والعقل شمسه / ومعرفة الرحمن بدر منور

امامي كتاب الله والبيت قبلتي / وديني من الاديان اعلى وافخر

شفيعي رسول الله والله غافري / ولا رب الا الله والله اكبر

مناجات ابراهيم ادهم رحمه الله عز وجل حين الطواف يتبرك بقراءته [illegible]

هجرت الخلق طرا في هواكا / وايتمت العيال لكي اراكا

ولو

ولو قطعتني في الحب اربا / لما حن الفؤاد الى سواكا

تجاوز عن ضعيف قد اتاكا / وجاء راجيا يرجو نداكا

وان يك يا مهيمن قد عصاكا / فلم يسجد لمعبود سواكا

الهي عبدك العاصي اتاكا / مقرا بالذنوب فقد دعاكا

وان تغفر فانت لذاك اهل / وان تطرد فمن يرحم سواكا

قصيدة بردة شروطها ان يقرأ الصلوة على النبي هكذا مولاي صل وسلم دائما ابدا على حبيبك خير الخلق كلهم في كل بيتها ان طاهر والا ففي اولها مرة او سبع مرات فقط ومنافعها بانكاد ان لا تعد

امن تذكر جيران بذي سلم / مزجت دمعا جرى من مقلة بدم

ام هبت الريح من تلقاء كاظمة / واومض البرق في الظلماء من اضم

فما لعينيك ان قلت اكففا همتا / وما لقلبك ان قلت استفق يهم

ايحسب الصب ان الحب منكتم / ما بين منسجم منه ومضطرم

لولا الهوى لم ترق دمعا على طلل / ولا ارقت لذكر البان والعلم

فكيف تنكر حبا بعد ما شهدت / به عليك عدول الدمع والسقم

واثبت الوجد خطي عبرة وضنى / مثل البهار على خديك والعنم

نعم سرى طيف من اهوى فارقني / والحب يعترض اللذات بالالم

يا لائمي في الهوى العذري معذرة / مني اليك ولو انصفت لم تلم

ورد يوم الجمعة

الى هنا يكتب في زجاجة ويغسل بماء المطر ويشرب الفرس العجمي للسرعة في التعلم وكذا يكتب في رق غزال ثم يعلق في عضد الزنجي اليمين يتعلم اللسان والاداب سريعا

للحاجة

الى هنا تكتب الى ورقة الاترج وتعلق على ثدي المرأة [illegible]

ويكتب في جلد ضفدع مدبوغ وعلقه في عنقك فان السارق ينديش ويقر من ساعته اواخذ ما لك

العذرة اسم قبيلة في اليمن مشهورة بكثرة العشق العفيف مع كثرة شبابهم

Copyright © King Saud University