

من التهاون في القيام بالمأمورات والمبادرة إلى ارتكاب
الممنيات والناظم بخا وزاد عنه وعن سائر المؤمنين
والمؤمنات لما كان في عنفوان شبابه مشغولا بصدق
العلمين اعني العمل الديواني المشتغل علي ديوان الوزارة
و ديوان الشعر ولم يكن من الشغل بشي منهما خاليا
من سنة العقلة وسكر الهوي وكانت قد اخذت بضم
العناية الازلية في اخر العمر الذي هو محل الانابة والاعمال
فانتبه من سنة العقلة وفاق من سكر الهوي اظهر
التحزن والندامة على ما ضيعه من راس ماله الذي
بوه به مولا ه وجعل سفرته هذه من المبدأ إلى المعاد
مناط للرجح تجارته ومجلا لكسب معاملته فقال متندا
اني اطعت دامي الضلال الذي هو عني الصبا ومقتضي
سن الشباب من الميل إلى اللذات والتقص بالمشهور
والرغبة في الفانيات وعن الباقيات الصالحات
في حالة الوزارة المترزرها يكل عن استقلاله الكمال
الجبال والشعر الذي يعجز من حمله قويا لرجال او في حالة
الشباب والكهولة فان الشباب شعبة من الجنون
وقد يصدر من الجنون ما يتحل بالنظام ثم يستمر على
ذلك الا سنين القادة إلى سن الكهولة فيعسر ذلك
في سن الشيخوخة نفوذ بالله من شرورا تقسا وسو
امكان ولما اعانتته يد التوفيق وازالته العناية عن
طريقه

طريقة علايق التوفيق واستجد قومه وعشيرته
واهلكه وقبيلته لا عانتته على ما ترك له واغاشته فيها
دهمه فناداهم مستغيثا بهم مناديا لهم قايلا يا قوم
احضروا وانظروا خسارة نفس ذنبة جاهلة بها
يصلحها في تجارتها ومعاملتها في راس مالها الذي
اتاه اياه مولاها فلم تشتتر ما هو عند الله خير
وابقى بها في يدها وتحت تصرفها من الحول والقوة
والمال وما اشبه ذلك مما هو فان لا يبقى بل لم
تتعرض لتلك ولم تطلب تلك السلعة المشرفة
بذلك الثمن البخس بل كانت في معزل عن تلك التجارة
ولم تخض تلك المعاملة اصلا في بالها او يكون المعني
يا خسارة احضري وانظري ما انا فيه من الحالة
التي ترثوا فيها الاعمدا وترق فيها المحصوم فذلك
اوان حضورك وابان حصولك فصحي ان تترقي كما
يرق العدو لعدوه عند مشاهدة سوحاله ثم انه
لما قال ما قال وظهرت عليه مخايل الجذع وامارات
الفرع في الحال والمالك قال ان هذا الحال ليس
مخصوصا بي بين الرجال بل كل من بلى مثل ما اقبلت
به ووقع فيها وقعت فيه من اختيار العاجل على
الاجل وايقار الغاني على الباقي والتوجه إلى الفانيات
الدينية الدنيوية والاعراض عن الباقيات العلية