

بالي قرينة حمله على معنى الموصول والبلوغ وما موصولة
 ومن بيانية واضافة الكرم الى الاخلاق من اضافة
 المصدر الى الفاعل المعني ان لم يعدل عن الغوص
 في تيار جبار واصافة الحميدة ونظير درجوا ههنا
 السعيدة الى الغرض بنشر مناقب بعض من اياته
 الباهرات وذكر بضع من ما شرعجراته الظاهرات
 الا لان احصا كل منهما مما لم تنقل اليه المهم القوال
 من عتراب المادحين ولم تبلغه عتراب الرجال لا بطال
 من ههنا المطربين **١٠** هو المبالغ في المديح كما في لا تطربوه
 ولن يبلغ المادح المطري خصا يصعد ولو اني بمدح يجزئ المثل
 اغنى الزمان واهله في مدحه **١١** ما للزمان وضبطه فيضيه
 لكني حيث تعرضت لبعض من خصا نصبه احببت ان
 اذكر بعضا من معجزاته واياته فان ما لا يدرك كله
 لا يترك كله **١٢**
آيات حق من الرحمن محدثة قديمة صفة الموصوف بالقدم
 اقول اللغة الايات جمع اية وهي العلامة واية القرآن
 طائفة منه لما ابتدأ معين وانتهى معين وهي اقل
 ما يطلق عليه اسم القرآن واليهما تنقسم السور
 وما اخذها اما من قولهم خرج القوم بليتيم اي يجامعونهم
 لانها جماعته وحروف وكلمات او من آيات الشمس اعني
 ضوءها قال الشاعر **١٣**

سقته

سقته آيات الشمس الا لشانته **١٤** اسف ولم يكدم عليها بايد
 لبياتها وصياها وانارتها واصلمها ابيته واصل الايات
 ابيته كعنة فقلت في الايات اليا الثانية الف
 وفي الاية الاولى كذلك والحق مصدر حق يحق بمعنى
 ثبت يثبت او من حقه بمعنى اثبت وهو اسم من اسما
 الله تعالى قيل انه اسم للنبي صلى الله عليه وسلم
 بالتغليب والتقديم مالا يسبق بالوجود ولا يلحقه
 العدم والمحدث ما سبقه العدم ولحقه الوجود
الاعراب آيات يجوز نصبها على البدلية من آيات
 في قوله دعني ووصفي آيات ويجوز رفعها على انها خبر
 مبتدأ محذوف اي هي آيات والاضافة اما بمعنى من
 او بمعنى اللام وهي تقييد التخصيص عند من قال
 ان اضافة النكرة الى النكرة تقييد التخصيص كما قيل
 في غلام رجل اية يميزه عن ان يكون غلام امرأة او صبي
 ومن الرحمن متعلق بمحدثه وهي ما خبر بعد خبر
 او صفة لايات ويجوز ان يكون متعلقا بمقتضى واردة
 او منزلة من الرحمن وقيل انه متعلق بحق لانه بمعنى
 الثابت او المشتب والقول في قديمة وفي صفة كالفول
 في محدثة ولا يجوز ان يكون قوله صفة الموصوف فاعل
 قديمة لخلو الصفة المشتقة او الخبر المشتق عن الضمير
 والوصف بالحدوث والقدم والاخبارتها مع تضادها