وارض وسماء وهذه هي التي وقع فيها الخلاف بين اهل الكشف وغيرهم ممن ليس له كشف ومن اهل
الايمان وبين من لا يقول بالشرايع او من يتاول الشرايع على غير ما جاءت له فيقولون انه تسبيح حال و
اما ما ادرك الحشر حياته فلا خلاف في حياته وانما الخلاف في سبب حياته ما هو وفي تسبيحه بحمد
ربه لما ذا يرجع اذا لم يكن التسبيح الا من حي عاقل يعقل ذلك وما عدى الانسان والجن من الحيوان
ليس بعاقل عند المخالف بخلاف ما نعتقده نحن واهل الكشف والايمان الصحيح واعني بالعقل هنا العلم
فالعرش هنا عبارة عن الملك وكان عرفي وجودي فمعناه ان الملك موجود في الماء اي الماء
اصل ظهور عينه فهو للملك كالهيولى ظهر في صورة العالم الذي هو ملك الله والعالم محصور
في اعيان وفي نسب فالاعيان وجودية والنسب معقولة عدمية وهذا هو كلما سوى الله وما
كان الماء اصل الحياة وكل شيء حي فالنسب تابعة له قرن بين العرش المجعول على الماء وبين خلقه
الموت والحياة في الابتلاء فقال وكان عرشه على الماء ليبلوكم اي يختبركم والعرش كما ذكرت لك
اعيان موجودة ونسب عدمية وقال خلق الموت والحيوة ليبلوكم فالحياة للاعيان والموت
للنسب فظهور الروح للجسم حياة ذلك الجسم كظهور الشمس لاستباق الاجسام التي ظهرت الشمس
لها وغيبة الروح عن الجسم زوال الحياة من ذلك الجسم وهو الموت فالاجتماع حياة والفرقة
موت والاجتماع والافتراق نسب معقولة لها حكم ظاهر وان كانت معدومة الاعيان فاعلم ان
القوى كلها التي في الانسان وفي كل حيوان مثل قوة الحس وقوة الخيال وقوة الحفظ والقوة المتصرفة
وسائر القوى كلها المنسوبة الى جميع الاجسام علقا وسفلا انما هي للروح تكون بوجوده واعطاء
الحياة لذلك الجسم وتعدم منها ما يعدم بتحليله عن ذلك الجسم من ذلك الوجه الذي تكون عنه
تلك القوة الخاصة فاذا فرض الروح عن الجسم بالكلية زال بزواله جميع القوى والحياة وهو
المعبر عنه بالموت كالليل يغيب الشمس فانما بالنوم فليس يا عراض كلي وانما هي حجب آخرة تحول بين
القوى وبين مدركاتها الحسية مع وجود الحياة في النائم كالشمس اذا حالت السحب بينها وبين موضع
خاص من الارض يكون الضوء موجودا كالحياة وان لم يقع ادراك الشمس لذلك الموضع الذي حالت بينه
وبينه السحاب المتراكم وكما ان الشمس اذا فارق هذا الموضع من الارض وجاء الليل يدركه الا من ظهر
في موضع آخر بنوره اضاءه ذلك الموضع فكان النهار هناك كما كان هنا كذلك الروح اذا تعرض

عن هذا

عن هذا الجسم الذي كانت حياته به تجلى على صورة من الصور الذي هو البرزخ وهو الحاد جمع
صورة فحييت به تلك الصورة في البرزخ كما قال عليه السلام في نعيم المؤمن انه طير اخضر فذلك الطير
كالجسم هنا صورة حييت بهذا الروح الذي يحيي به هذا الجسم وكما تطلع الشمس في اليوم الثاني
علينا فتستنير الموجودات بنورها كذلك الروح يطلع في يوم الآخرة على هذه الاجسام الميتة فتحيا
به فذلك هو النشر والبعث واعلم ان الصور اوجده الله على صورة القرن وسمي القرن من باب
تسمية الشيء باسم الشيء اذا كان مجاورا له وكان منه بسبب ولما كان هذا القرن محلا لجميع الصور
البرزخية التي تنقل اليها الارواح بعد الموت وفي النوم فيه يتجمع صورة راجع صورة وشكله شكل القرن
اعلاه واسع واسفله ضيق على شكل العالم لان سعة العرش من ضيق الارض وتنتقل القوى مع الروح الى
تلك الصورة البرزخية نوما وموتا وهذا تكون ذاكرة لجميع القوى فقد اعلمتك بما هو الامر
عليه ومن هنا زل القائلون بالتناسخ لما رأوا وسمعوا ان الانبياء قد نبهت على انتقال الارواح الى هذه
الصورة البرزخية وتكون فيها على صورة اعمالها وراوا تلك الاعمال في الحيوانات تخيلوا في قوله
الانبياء والرسل والعلماء ان ذلك راجع الى هذه الحيوانات التي في الدار الدنيا وانها ترجع للتناسخ
وذكروا لما قد تعلمت من مذهبهم فاخطأوا في النظر وفي تاويل اقوال الرسل وما جاء من ذلك في الكتب
المنزلة وربما اداهم التاويل يقرب من هذا الامر الذي شرحوا فيه فاستروحوا من ذلك ساذهبوا اليه فما الذي
عليهم الا من سوء التاويل في القول الصحيح وهذا معنى قوله ليبلوكم اي يختبركم بقولكم بالموت والحيوة
ايكم احسن عملا بالخوض فيها فيرى من يصيب منكم ومن يخطيء كما هو الناسخ وجعل ذلك كله دليلا واضحا
ونصبه برهانا قاطعا على اسمه الحي واسمه النور واسمه الظاهر والباطن والاول والآخر لتعلم نسبة العالم من
وجد وانه غير مستقل بنفسه وان افتقاره الى الله افتقار ذاتي لا ينفك عنه طرفة عين وان النسب دائمة
الحكم ابدا، وجود الاعيان وهو العزيز المنيع الحمى عن ان يدركه خلقه او يحاط بشيء من علمه الا بما شاء
وهو المعقول الذي ستر العقول عن ادراك كنهه او كنه جلاله واعلم يا ولي نور البصيرة بك بعد ان تقرر
عندك ان حياة الاجسام كلها من حياة الارواح المدبرة لها وانها تنفصل لها عنها يكون الموت فيزول
نظامها اذا القوى الماسكة لها تلك بزوال الروح المدبرة لها الذي وكله الله بتدبيرها فاعلم
ان الحيوة في جميع الاشياء حيا ان حياة عن سبب وهي الحياة التي ذكرناها ونسبتها الى الارواح

مثل صفة الصور وانتقال الروح الى الصور البرزخية

مثل ان الشمس جعل لجزء تحول بين القوى ومدركاتها كالشمس اذا حجبها السحب

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)