حين تمسكنا باذيالك عنايته بالعروة الوثقي التي لا انفصام
لها واعتمدنا لما جنحنا اليه ركن دولته علي معتمد لا انقصام
له ونلنا بالاعتراف في سلك زمرة من اهتدي مقاما نكل عن
ان تدنو اليه الامين المنجل من اهل الكاهل الاعبل ونزلنا منزلا
من الشرف دعايمه اعز واطول ورفع عنا الحرج اذ اتانا بالملة
الحنيفية الغراء ومبط عنا الاذي اذ منحنا بالشريعة السهلة
السمحا فنحن الناجون ببركته الفايزون بسعادته مدح
ليهن ركبك سر واليلا وانت بهم هم اهل بدر فلا يخشوا من الحرج
قال راعت قلوب العدا انبا بعثته كناية اجفلت غفلا من الغنم
ما زال يلقاهم في كل معترك حتي حكوا بالقنا لحما علي وضم
اقول اللغة الروع والرواع الفزع والنافة الروعا الحديدة
القلب وهي من النساء التي تروع الناس بجمالها كالرجل الاروع
ويقال فرس رايع اي جميل يروع الرآي بجماله ويقال رزواع
اي ذكي ويقال وقع في روعي اي في قلبي او في حديث نفسي
ويقال لاول شيبة تطلع في الراس رايعة لانها تروع القلب
اي تخيفه من راعه بمعني اخافه قال الشاعر
وما راعني مذ راعني مثل صده وما راقني مذ راقني مثل وصله
والعدا بكسر العين جمع عدو كالاعادي وكالاعدا قال الجوهري
هي جمع لا نظير له والانبا جمع نبا وهو الخبر والنبات الصوت
ويقال اجفلت الريح اجفالا اسرعت والاجفال لا يوجد علي مثاله
افعل غيره وانكره بعضهم وقال لا يقال الا الجفلي ويقال

دعوتهم

دعوتهم الجفلي وهو ان تدعو جماعتهم ويقال نعامة اجفيل
تجفل من كل شي ويقال اجفلت الريح فهي جافلة وهي السريعة
المرور والمجفل السحاب الذي هراق ماوه وجفل الناس اسرعوا
وجفلت العرب اي رحلت من منازلهم متهزمين والغفل جمع
اغفل كالقمر جمع اقمر والغفل جمع اغزل وهو من الدواب
المتروك العلامة ومنه قولهم رجل اغفل وناقة غفلا قال
اري فرقة الجهال حمرا عواملا فاحمي لهم في نار حزمي المكاويا
ولا بد للاغفال عن سمة النهي من الكي عن الجهالة شافيا
وقد يستعمل بمعني اسم التفضيل من الغفلة يقال رجل
اغفل الناس اي ابلدهم وهو لا ينتبه بالامارات والقراين
ويقال رجل مغفل علي لفظ اسم المفعول من التفضيل وهذا
المعني الصق بالمقام وان جعل الاغفال في الدواب كناية
عن الجنة وعدم النجابة فانه لا يتم الا التنجيب لا مجدا
والمعترك اسم مكان من الاعتراك وهو والعراك بمعني ومنه
قول الشاعر فارسلها العراك ولم يذدها
وقول الاخر يخوض الحادثات وليس يخشي علي الارواح معترك المنايا
وحكوا بمعني اشتهوا والوضم قطع خشب اعدت ليطرح اللحم
عليها لتصل اليه يد كل من قصد تناوله كالقنارة وغيرها
الاعراب قدم المفعول اعني قلوب العدا علي الفاعل اعني
انبا بعثته اما للقصر فان روع انبا بعثته صلي الله عليه وسلم
مقصور علي قلوب الاعدا منحاف عن قلوب الاولياء فان قلوب

Copyright © King Saud University