

القصر وهو عار من اللحم واما قصرها ففيد اللحم وموضع فوق الشرة ومنفعتنا
 هضم الغنا واما الامعاء في اجسام عصبانية مضاعفة ذات حسن تركيب لخصب
 والنج والعروق والشرايين وهي ستة بالعدد العواب وتسمى الاثنى عشرية والصائم والبراق
 والاعور والقولون والمستقيم وهو متصل بالبرص ومنفعتنا في دفع ثقل الطعام **الفصل**
السادس في الكبد والمرارة والطحال **السادس** الكبد من جسم مركب من اللحم والعروق والشرايين
 والصفاء الذي يترها وليس لها في نفسها جس واما غشاها فله حش كثير ولو نما
 شبيه بالبرص الحامد وهو منبت العروق غير الصواب التي تسمى الاوردية ومنفعتنا
 في جانب الايمن وظرفها ملاصق لصلوع الخلف ولبنها ملاصق بالمعدة واعلاها
 في ما بين حجاب الصدر واسفلها ينتهي الى الخائرة ومعقتها تولد البرص لثقله
 الاعضا واما المرارة فلا يصعب بالكبد وهي وعاء المرارة الصفراء ومنفعتنا في
 المرارة الصفراء من الكبد واما الحبال فترجمت مركب من اللحم والعروق والشرايين
 متخالفة اللون شبيهة بالكبد وليس لها في نفسها جس واما غشاها فله حش كثير
 ومنفعتنا في جانب الايسر ضلع الخلف والمعدة وهو وعاء المرارة السوداء ومنفعتنا
 في المرارة السوداء من الكبد **الفصل السابع** في فقه الاعضاء
 المركبة وهي الكليتان والمثانة والانتباك والقضيب والرحم واما الكليتان
 فكل واحد منهما مركب من اللحم القليل يجمع وشحم كثير وعروق الشرايين
 ليس لها في نفسها جس واما غشاها فله حش كثير ومنفعتنا في استسلطها
 جانب البول من جسم الكبد لتجديده الى المثانة واما المثانة فهي مركب
 من جسم عصباني مضاعف ومن عروق وشرايين ومنفعتنا من العانة
 والبرص ومنفعتنا في جمع البول واخراجها واما الانتباك فكل واحد منهما
 مركب من اللحم البض دسم ومن عروق وشرايين ومنفعتنا في انصاف المني
 واما القضيب من جسم مركب من اللحم القليل وعصب وعروق وشرايين
 كثيرة وله حش كثير ومنفعتنا في اخراجه واما الرحم من جسم عصباني
 موضعته فيما بين المثانة والمعدة المستقيمة والشرة وله عروق ينتهي الى الفرج
 وواحدة انتباك ومنفعتنا في حمل **المقالة الثالثة** في اجوال بدن

الانتباك

الانتباك واسبابها والاعلام الباهة عليها وهي تشتغل على فتول **الفصل الاول**
 في الصبي والمرضى والصحيح حال البدن مغنا تجري اوقاها على تجري الطبيعي والمرض حاله
 للبدن خارجة عن مجرى الطبيعي مغنا تنال الافعال ضررا بالاشبه وضررا لا تقابل
 ثلثة تغيير ونقصان وبطالان والمرض ينقسم الى مفرد ومركب واما المفرد
 وينقسم الى ثلثة اقسام سوء المزاج ومرضى التقليل وتفرق الاتصال **السادس**
 المزاج وينقسم الى مادى وسادح واما المادى فهو ان يكون بسبب خلط البقيع
 ويتكليف البدن بتلك الكيفية مثل جراحه غالبه وسببها وجود الصفراء واما
 السادح فهو الذي لا يكون كذلك مثل نزود المثلوج وجراره المبرقون واما
 مرضى التقليل وينقسم الى مرضى الخلة اربعة اقسام احدها مرضى الشكل مثل الجوج
 المنقسم واستنقاص العروق او مرضى الجارى او مرضى الاوقية ان تتسحق وتضيق
 او تنتد او مرضى الصفاح بان تحسن او تليس واما مرضى المقبة اربعة اقسام
 بعظم العضو اكثر مما ينبغي او اصغروا واما مرضى الجود فهو يزداد زياده احوال
 طبيعيا كاضبع زايدي او خارجة عن الطبيعي كالثولول او نقص مثل
 فتاد الاصبع نوعا ثا والطبخ او نقصا ناعارنا واما مرضى الوضوح
 ومثل فتاد الوضوح لمقار به او مباعبة لعضو اخر لاعلى ما ينبغي واما تعرف
 الاتصال وما يكون في الاعضاء المفردة مثل كسر العظم وما يكون في الاعضاء
 الا ليد مثل قطع واما المرض المزكب فهو امراض يحصل من حملها مرض اخر
 مثل الاوزام والبثور في انها سوء مزاج مادى وتفرق الاتصال وزايده والمقبول
 وكل مرض ينتهي الى الجوع فله اربعة الانتباك وهو مزاجان الذي يظهر فيه المرض
 ولا استبان فيه تزييد والتزبد وهو الوقت الذي يستبان فيه اشتداد كل وقت
 وهو وقت الذي يقف على حاله واحبابه والاعطاط وهو الوقت الذي يظهر فيه
 انتفاضة **الفصل الثامن** في الاسباب الستة الضرورية المتعصن لاجوال
 بدن الانسان ويحافظ لها وهي ستة اقسام الاربعة الهوا المحيط