بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

يقول العبد الى مولاه الغني خالد بن عبد الله بن ابي بكر الازهري عامله الله بلطفه الخفي واجراه على عوايد بره الحفي الحمد لله رافع مقام المنتصبين لنفع العبيد الحاضعين جناحهم للمستفيد الجازمين بان سهيل المحوي العلوم من الله من غير شك ولا تردد والصلوة والسلام على سيدنا محمد المعرب باللسان الفصيح عما في ضمير من غير غرابة ولا تنافر ولا تعقيد وعلى اله واصحابه اولي الفصاحة والبلاغة والتجريد وبعد فهذا شرح لطيف لالفاظ الاجرومية في اصول العربية ينتفع به المبتدي ان شاء الله تعالى ولا يحتاج اليه المنتهي عمدته للصغار في السن والاطفال لا للممارسين للعلم من فحول الرجال حملني عليه شيخ الوقت والطريقة ومعدن السلوك والحقيقة سيدي ومولاي العارف بربه العلي سيدي الشيخ عباس الازهري نفعني الله ببركاته واعاد علي وعلى المسلمين من صالح دعواته انه على ذلك قدير وبالاجابة جدير في اصطلاح النحويين اي الصوت المشتمل على بعض الحروف الهجائية التي اولها الالف واخرها الياء

ما تركب من كلمتين فصاعدا المفيد بالاسناد فايدة تامة يحسن سكوت المتكلم عليها بحيث لا يصير السامع منتظرا لشيء اخر الوضع العربي وهو جعل اللفظ دليلا على المعنى كما قال بعضهم وقال جمهور الشارحين المراد بالوضع هنا القصد وهو ان يقصد المتكلم افادة السامع وهذا الخلاف له التفات الى الخلاف في ان دلالة الكلام هل هي وضعية ام عقلية والاصح الثاني اي انها عقلية فان من عرف مسمى زيد مثلا وعرف مسمى قايم وسمع زيد قايم باعرابه المخصوص فهم بالضرورة معنى هذا الكلام وهذا الحد لجماعة منهم الجزولي وحاصله يرجع الى اعتبار اربعة امور اللفظ والتركيب والافادة والوضع مثال اجتماعها زيد قايم فيصدق على زيد قايم انه لفظ لانه صوت مشتمل على الزاي والياء والدال والقاف والالف والهمزة والميم وهي بعض حروف ا ب ت ث الى اخرها ويصدق على زيد قايم انه مركب لانه تركب من كلمتين الاولى زيد والثانية قايم ويصدق على زيد قايم انه مفيد لانه افاد فايدة لم تكن عند السامع لكون السامع كان يجهل قيام زيد ويصدق على زيد قايم انه مقصود للمتكلم قصد بهذا اللفظ افادة المخاطب فيخرج بقوله اللفظ الاشارة

قوله بالاسناد اي بحسب الاصل وانما احتاج لذكر ذلك لان قام من زيد قام مسند ومسند اليه وقام مسند لكن لما دخلت عليه ان المفهمة صيرته ناقصا اه

قوله اي الصوت الخ اي ولو تقديرا

ما تركب من كلمتين