

فالعين كل تعبير لا في الاماير كالمثلوم مشهور وهذا هو الكيد الا في من قوله فكيد كيدنا
ومكروا ومكروا لله وفيه علم ما هو فوقه باجل لا يظنه حتى يبلغ الكتاب فيه اجله
وفيه علم قيمته المشي وفيه علم تنزيه الانبياء ما نسب اليهم المفسرون من الطائعات مما لم
يجي في كتاب الله وهم لا يحسون أنهم قد فتروا كلام الله فيما اختبره عنهم تسأل الله العصاة في
القول والعميل فلقد جاؤا في ذلك بالكبر الكبار كسنة ابراهيم الخليل وما نسبوا اليه من الشك
وما نظروا الى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اول الشاكرين ابراهيم فان ابراهيم عليه السلام
ما شك في آخيل الوقت ولكن لما علم ان الاحياء الموقر وجهها مختلفه لم يدر ان يفتخر بها يكون
احياء الله الموقر وهو محبوب على طيب العلم فعين الله له وجه من تلك الوجوه حتى سكن اليه
قلبه فعلم كيف يحيى الله الوقت وكذلك قصه يوسف ولوط ويعقوب وداود ومحمد على جميعهم
افضل الصلوات والسلام وكذا ان ما نبوه في قصته سليمان الى الملكين وكذا انك تغلق عن
اليهود واستوا عرض الامبياء والملائكة ما ذكره اليهود الذين جرحهم الله وتلووا كتبهم في
تفسيرهم ان العزيز يدلك وما في ذلك نص في كتاب الله ولا في سنة رسوله صلى الله عليه وسلم
فانه يصح من غفلات الافكار والافعال ابي بعزته وفيه علم من قام التليل على عصية
فانه ان يفتخر على نفسه بما اعطاه الله اياه عليه من الصفات المحمودة فانها من عظيم النعم والاهية
على عبد الله يقول وانما نعت ربك فخرب وفيه علم التسليم والاعتصام وفيه علم زينة الخيال وانه
احق ما فيه شيء من الباطن الا ان العترة يصيب ويخطئ ما ينزله من المراتب فان المصيب من
له ينعد بالحقايق من انما وفيه علم الاحمار وما عيبت منها وما يعبد وفيه علم معرفتنا الى الوجوه
وفيه علم التنزيه والحق وفيه علم الفاضلة في الملو وفيه علم الشكر والشاكر وفيه علم الآيات
المشادة وغير المتبادر وفيه علم التزي والتزيه وما هي تنزيه في حق الله هو تنزيه
في حق المخلوق لا تنزيه وفيه علم تقاسيم اهل الله وطبقاتهم والله يقول الحق وهو يهدي
الناس **الكتاب الثالث والتسعون في ثلثمائة في سورة تنزيل**
تلك اسرار ظهرت في الماد الحكي الفصل ركنه على العاقل والعاقل يبيننا الما بالآدين وان انتقلت
صورتها وهو من الحضرة المحمدية مقامات تنص على الشاكر لارواح سبائة كسرم

أقربها ولا يدري جليسي لان الثور في عين القلام فلولا الهمة ما كان نور عين الثور يظهر
بالقار الاضائة من برها تقيد بالعمود والقبائر يرف ان الثور له انها وارت
البسة يظهر بالختار خال بين بدو وانقضاء وجوه الايزال مع اللولم اعوان الما كركه
كتابك مستطو في رقي متنشور وهو الثور في حوضها من غر مطوي في اعلمه بيسطه
انه مخلوق للرحمة ويظهر لبعثك ويعلم ما فيه وما يدرك عليه رجلا كتابا الصم حروفه بعضها
الى بعض وهو ترتيبها على الخرج التي ذكرناها ومعها معانيه الحروف ما سؤف من كيبية
البحر وانا فلان في بسطه انه للرحمة لانه من ازل كما قال تعالى لا اس الرحمن الرحيم كتابا فيضات
ايه قرأ عريش الغيم يعلون وقال تعالى في ذلك كتابا حكمت آيات فيه فصل من ذلك حكيم
تجويد فاحكام الآيات وفيه وتصلها ليعرفه الامن انا الله الحكمة وفصل الخطاب وصور الحكمة
التي اعطاها الحكيم الخبير لاهل العترة علم مراتب الاثواب وما استحقه الموجدات والمعلوبات من الحق
الذي هو بها وهو اعطاه كل شيء خلقه اعطاء الهيب العطي كل خلقه حقه اعطاء كونا ما انا الله نعلم
بالقوة ما يستحقه كل موجود في الخلود ونقصه بعد ذلك بالفعال آيات ليس يعمل كما اعطاه الله
الحكيم الخبير في شريك الامن من انما اعطاهما حقها ولا تمنعها بهما تنها فقصيل الآيات والالآت
من الفضل فاجعلها في ملكها بهما لا شرط لانه ما كل مفصل حكيم دليل على آية قداوق الحكمة في علم
احكام الآيات ورحمة والآيات والموجدات التي في الكتاب الا في وليس الا العاقل دليل على علمه من
انه وليس الا الزمان الرحيم وخاتمة الامور ليس سوى عين سوابقها وسوابقها الرحمان الرحيم
من هنا تعلم حال العاقل انه الى الرحمة المطلقة وان تعبد في الطريق وادركه العناء والشقاء في حق الناس
من يمان الرحمة والزلزلة بنفس ما يدخل المنزل الذي وصل اليه وهو اهل الجنة ومنهم من يقع منه
في المنزل تعبد الطريق ومشقته ونقصه بحسب مزاجه وبقا من وعاد زمانا شقا سبب انزل
واسترح وهو اهل النار الذين هم اهلها ما هو الذين خرجوا من الجنة فان اولئك ليست النار
بغيرهم الذي يعرفون فيه ذاهلهم وفيه وانا انك في حقهم شبههم من الما اهل التي يظن
الساكن في طريقه حتى يصل الى منزل الذي ذبه اهله فيه لا سبب الحكمة والتفصيل فان الامور التي
السيكات متميزة في ذاتها في حال عتدها ويعلمها الله سبحانه كما علمه في نفسها ويراها وانها