

وفي بعضها غيرها الى غير ما يله والستراوح عشرة من ركعة وقال مالك
 ستة ولا يكون وكان ذلك بالوتر وهذا الرايد هو الذي ورد عليه الموال والمواف
 في هذا الحديث اذ يقال ان هذا عارض بما روي انه صلى الله عليه وسلم صلى بالناس عشرة
 ركعة للذين فلا كان في الثالثة قال مالك والمثبت لغيره على الثاني
 وسيف ساخت الحديث في كتاب التجدد في باب قيام النبي صلى الله عليه وسلم بالليل
باب فضل ليلة القدر سبق بيان تسميتها بعد ذلك وعبره ان
 من الباحت في كتاب الايمان في قيام ليلة القدر **فقده اعلمه** اي صلى الله عليه
 جلالت ما كان لفظ المصارع حتى وما يدريك لعل الساعة قريب والمقصود انه صلى
 الله عليه وسلم كان يعرف ليلة القدر **وايا حفظ** ومع اي ما صاعه الى الحفظ وما زايله
 وهو سبدا وحسين حفظا مفقدا ما بعده **القول** يتعلق بحفظها المذكور فيه وفي
 بعضها بالنصب وهو معقول مطلق يحفظها المفسر **باب في صلة والبر**
باب في ليلة القدر الحديث الاول او **باب في ليلة القدر الحديث**
 ليس طرف الا رواه الى حال محدوف اي كساه او مخرجه **رواها** في
 كذا جبالا في الحديث والماد لليل او لم يكن رواها واحدة قال مالك
 بروية الحديث بالوجه لانه مصدر وفيه انما هو راجع رواه يكون
 جمعا في مناله جمع اصح **توطان** اي نواصب واصلمه نواطات في ذك الفرض **تجرها**
 من الفرض وهو القصد والاجتهاد في الطلب الحديث الثاني **الاول** في ذلك
 باعتبار الوتر وتحت او باعتبار تذكر لفظ العشر والا في الشهر والعباس في العشر
 الثالث فيقال في الوسطي ولفظ في الرواية الاخرى العشر الاخر وروي الوسط بصين
 جمع اوسط كاذل وتوالت وبعث الواو فتح السين جمع وسطى كبير وكبرى **او سبها**
 بهم الموق وسد الس وفي بعضها نسيها من السين والماد في الكل سبها
 صدها وهذا انما هو فيما لم يجب عليه تليجه فانما وجب عليه تليجه لا يستقيم ولو
 نسي فلا بد ان يذكر الله تعالى في **الوتر** اي اوتار اللبالي كالجارية والعشرين والثالثة
 والعشرين **لم يجمع** اي لم يخلقه في العشر الاوسط لانهم كانوا من الذين في العشر المنقذ
 على العشر الاخر **توجه** بمقتوات قطع ريفه من صاحب **حريه** اي سعة جوده
باب في ليلة القدر في الوتر وصله البخاري في باب روع معرقة
 ليلة القدر الحديث الاول **باب في جوار** اي يتكف **حين** ما لم يكن
 وبالنصب طرف **يسقط** عطف على منسج على معنى **باب في ليلة القدر** اي من
باب في ليلة القدر اي اطلبوها **ابن** سبق ان كون الفاعل في المعول ضمير واحد من خصائص

فيه عن عبادة

افعال

وافعال القلوب **باب في** وذلك اول الطر وميل صوت وقصه **حريه** من التوكيد
 كما خيف بيدي في في الاثر الذي يعبر الوصل اليه اطبا والنفس من تلك الحالة
 الثالث والرابع والخامس **العشر الاخر** وصفه وهو معر لفظ الجرم لا رادة للحسن
 كما درهم البيض والماد والواحد والعشر الاخر في ما عشار الايام وهذا الحديث
 وان لم يكن فيه لفظ الوتر المتخصص به لكنه يحمل على الحديث المذكور فيه ذلك
 للطلاق على القدر او المقصود دلالة على حرا الترجمة والحز الاخر دلالة الحديث
 الاخر **المسح** اي ليلة القدر المذكور بعد عن فواهن سبع سوات وليس فيه ضمير
 الثاني لان ذلك انما يحسن محله **عاشرة** بول من قوله في العشر الاخر **عاشرة** صفة
 لاسمعه كذا الباقى للاولى ليلة احدى وعشرين والثالثة ليلة ثلاث والثالثة
 خمس كذا له سالك **وقال** بعضهم انما يكون لذلك اذا كان الشهر ناقضا
 فيكون في هذه الايام اما اذا كان لابن قالي حتى بعدها فان يكون في اسبوعين
 في ليلة اثني وعشرين والخامسة بعد اربع بالليل في ليلة ثمان وعشرين والابعة
 بعد ثمان في ليلة اربع وعشرين على ما ذكره البخاري بعد عن عباس وهذا على طيبة
 العرب في التاريخ اذا جاوز وانصف الشهر فانما يجوز ان ياتي في ليلة واحدة **قال**
 ما معناه انه يحمل على التقصان لانه الحقة المقطوع بوجوده بعد العشر
 من رمضان وليوافق الاحاديث الدالة على انما في الايام **سبع** **محصين**
 ليلة السابع وعشرين وفي بعضها في تسع اي ليلة التاسع والعشرين او هي مع ما يرب
 اليها التي تعد الى اخر الشهر ثلاثين اي فلا يكون فيها تسع **باب في الوهاب**
 وصله احمد بن ابي عمر مستد بها وان قيل الترجمة لا لا وما وهذا سبع قبل
 الغيبة المتسوها في تمام اربعة وعشرين وهي ليلة الخامسة والعشرين على ان
 البخاري كبر ما يعيد ترجمه وذكر فيها سابعه وبين الترجمة اذ في ليلة لاسبعة لخصوص
 بالاسفار بان خلافة قد ثبت ايضا فان قيل ما وجه الجمع بين رواية المتسوها
 في السبع والوتر وفي العشر الاخر وفي سبعة المحسن الاول من العشر والسبع
 الاول في الرابع والعشرين ان مهور العدد لا اعتبار له فلا ساقاة **قال**
 ان في الحديث عند ي انه صلى الله عليه وسلم كان يجب على نحو ما يله **وقال**
 له المتسوها في ليلة كذا يقول المتسوها في ليلة كذا **وقال** بعضهم انه صلى الله عليه
 وسلم لم يحدث معها فاعرها وذهب كل من الصابة بما سمعه والذهب الى سبع
 وعشرين نعم الاكثر **باب في رفع قمر ليلة القدر** **باب في ليلة القدر**
 اي يخصهم **ملاحة** اي خصاصة **رجلان** هما عبد الله بن حرد وكتب من مالك