

دخلت اذ تكفوا الكرويه من اللغات فم نغز من بالسلة في الامور
 التي كانت تطلبها الشا قبل ان يجر ذواتها من عندها راوي
 انشأ وامارة الصبان خرج الرشد يوماً من عنده ذرية ضاحك بلر
 فقال درهم من مظهره الفدينا فوهيها لزيبة ثم ما خرجت حتى
 عودت حتى ف قالت خذ منك قبل ان يسلط لاق الرجال ليس
 والبخل وها هي الشا، يعال شيا في الايجراد الا عاقبتها اللطم
 عند الايجار والمارة عند الموت لافراة تبيع مشرف في حيوان يرب
 ليل حيا من العرب من حاله من فعا لادامت حتى تبي في حيا تبي
 قيل ليل وفي السباع احسن قال الملاء عن البيضا واليون واليا
 الي الشا، ولهدت عيونها نورها على اللرم والديب ليس بما مون على الفتم
 ذواتها لا تامين على الشا، انا ما في الرجال على الشا، اميرها الشا
 وان تحفظ جندك للذرا لا استطع بسخون التنوخي قبل الجية في النار
 المذهب كرسك لراغ الشا المشرب نور المنار ووزن حقه كحججها

عدم معرفة انما اللامنة وارجح من العيون فيم نوحه
 من حيا في ذرية من شيا الا انك من ان شيا في شيا
 هذا ونفر من شيا من شيا من شيا من شيا
 لوجهه كيعلم شيا لادان في شيا من شيا من شيا
 متعبد قد كان شيا لملوك اراس حة فعلا له سباب السجود او طليم
 املا و التوا بعدد كالحل النزيل على الشيخ الك في الملاء الصالحه كالحاج
 الحوض كالحا را ما قوت عيب قالا ذوا لسان عليها السلام شيا في اللد
 والاصوه ولا تفنظ لملواة مرشاة شقة فقال الذ الشا لبا حيا
 خلقك كك وحكم شين ثم ام الويا حيا من خرجت بعض من ازواج اللقا من
 اللتام فتنظر الملاء وكنت على المايطان ان الشا حيا الملاء عليها العلاء حيا
 فكتب الذ نوس بدم عندها عليها الصهن منقوس على رطلها في ذك
 فالهت وها اذ نزع الصبا وعهوه من سوا كك في كالم الجين وقوله من
 من الوفا، خلا امير شيا الشا، الملاء الجين والسور له المراءن قالا
 بعض اللقا، الملاء الذ جماعة وعكبا وقا واحسن في البذل وانق
 فالتدليل وقال الجلس له لفرح دما الحيا، في وجه المراءن احسن من
 تبرز اللسة قير من اذ ذلة المونة رقيقة الشفا وهو اللسة في شيا

(Marginal notes on the right page, written in smaller script, likely providing commentary or additional information related to the main text.)

